

*VILLA SOMBRERO,
“EL CAMPO DEL CORONEL”*

NOTAS Y APUNTES ACERCA DE
UNA COMUNIDAD BANILEJA.

ISMAEL DIAZ MELO

CONTENIDO:

DEDICATORIA
AGRADECIMIENTOS
INTRODUCCIÓN

CAPITULO I DATOS GENERALES:

I-A) GEOGRAFIA

- a) Ubicación
- b) Categoría geopolítica
- c) Límites
- d) Parajes
- e) Hidrografía

I-B) ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

- a) Suelos
- b) Vegetación
- c) Clima
- d) Capacidad productiva de la tierra
- e) Geología
- f) Geomorfología
- g) Fauna

I-C) ECONOMIA

I-D) DEMOGRAFÍA

- a) Censo del 1981
- b) Censo del 1993
- c) Censo de Walker Castillo -1997
- d) Población estimada al 2001

I-E) PARTIDOS POLÍTICOS Y ELECCIONES

- a) El PRD
- b) El Partido Reformista

- c) El PLD
- d) Resultados de algunas elecciones

I-F)ARTESANIA

- a) Sombreros de cana
- b)Muñecas de trapo

CAPITULO II

DATOS HISTORICOS

- a) Los Orígenes de Villa Sombrero
- b) Certificación del Auto para la repartición de los bienes del Capitán Don Miguel de Jesús de Soto, 1777
- c) Los Descendientes de Miguel de Soto y Dionisia Franco y la llegada del General Faustino Ortiz
- d) Acto de venta de terrenos comuneros de Sombrero por parte de Gregorio de Soto a Faustino Ortiz, 1859
- e) Sombrero durante la Anexión a España y la Guerra de Restauración (1861-1865)
- f) Pleito de Sombrero del 1875
- g) El General Cesáreo Guillermo en Sombrero, 1885
- h) Acto Notarial mediante el cual Gregorio Troncoso compra terrenos en Sombrero, 1896
- i) Extractos de actos notariales de Baní, 1899
- j) Sombrero en una obra de Monseñor Meriño, 1898
- k) Sombrero: Cantón en 1905
- l) Sombrero en el Directorio de Enrique Deschamps, 1906
- m) El Pleito de Sombrero, 1914
- n) Testimonios literarios del Pleito de Sombrero.
- o) Mensura y Partición de las tierras de Sombrero, 1919.
- p) Decisión del tribunal Superior de Tierras sobre los sitios de Sombrero y San Antonio, 1954
- q) Colonia Cañera (1958-1961)
- r) Inmigración Ocoña, 1961.
- s) Ley que eleva a Villa Sombrero a la Categoría de Sección, 1974
- t) El Ciclón David y la Tormenta Federico, 1979.
- u) Declaración como patrimonio histórico y natural de Baní de Los Guayacanes, 1991

CAPITULO III

ASUNTOS DIVERSOS

A) EL NOMBRE DE SOMBRERO

- a.1) El Sombrero que cayó en la Laguna
- a.2) La Artesanía local de fabricación de sombreros de cana proporcionó el nombre a la comunidad

- a.3) Bosque de tupida sombra que existió aquí dió el nombre a la aldea
- a.4) Otros lugares del mundo con el nombre de SOMBRERO

B) LA LAGUNA

Recordando la laguna

C) RELIGIÓN Y FIESTAS PATRONALES

Las fiestas patronales

- c.1) Festividades patronales:

- c.1.1) Los bailes

- c.1.2) El abrazo de la buena suerte

- c.1.3) La corrida de macuto

Una anécdota de los bailes

Himno a la Inmaculada Concepción

Conjunto musical

Primeros cristianos o protestantes

D) POESIA FOLKLORICA

- d.1) Los chuines

- d.2) Las décimas

Una anécdota de los chuines

Último desafío de chuines

E) LOS VILLASOMBRERENSES Y EL COMERCIO

Primeros Comerciantes en Santo Domingo

F) BREVE RESEÑA HISTORICA DE LA EDUCACIÓN EN VILLA SOMBRERO

F.1) Lista de los maestros que han prestado sus servicios docentes a nuestra comunidad

F.2) Comité de Padres y Amigos de la Escuela

F.3) Escuela nocturna

F.4) Octavo grado

F.5) Breves notas biográficas de algunos profesores meritorios

- a) Saveltina de la Paz Puello Puello

- b) Miguel Ángel Castillo Valera

- c) Luis Emilio Peña Pimentel

- d) Ramona Antonia Sánchez de Troncoso

- e) Rafael Emilio Díaz Pimentel

- f) Ernesto Del Valle Ríos (Tico)

- g) Manuel Eduardo Díaz Melo

CAPITULO IV

LOS DEPORTES

- a) Béisbol

- b) Lista de Campeones de los Torneos celebrados por la Liga Futuras Estrellas
- c) La Directiva fundadora del Torneo Liga Futuras Estrellas
- d) Managers
- e) Equipo todos estrellas 60-2000
- f) Equipo todos estrellas del 30 a 60
- g) Selección Nacional
- h) Propulsores
- i) Villasombrerenses firmados para el béisbol de los Estados Unidos: José Bienvenido Andújar, Víctor Troncoso (Polipla), Porfirio Antonio Peña Ortiz (Wilton), Eddy Troncoso, José Ramón Vásquez Pimentel, Rigoberto Suazo (Rigo), Víctor Iván Troncoso Pimentel (Júnior)
- j) Anécdotas beisbolistas
- k) La Guardia llega a Matanzas
- l) “La Pelota es de Sociedad, no de Suciedad”
- m) Algunas hazañas individuales
- n) Anécdotas
- o) Beisbolistas destacados: Fremio Troncoso, Odalís Pimentel Tejeda, Odalís Báez, Johnny Luis Ortiz Guerrero (Johnny Guerrero)
- p) Softbol
- q) Selección Provincial de Softboll chata
- r) Baloncesto
- s) Voleibol
- t) Ciclismo
- u) Boxeo
- v) Lucha Libre

CAPITULO V

LAS ORGANIZACIONES

- a) Club Deportivo y Cultural Villa Sombrero
- Club 5-D Inmaculada Concepción:
- Directivas del Club 5D Inmaculada Concepción
- Lista de Socios del Club 5D Inmaculada Concepción
- Lista de Presidentes del Club 5D Inmaculada Concepción desde su Fundación hasta su unión con el Club Gregorio Luperón
- Club Cultural y Deportivo Gregorio Luperón
- Directiva del Club Cultural y Deportivo Gregorio Luperón
- Lista de Socios del Club Gregorio Luperón 1976
- Club Villa Sombrero
- Lista de miembros del Club Villa Sombrero en 1980, cuando sé escogió el nombre actual
- Otras Directivas:
- b) Sociedad Progresista de Villa Sombrero (SOPROVIS)
- c) Asociación Agrícola "Sombrero en Marcha"
- d) Club de Amas de Casas Progreso y Amistad
- e) Gremio Inmaculada Concepción, Inc.

CAPITULO VI

APUNTES DIVERSOS

- a) Los primeros vehículos
- b) Los primeros fonógrafos
- c) La Radio
- d) Vitrola y vellonera
- e) Televisión
- f) Carretera
- g) Energía eléctrica
- h) Pozos y acueductos
- i) Cementerio
- j) Cine
- k) Teléfono
- l) Telecable
- m) Alcaldes pedáneos
- n) Comadronas o parteras
- o) Anécdotas de avionetas
- p) Reinados en Villa Sombrero
- q) Sombrerenses en el Exterior
- r) Himno a Sombrero

CAPITULO VII

LO QUE OTROS HAN DICHO DE VILLA SOMBRERO

- a) Sombrero, en el poema El Banilejo y la Jibarita de Félix María del Monte, 1855.
- b) "El Sol de Sombrero", La Bella Quinceañera sombrerense que conoció Federico Henríquez y Carvajal en 1865.
- c) Mención de Sombrero en el Poema A Baní, de Francisco Gregorio Billini, 1869.

- d) Mención de Sombrero en el Poema El Valle de Baní, de Tomás del Monte y Echevarría, 1880.
- e) Los Campos de Baní en los Años Treinta, Arturo Logroño.
- f) Villa Sombrero en un Editorial de Páginas Banilejas, 1950.
- g) Villa Sombrero visto por Sigfrido Objío, 1951.
- h) Mención de Sombrero en un Poema de Incháustegui Cabral, 1957.
- i) Sombrero en un Reportaje de Ecos del Valle, 1967.
- j) Remodelación Urbana de Sombrero, Tesis de Grado sustentada por Arq. Celeste Ledesma Wells. UASD, 1983.
- k) Villa sombrero visto por Manuel Mora Serrano, 1986.
- l) Villa Sombrero en el Recuerdo de Luis Scheker Ortiz, 1986
- m) Villa Sombrero en un reportaje del periódico El Nacional, 1987.

CAPITULO VIII

GENEALOGÍAS Y BIOGRAFIAS

- a) Notas Introductorias
- b) Abreviaturas
- c) AGUASVIVAS,
- d) ANDUJAR
 - d.1) Pepe Andújar
- e) ARIAS
 - e.1) Los Arias Tejeda
 - e.2) Aladino Arias
- f) BAEZ
 - f.1) Estirpe Báez Pimentel
 - f.2) Manuel Lico Báez
- g) CALDERON
 - g,1) Darío Calderón
- h) DIAZ
 - h,1) Los Díaz Melo
 - h.2) Los Díaz Méndez
- i) DUME
 - i.1) Los Dumé Calderón
 - i.2) Los Dumé Medina
 - i,3) Los Dumé Peña
- j) ESTEPAN
- k) GUERRERO
- l) MELO
 - l.1) Melo Ortiz
 - l.2) Melo Tejeda
 - l.3) Lolo Melo y su famosa Casa
- m) ORTIZ
 - m.1) Los Ortiz Pimentel
 - m.2) Los Ortiz Báez
 - m.3) General Faustino Ortiz

- m.4) Ana Ortiz de Scheker
- m.5) Merilio Ortiz Ortiz
- m.6) Efraín Ortiz Ortiz
- n) PEÑA
 - n.1) Peña-Tejeda,
 - n.2) Peña-Pimentel
 - n.3) Peña-Troncoso
 - n.4) Peña-Calderón
 - n.5) Peña-Pimentel Andújar
 - n.6) Francisco Isidoro Peña González (Pancho Lico)
- o) PIMENTEL
 - o.1) Juan Elpidio Pimentel Tejeda (Don Pillo Pancho)
 - o.2) Estirpe Pimentel Félix
- p) RIVERA
- q) SOTO
 - q.1) Basilio de Soto Carmona
- r) TEJEDA.
 - r.1) Estirpe Tejeda Medrano.
 - r.2) Manuel Tejeda de Soto.
- s) TRONCOSO.
 - s.1) Gustavo Troncoso Ortiz.
- t) VILLALONA.

LISTA DE INFORMADORES.
BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.

DEDICATORIA

A la memoria de todas las personas fallecidas que colaboraron entusiastamente con esta obra o que me estimularon, directa o indirectamente, para su realización. Entre ellas, muy especialmente, a mis tíos abuelos Eduardo Díaz Melo y Ana Ortiz de Scheker.

A mamá, Margarita Melo y a papá, Elpidio Díaz Ortiz (in memoriam). A mis

hermanos y hermanas y a mis sobrinos y sobrinas.

A mi esposa, Sara Tolentino, y a mis hijos: Amalia, Ismael Eduardo y Sara Inés.

A todos los villasombrerenses de buena voluntad que han aportado su trabajo, su dinero, su mente, su tiempo y/o su corazón por el bienestar de nuestra comunidad.

A la Santísima Virgen de la Inmaculada Concepción, patrona de Villa Sombrero, por iluminar el camino de su pueblo y por permitir cobijarme bajo su manto protector para poder realizar esta obra.

AGRADECIMIENTOS:

Quiero dar fe y testimonio de mi más sincero agradecimiento a todas y cada una de las personas que me ayudaron a realizar este libro.

Doy constancia de que me acompañaron en el 1980, durante las primeras

entrevistas que realicé para recoger datos, Luis Y. Báez Troncoso, Adriano Ortiz de Jesús y Estenio Tejeda Ortiz.

Robinson Pimentel Ortiz y Modesto Pimentel me ayudaron con datos referentes al club; Aladino Arias con los datos acerca de la Asociación de Agricultores y del béisbol y Rafael Díaz Pimentel con los del Gremio.

Mi reconocimiento muy especial para José Luis Estepan por su invaluable colaboración en la parte que se refiere al béisbol; a mi hermano Manuel Eduardo por su ayuda en la parte que recoge la historia de la educación en Villa Sombrero, y a Orlando Villalona por su constante estímulos y los apuntes que me dio acerca del huracán David.

Al Dr. Manuel Valera Valdez y a José Miguel Germán, destacados intelectuales banilejos, por el caudal de información que tan desinteresadamente me facilitaron.

Al arquitecto José Luis Díaz por la confección de los planos y mapas que aparecen en esta obra; a mi secretaria Joselyn Pimentel Dumé por la digitación de todo el libro (incluyendo el desciframiento de mis jeroglíficos).

A los que me ayudaron y cuyos nombres no aparecen en estas páginas o en la lista de informadores que aparece al final de este libro les pido mis excusas por la involuntaria omisión.

A todos, gracias.

INTRODUCCIÓN

“Nadie nace impunemente en un lugar cualquiera... Ese lugar lo marcará para siempre”.
(Héctor Incháustegui Cabral, poeta banilejo, 1912-1979)

Villa Sombrero es un pueblito banilejo ubicado en uno de los lugares mas antiguamente conocido de la Isla de Santo Domingo, la Sabana de Pedro del Paso. Es un sitio fundado por hateros de origen español que alguna vez, además de la sabana donde pastaba el ganado, también tuvo un hermoso y tupido bosque de robles, guatapanás y guayacanes, a cuya abundante sombra debe su nombre. Estuvo casi totalmente rodeado de agua: al sur le queda el Mar Caribe, el mar de los piratas, que es como decir el mar de las osadías y las aventuras; y está flanqueado por dos arroyos, hoy secos, que tienen nombres evocadores y poéticos: el arroyo Bahía y el arroyo de la Virreina, este último llamado así porque estas tierras pertenecieron originalmente a Doña María de Toledo, legítima consorte del único virrey que tuvo esta isla, Don Diego Colón.

Es una tierra que sabe de sequías y de heroísmo. Sus hombres y mujeres han

tenido que lidiar con un territorio hostil, con un clima que le niega la lluvia y le ofrece huracanes; han tenido que hacerse a sí mismos, día a día, en las más difíciles condiciones.

Muchos de los que nacieron aquí han tenido que emigrar a lejanas tierras, pero jamás olvidaron su origen y juntos, en cuerpo o en alma, con los que nos hemos quedado aquí han contribuido a convertir a Sombrero en lo que es hoy, un pueblo vigoroso y solidario que transita la ruta del progreso.

Yo estoy marcado por esta tierra. Nací en este pueblo cuando todavía era una aldea a la que le faltaban muchas cosas, entre estas el agua potable y la energía eléctrica, pero a la que también le sobraban muchas otras, como el amor al trabajo, la honradez y la solidaridad. Y, sobre todo, los sueños y las esperanzas.

La casa de mi familia, donde doña Flor Tejeda, la comadrona, ayudó a mamá a traerme al mundo, estaba construida con horcones de baitoa, tablas de palma real y techo de canas, materiales que mi padre por sí mismo recolectó en los montes circundantes. Era una casa solariega hecha con trozos de mi tierra y de mis bosques. Mi ombligo lo sembraron en el patio, cerca de la empalizada que separaba mi casa de la de don Arsenio Ortiz (Arsenio Tina), quien muchas veces me regaló trocitos de chicharrón de los que vendía debajo de un frondoso árbol de jobo.

Los otros vecinos que colindaban con mi casa eran Sigfrido Dumé, siempre diligente y dispuesto a reparar cualquier cosa, y Andrés Rivera, hijo del puertorriqueño José Rivera avecindado en este pueblo donde interpretó con su acordeón los más contagiosos merengues.

Asistí a la vieja escuelita que dirigió por tantos años Saveltina Puello. Allí encontré mis primeros amigos y mis primeros amores. Entre los profesores que me formaron estaban Luis Peña Pimentel, Chea González de Melo, Gladis Herrera, Mireya Geraldo de Carrasco y Carmen Soto. Allí bebí frió-frió del que vendía Juan Marianito, compré golosinas a Domingo Mateo y helados caseros a Cruz Lara.

Pertenezco a una generación que se dejó cautivar por la magia de la televisión. Soy de los que luchó por un resquicio de ventana para ver los programas y películas en el televisor de Artemio Pimentel.

Fuí un asiduo asistente al Cine Baniluz, propiedad de un hombre que creyó en las utopías, don Pancho Peña. En ese lugar el portero era mi tío Manuel, quien me dejaba entrar gratis. De esos años increíbles y mágicos de los sesenta data mi cinefilia. Asistí al cine antes que a la escuela.

Mi pubertad y adolescencia transcurrieron en los alrededores de la vieja casa embrujada de don Lolo Melo, la sede de SOPROVIS, jugando baloncesto con los Tulio, Reyes y Melenciano, con Cesáreo Melo, Papito Troncoso, Efraíncito Ortiz, Solenides Guzmán, Luis Andújar, Miguelito Peña, José Manuel Ureña, mis primos Manolo e Ismael Peña y muchos otros más; comiendo mangos y bañándome en la regola, nuestro minúsculo río Nilo, y observando como las mejores personas de la comunidad se reunían en aquella hermosa casa, llena de lujos y leyendas, para urdir planes e iniciar acciones a favor de su pueblo. Allí me comenzó la pasión por Sombrero. Una pasión que nunca me ha abandonado. Me organicé en un club de jóvenes que se llamó Gregorio Luperón, luego fusionado con el Club Inmaculada Concepción del cual llegué a ser presidente cuando tenía diecinueve años. Allí tuve la

suerte de compartir con jóvenes valiosos que brindaron los mejores años de sus vidas en la lucha por el engrandecimiento de nuestro pueblo: Orlando Villalona, Manolo Dumé Báez, Adriano Ortiz, Luis Báez Troncoso, Corpito Báez, los hermanos Gerónimo y Dionisio Mateo, Rafelito Díaz, Rafael Mejía...

Fui, y aun lo sigo siendo, fanático de los equipos de béisbol de nuestra comunidad. Tuve la suerte de presenciar los últimos jonrones de Fremio Troncoso y los mejores años de Benigno Calderón, Odalís Báez, Johnny Guerrero, Ornedis Tejeda, El Chino y de muchos otros grandes beisbolistas. Bailé en el mítico e insustituible Bar Nuevo Mundo. Me bañé muchísimas veces en el mar y en el cachón de las pedregosas playas de La Guajaca, donde intrépidos pescadores como Julio Mariana, Precedes, Corto Cachita, Nando y muchos mas desafiaban las traicioneras aguas caribeñas para ganarse el sustento.

He sido testigo de las grandes epopeyas que han protagonizados seres singulares que han dedicado toda su vida en la lucha por el progreso de nuestra comunidad: Darío Calderón, Ana Ortiz, Manuel Lico, Aladino Arias, Pillo Pancho, Menando Estepan, entre otros. Líderes a cuyos afanes y desvelos le debemos tanto.

¡Cómo no voy a querer esta tierra! ¡Cómo no voy a querer a mi gente! Fui testigo de su grandeza en los días del ciclón David. La devastación provocada por el huracán elevó a cúspides altísimas los rasgos de solidaridad y de su capacidad de trabajo. Siento orgullo de mis raíces. Sé, estoy absolutamente convencido, de que esta tierra está abonada por el sudor dignificador que produce el trabajo honesto. Se, eso nadie me lo ha contado, que la gente con la que comparto mi gentilicio es básicamente buena y honorable. Por eso asumí el compromiso de escribir acerca de esta tierra y de su gente.

Eduardo Díaz Melo y Ana Ortiz de Scheker, dos tíos abuelos que quise entrañablemente, me introdujeron en los fascinantes laberintos de la historia y las leyendas de Villa Sombrero. El primero, tan cercano a mi padre, visitaba casi diariamente mi casa. Se acomodaba en una mecedora matancera bajo la sombra de dos frondosos almendros que llenaron de fantasía los días de mi infancia y con su memoria prodigiosa y su gracia para contar chistes e historias nos embelesaba a todos los que tuvimos la dicha de escucharlo. A él le debo, deuda impagable, mis primeras lecciones de la genealogía familiar y mis primeros contactos con los eventos históricos, las costumbres, las tradiciones, las creencias y las aspiraciones de aquel pueblito candoroso y polvoriento que fue Villa Sombrero. Por el viejo Eduardo Díaz supe las primeras noticias de mi bisabuelo, Ismael Díaz Andújar, y de mi tatarabuelo, el General Pepe Andújar, héroe de la Restauración. También de su voz escuché por primera vez un chuín, una especie de copla andaluza con la que los banilejos de antaño comunicaban las cosas importantes, y también escuché de sus labios los relatos del pleito del catorce, la descripción de los convites, los hechos de sangre que han consternado a este pueblo y mil y unas historias más.

Tía Ana, por su parte, me enseñó a querer a Sombrero, a sentirme orgulloso de compartir con tanta gente seria y trabajadora el gentilicio de villasombrerense. Ella me habló de su abuelo, mi tatarabuelo, el General Faustino Ortiz, quien había probado su valor en muchas batallas contra los haitianos en la guerra de la Independencia Nacional. Me habló de su familia, que jamás delinquiró y había

aportado, al igual que muchas otras familias, su cuota de sacrificio en aras del progreso físico y espiritual de nuestra comunidad. Fueron los Ortiz los que custodiaron durante generaciones algunos de los símbolos que definieron nuestra identidad como pueblo: la laguna, los guayacanes y el culto a nuestra patrona, la Purísima Concepción. Otros iconos idiosincrásicos de Sombrero son la regola, los chuines, los dulces de leche, los quesitos caseros y los bohíos de canas.

Ellos sembraron en mi mente la semilla de la curiosidad por conocer más acerca de mi pueblo. Por eso a partir de 1979 inicié un proyecto de investigación acerca de todos los aspectos históricos y culturales que tuvieran algo que ver con Villa Sombrero. Fue una tarea gratificante que me puso en estrecho contacto con mis raíces. Entrevisté a mas de un centenar de personas, muchos de los cuales ya fallecieron, y hurgué en todas las fuentes bibliográficas y en todos los archivos donde creí que existía un dato referente a mi querido Sombrero. El proceso de recolección y procesamiento de datos duró mas de veinte años. Confieso que no he terminado todavía de pagar mi deuda de gratitud hacia este terruño que me vio nacer, crecer y soñar, pero ya era tiempo de ir saldando algo. Por eso entrego a las presentes y futuras generaciones de Villa Sombrero esta ofrenda de amor en forma de libro.

Este libro tiene las pretensiones de recoger todo cuanto pueda ser de interés para Villa Sombrero. Es una especie de mini enciclopedia de las cosas de este pueblo. Incluye datos acerca de nuestra geografía, ecología, demografía, historia y genealogía. Además de una recopilación de lo que otros autores han dicho acerca de nuestra comunidad. También hay informaciones referentes a temas como nuestros grupos organizados, los deportes, la educación, nuestras expresiones folklóricas, o literarias y muchos otros temas. Advierto que está escrito en diversos estilos, como si fuera producto de diferentes plumas. Esto se debe al largo lapso en que lo fui escribiendo. Ciertamente los seres humanos evolucionamos en nuestra forma de percibir y expresar nuestros sentimientos e inquietudes. Otra advertencia que debo formular es que este libro esta concebido para el consumo de villasombrerenses de origen o adopción. Quizás puedan también disfrutarlo personas de otras latitudes que tengan el interés y la sensibilidad necesarios por los irrelevantes acontecimientos de los pueblos pequeños.

En lo que concierne al título del libro, VILLA SOMBRERO, "EL CAMPO DEL CORONEL", es necesario explicar que el mismo alude y rinde homenaje al General Faustino Ortiz, quien ostentando el rango de coronel fue Comandante de Armas de Baní en el 1871, recibió la visita de una comisión de norteamericanos que al pasar por Sombrero se refirió a este lugar como "**el campo del Coronel...**", en clara referencia a la porción de terrenos que Ortiz poseía en Sombrero.

Mi mayor aspiración con esta obra es que ayudando a conocernos mejor, los que estamos aquí hoy y los que vendrán mañana mantengamos y acrecentemos nuestro amor por la tierra que nos vio nacer y preservemos el orgullo de ser villasombrerenses para así continuar aportando lo mejor de cada uno de nosotros al engrandecimiento de nuestra patria chica.

CAPITULO I

DATOS GENERALES

GEOGRAFIA

UBICACIÓN Sombrero está ubicado en el cuadrante comprendido entre 18° 00´-18° 30´ de latitud Norte y 70° 00´ - 70° 30´ de latitud sur.

CATEGORÍA POLÍTICA Geopolíticamente es un distrito municipal del municipio de Baní, en la provincia Peravia, dentro de la región de nuestro país denominada Sur Central-Valdesia. Queda a poco menos de cuatro kilómetros al suroeste de la ciudad de Baní, con la cual se comunica por la carretera que conduce a Las Calderas y distan tres kilómetros al norte de la costa de Mar Caribe o de Las Antillas.

LÍMITES: Norte: sección de Cañafístol. Este: estribaciones de Cerro Gordo, Arroyo Virreina y sección de El Llano. Sur: Mar Caribe. Oeste: Arroyo Bahía y Distrito Municipal de Matanzas.

PARAJES: Sus lugarejos o parajes son: El Rodeo, La Guajaca, Sabana Sucia, Bahía, San Antonio, Los Jobos, Valverde, Dios Dirá, Pedro Paso, Mosquito, Bayo.

HIDROGRAFÍA: Sombrero cuenta con dos arroyos, el Virreina y el Bahía, los cuales

están secos.

ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

Villa Sombrero esta emplazado en la franja más estrecha de la Llanura Costera del Caribe, la cual se inicia en el río Ocoa y llega hasta la región oriental del país.

El tipo de suelo existente en Sombrero es el formado a expensas de calizas de abanicos coluviales. Son suelos de textura franco-arcillosa-arenosa-calcáreas, con estructura granular, de color pardo grisáceo muy oscuro y de buena profundidad.

Los suelos son de productividad mediana a alta y dependen del agua suplementaria aportada por el riego para su eficaz uso agrícola.

Las zonas donde se localizan estos suelos son áridas; la vegetación natural esta compuesta por especies resistentes a la sequía, tales como: cambrón, bayahonda, saona, guayacán, baitoa, cactáceas,...

La agricultura es solo posible bajo sistemas de riego (aquí es gracias al Canal Marcos A. Cabral).

El clima corresponde al bosque seco sub-tropical, cuyas características y uso apropiado son: la transpiración potencial promedio es de 60% mayor que las precipitaciones medias anuales, la distribución de las lluvias en dos épocas del año, una vegetación natural arbustiva con presencia de árboles dispersos, con crecimiento lento, degeneración natural difícil. Las plagas o enfermedades son escasas.

La agricultura intensa con riego sobre los mejores suelos, la ganadería extensiva sobre los terrenos no agrícolas, ni irrigados; producción forestal sobre las laderas de fuerte pendiente.

Las principales especies recomendadas para este tipo de zona son: algodón, caña de azúcar, arroz, tabaco, maíz, frijol, sisal, banano, mango, lechosa, guanábana, cítricos, palma cana, yerba guinea, vacunos para carne, especies vegetales nativas para obtención de madera duras.

LA CAPACIDAD PRODUCTIVA DE LA TIERRA: los terrenos de Sombrero son clasificados por la OEA en la clase III, dentro de ocho categorías posibles. Son considerados como terrenos cultivables, aptos para el riego, solamente con cultivos muy rentables, con topografías llanas, onduladas o suavemente alomadas y productividad mediana con prácticas intensas de manejo y con marcadas limitaciones en los cultivos posibles.

GEOLOGÍA: Sombrero tiene terrenos de rocas sedimentarias. Clasificados Qal, aluvión permeable, rendimiento variable o moderado.

GEOMORFOLOGÍA: Se considera a Sombrero como una zona de deposición de aluviones.

CLIMA: Seco y cálido, con lluvia promedio anual de 985 mms. y temperatura promedio anual de 26.9 °c. Sombrero, al estar ubicado en la costa sur de nuestra isla, queda en la ruta de los huracanes.

USO ACTUAL DE LA TIERRA: Los terrenos de Sombrero están destinados a cultivos de ciclo corto: lechosa, cebolla, plátano, yuca, guandul, ají, berenjena, tomate. Últimamente se han incrementado las plantaciones de frutales como mango y aguacate y de yerba para ganado.

FAUNA: Existe una gran homogeneidad en los tipos de animales endémicos y foráneos que hay en las tierras de Sombrero, salvo algunas especies que habitan solamente el ecosistema costero (playas y cachones). Las aves que se han observado aquí son: rolita, rolón, tórtola aliblanca, cigua palmera, carpintero, ruiñón, cao, cernícalo, guaraguao, pájaro bobo, colibrí, barranquero, lechuza, codorniz, garza, pato de agua, gallareta, tijereta, chinchilín, querebebé, pelícano, canario, carrao, flaire,... algunas de las cuales están en serios peligros de extinción.

Otros tipos de animales que hay por aquí son: varios tipos de lagartos, varios tipos de culebras, iguana, murciélago, sapo, jicotea, jaiba, cangrejos, tilapias, ratones. También hay una alta variedad de insectos.

Nota: Una buena parte de los datos ofrecidos en este tema fueron obtenidos de una serie de mapas publicados en la Enciclopedia Dominicana, los cuales forman parte del reconocimiento integral de los recursos naturales de la República Dominicana, realizado en 1965 y 1966 por la Unidad de Recursos Naturales del Departamento de Asuntos Económicos y el Departamento de Cooperación Técnica de la Organización de los Estados Americanos (OEA), en colaboración con la Oficina Nacional de Planeamiento de la República Dominicana.

ECONOMIA:

La economía de Villa Sombrero esta basada en la agropecuaria, el comercio, las remesas llegadas del exterior y la zona franca.

Villa Sombrero produce en abundancia plátanos y lechosas. También se cultiva la yuca y la cebolla así como otros diversos frutos menores. En la actualidad se ha incrementado la producción de frutales, especialmente el mango y el aguacate. Esta comunidad es una de las mayores productoras de mangos de todo el municipio.

Esta comarca se ha convertido al cabo de pocos años en el principal centro de producción lechera de toda la provincia; se estima en mas de veinte los establos de ganado vacuno que existen en el área. El sistema prevaleciente en la producción ganadera es el conocido como el de tabulación, el cual permite el uso intensivo de la tierra por medio de yerba de corte y suplementos alimenticios. Los banilejos han perfeccionado este sistema de tal manera que pueden tener hasta mas de tres cabezas de ganado por tarea y sus vacas logran producir un promedio de diecinueve litros de leche por día, recibiendo por sus logros elogios de técnicos

israelíes. De hecho estas técnicas de producción lechera fueron importadas de Israel. Esa importante producción lechera ha permitido el surgimiento de una próspera industria procesadora de lácteos, especialmente quesos.

Aunque los villasombrerenses prefieren emigrar a Santo Domingo (donde dominan el comercio detallista) también se han establecido en el exterior, las ciudades norteamericanas de New York y Boston tienen dos importantes colonias que contribuyen con sus generosas remesas a mantener el sustento de sus parientes que residen en Villa Sombrero y también han contribuido a la construcción de valiosas obras de bienestar social.

De igual modo la numerosa y poderosa colonia villasombrerense en Santo Domingo es un pilar importante sobre el cual se sostiene la economía local. Los villasombrerense constituyen la más importante colonia de banilejos en la capital, donde han descollado en el comercio detallista.

Además de las actividades agrícolas y ganaderas, los villasombrerenses, en especial las mujeres, también se dedican a labores como obreros fabriles en la Zona Franca Banileja. Se calcula en mas de 300 los villasombrerenses que laboran en fábricas, lo cual ha reducido el desempleo y ha dinamizado un poco la economía local.

Otras actividades a las que se dedican los villasombrerenses son al comercio y a los servicios básicos (profesores, transportistas, obreros de la construcción, etc.)

DEMOGRAFÍA:

Según el Censo Nacional de población y vivienda de 1981, Villa Sombrero tenía las siguientes estadísticas demográficas:

757 viviendas ocupadas y 115 desocupadas para un total de 872. La población era de 3,728 habitantes, de los cuales 1,855 eran varones y 1,873 eran hembras. La población de 18 años o más (adultos) ascendía a 1,911 personas.

Villa Sombrero era la comunidad rural más habitada de la provincia Peravia según este censo. La población de otras comunidades era: Mantazas, 2,474 habitantes; El Llano, 2,159; Boca Canasta, 2,761; Cañafístol, 1,842; Paya, 3,432; Villa Fundación, 2,828; Sabana Buey, 1,520; Las Calderas, 655 y Arroyo Hondo, 562.

En el Censo Nacional de Población y Vivienda de 1993 Villa Sombrero mantuvo la supremacía como la comunidad mas habitada, después de la ciudad de Baní, en este municipio. Su población era de 5,543 habitantes, de los cuales 2,697 eran varones y 2,846 eran hembras. La población adulta era de 3,318 personas.

El número de habitantes que tenían otras comunidades para esa fecha era: Bocacanasta 3,675; El Llano 2,760; Matanzas 3,752 (con la suma de sus parajes Quija quieta, Los Tumbaos, Las Tablas... llegaba a 10,086), Paya 4,885 (con sus parajes llegaba a 11,315), Limonal y sus catorce parajes 4,166; La Montería y sus

doce parajes 1,252; Sabana Buey 2,303; Cañafistol 2,632.

EL CENSO LEVANTADO POR WALKER CASTILLO. JULIO 1997.

El inquieto y diligente Walker Castillo Melo levantó un censo demográfico de Villa Sombrero entre el 1 de julio al 16 de agosto del 1997. Los datos que Castillo recogió se asemejan increíblemente a las proyecciones realizadas sobre la base del Censo Nacional de Población y Vivienda de 1993, lo cual pone de manifiesto que el trabajo fue realizado con cierto rigor científico.

Este censo arrojó las siguientes estadísticas: un total de 6,381 personas, de las cuales 3,273 (51.29%) eran de sexo femenino y 3,108 de sexo masculino. Había un total de 3,844 personas mayores de 18 años.

Había un total de 1,893 viviendas, de las cuales 1281 (67.67%) eran propias, 349 (18.44%) estaban alquiladas y 263 (13.89) estaban siendo usadas en calidad de préstamo.

POBLACIÓN AL AÑO 2001:

Para determinar la población de Villa Sombrero al año 2001, tomamos como punto de referencia los datos del Censo Nacional de Población y Vivienda del 1993. La tasa de crecimiento que experimentó la población de Villa Sombrero entre 1981 y 1993 fue un extraordinario 3.35%, por encima de la media nacional. Este inusual incremento poblacional se debe, más que al crecimiento vegetativo de la población, a la inmigración de obreros para laborar en la Zona Franca Banileja y al crecimiento de la ganadería local la cual ha demandado mucha mano de obra. Usando esa misma tasa de crecimiento la población actual de Villa Sombrero (año 2001) debe oscilar entre 7,200 y 7,500 habitantes. Esta comunidad mantiene la supremacía como la mas poblada del municipio, después de la ciudad de Baní

PARTIDOS POLÍTICOS Y ELECCIONES:

No he podido recoger datos acerca de la participación en política de los villasombrerenses en los tiempos anteriores a la dictadura de Trujillo. Tampoco he obtenido mucha información acerca de la vida política local durante los años de la Era de Trujillo (1930-1961). Durante ese periodo Don Gustavo Troncoso fue regidor del Ayuntamiento de Baní y Don Pascual Dumé fue el Presidente del Partido Dominicano en esta localidad.

La mayoría de los sombrerenses no fueron adeptos al régimen. Su disgusto se incrementó a finales de los años del 1950, cuando Trujillo expropió groseramente sus tierras para dar paso a la colonia cañera.

Durante esos aciagos años algunos compueblanos se atrevían a reunirse clandestinamente para expresar sus inquietudes respecto al régimen y para escuchar las emisiones radiales extranjeras que transmitían los mensajes antitrujillistas del exilio dominicano. Entre estas personas están: Los hermanos Villalona, Choquen Peña. También eran antitrujillistas Giño Arias, Virgilio Pimentel, José Dumé, Remigio Andújar.

El Partido Revolucionario Dominicano (PRD), fundado en el exilio en el 1939, es la organización política más antigua en Villa Sombrero. Su formación se gestó durante los años de la dictadura de Trujillo, pero fue en el año 1961,

decapitado el régimen, cuando quedó constituido el primer comité de base, juramentada por José Francisco Peña Gómez, Ángel Micolán, Ramón Castillo y Thelma Frías.

El primer presidente del PRD en esta comunidad fue Ismael Díaz Melo (Pelón), desde 1961 hasta su muerte acaecida en 1965. Después le siguieron Daniel Troncoso, durante muchos años; José Dumé y Aladino Arias, ambos durante un breve tiempo; y Marcial Rivera, quien lo dirigió durante mucho tiempo, incluyendo gran parte del período de los Doce Años de Balaguer.

Otros de los primeros miembros de este partido en Sombrero son: Pancho Peña, los hermanos Villalona, Coquén Peña, Manuel Peña (padre de Teodoro), Tinito Ortiz, Carlos Báez, Emiliano Arias Mejía, Luis Lalito Pimentel, Isidro Pimentel, Agripino Dumé, Sigfrido Pimentel (Nene), Carlos Pérez, Ernesto Susana (Pueblo), Elpidio Díaz Ortiz (Pillo), Santico Cabral (Llanero), Manuel Peña Díaz (Manuel Pelón), Leonidas Ortiz, Andrés Ortiz, Marcial Rivera, Precedes Melo, Francisco de los Santos.

El PRD ha ganado aquí las elecciones de 1962, 1978, 1982 y 2000.

En las elecciones de 1962 tres hijos de este pueblo ganaron puestos electivos: Efraín Ortiz Ortiz, regidor del Ayuntamiento de Baní; Francisco Peña (Pancho Lico), diputado por el Distrito Nacional y Merilio Ortiz Ortiz diputado por Dajabón.

Uno de los más auténticos y sacrificados perredeistas locales ha sido Ernesto Susana (Pueblo), nativo de Haina, radicado aquí en el 1961, quien sufrió varias veces los rigores de la cárcel y de la persecución política por defender sus convicciones ideológicas.

El partido Reformista, cuyo fundador y líder es el Dr. Joaquín Balaguer, fue el segundo partido organizado aquí. Sus principales y mas destacados dirigentes y seguidores han sido Manuel Pimentel (Manuel Niní), alcalde desde los tiempos de Trujillo y durante gran parte de los doce años, Nerys Peña, Felipe Pimentel (Felipe Marcial), Tomas Troncoso (Chichila), Ñoño Gabriel, Rubén Pérez Andújar (quien llegó a ser regidor en el periodo 1994-1998).

Hay que estacar que estas personas ligadas al Partido Reformista no estuvieron nunca involucradas con los bochornosos actos de intolerancia política que fueron tan comunes durante el régimen de los doce años de Balaguer. Por el contrario, mantuvieron un clima de respeto hacia sus adversarios políticos, a muchos de los cuales ayudaron a salvar sus vidas; y trataron siempre de aportar su influencia para canalizar obras y diversas ayudas para su comunidad.

RESULTADOS DE ALGUNAS ELECCIONES

1986: Total de inscriptos: 2,074. Votos emitidos: 1,565. Votos válidos: 1,532. La abstención fue de 24.54%.

El PLD obtuvo 329 votos (21.47%); el PRD y sus aliados, 539 votos (35.18%) y el PRSC, ganador local y nacional de las elecciones, sacó 664 votos (43.34%).

1990:

1994: Estas elecciones presentaron la innovación de que las votaciones fueron fraccionadas. Hubo boletas diferentes para los cargos presidenciales, congresionales y municipales: En las ocho mesas electorales de Villa Sombrero se registraron un total de 2,513 votos válidos para presidente y 2,437 para los cargos congresionales y municipales.

El total de votos obtenidos por el PLD fue de 215 para presidente (8,55% de los votos válidos), 334 para los congresistas (13,70%) y 473 votos para los cargos municipales (19,41%). El PRSC y sus aliados obtuvieron, 1,038 votos para presidente (41,30%), 884 para congresistas (36,74%) y 792 para síndico y regidores (32,50%).

El PRD y sus aliados, ganadores de las elecciones en Villa Sombrero y el resto de la provincia Peravia, obtuvieron 1,231 votos para presidente (48,98%); 1,199 para las legisladores (49,20%) y 1,152 para los cargos municipales (47,27%).

1996:

1998:

2000: Elecciones Presidenciales. En las nueve mesas electorales que funcionaron en Villa Sombrero hubo un total de 3,458 votantes inscriptos y 2,698 votos emitidos, de los que 2,644 fueron válidos y 54 nulos.

El PLD y aliados obtuvieron 604 votos (22,84%); el PRSC y sus aliados, 650 (24,58%) y el PRD y sus aliados 1,368 (51,74%).

ARTESANIA:

Las mujeres de Sombrero fueron excelentes artesanas en la confección de sombrero de cana y muñecas de tela. Esos productos gozaron de gran aceptación tanto aquí como en otros lugares de Baní, e incluso en otras regiones de país.

Ambas expresiones artesanales han caído en desuso.

SOMBRERO DE CANA:

Las mujeres de Sombrero fueron diestras tejedoras de Sombrero de cana. Todas las muchachas aprendieron este oficio como parte de sus conocimientos domésticos.

La fabricación de sombreros constituyó una industria artesanal que prosperó en Sombrero durante décadas. Comenzó a declinar a finales de la década del 1940. Muchos comerciantes locales vendían estas prendas en la capital, el Este, San Cristóbal, Yaguate y algunas comunidades rurales de Baní. Entre estos estaban: Virgilio Pimentel, Emiliano Arias, Manuel Lico Andújar, Pablo Alberto Pimentel, Juan de la Cruz Andújar y Manuel Higinio Pimentel.

MUÑECAS DE TRAPO:

El taller de muñequería de Villa Sombrero se fundó el 23 de enero de 1979,

gracias a la iniciativa de la Fundación Dominicana de Desarrollo. El taller llegó a independizarse económicamente de la Fundación. Llegó a producir mas de mil muñecas al mes. Los líderes de este taller fueron Sofía Soto y Milagros Pimentel. En el taller se crearon varios modelos de muñecas por parte de las mismas artesanas, los cuales tenían nombres como: Habichuelita negra, Conchita, Tita, Nana, Nidia, Dulce, Miligue, Sofito, Arlequín,...

Las muñecas producidas en este taller eran procuradas por los dominicanos y turistas extranjeros.

Sombrero fue escogido para instalar este taller debido a su larga tradición en la fabricación de muñecas artesanales hechas de telas. Las últimas grandes artesanas de esa primera etapa en la producción de muñecas fueron las hijas enanas de Francisco Pimentel y Nicolasa Ortiz, conocidas como Las Colasitas. Todavía a finales de los años de década del 1960-1970, Las Colasitas estaban confeccionando sus famosas muñecas.

CAPITULO II

DATOS HISTORICOS

A continuación son presentados diferentes datos relativos a Villa Sombrero que nos permiten formarnos una visión panorámica de la evolución histórica de esta comunidad. Estos son presentados en orden cronológico y algunas veces están acompañados por análisis y comentarios.

LOS ORIGENES DE VILLA SOMBRERO

Para comprender la historia de Villa Sombrero se hace necesario conocer un poco de la historia del Valle de Baní, aunque sea en términos muy generales. Esto así porque Sombrero surgió como consecuencia de hechos que envolvieron a toda la región.

Los primeros habitantes que tuvo el Municipio de Baní fueron indígenas. En lo que a nuestra comunidad respecta no hay indicios de que aquí vivieron indios.

Los primeros colonizadores europeos que se asentaron en esta región lo hicieron en el siglo XVI (a partir 1520, aproximadamente). Establecieron algunos ingenios azucareros y muchos trapiches, ya que para esa época la explotación de la

caña de azúcar era la principal ocupación de los que vivían en esta isla. De este período tampoco hay pruebas de que aquí, en Sombrero, se hubiesen hecho asentamientos humanos.

A finales del siglo XVI la explotación de la caña de azúcar fue abandonada casi totalmente por los pocos incentivos económicos que ofrecía, y la gente se dedicó entonces a la crianza de ganado. En Baní aparecieron varios hatos. Un hato era una gran extensión de terreno dedicado a la cría de ganado vacuno, caprino o caballar. Es en esa época cuando surgen casi todas las comunidades rurales de la costa banileja, entre estas Sombrero. Resumiendo podemos decir que esta comunidad tuvo su origen a partir de la evolución de un hato ganadero.

Sombrero es uno de los sitios más antiguamente conocido en el Valle de Baní. El Arroyo de la Virreina, límite natural entre El Llano y Villa Sombrero debe su nombre a Doña Ana de Pravia, la Virreina, esposa de Cristóbal Colón y Toledo, hijo de Don Diego de Colón y Doña María de Toledo, por ende nieto del Almirante Cristóbal Colón. Doña Ana de Pravia, a cuyo apellido corruptelizado se le debe el nombre de nuestra provincia, Peravia, era propietaria de terrenos en las estribaciones de Cerro Gordo, cerca de Sombrero. Por lo tanto, estas tierras de Sombrero son de las más antiguamente explotadas que existen en el municipio de Baní, y, muy probablemente, en el resto de la isla de Santo Domingo. Ya para una fecha tan temprana como el 3 de Enero de 1567 (siglo XVI) existía un testamento de Doña Sabina de Solís, hecho ante el Escribano de la Real Audiencia de esta Isla, Don Francisco Disla y Contreras, en el cual esta señora dice poseer un hato en el Valle de Baní que lleva el nombre **"hato de la Sabana de Pedro del Paso"**. Este hato estaba en lo que se conoce como Sombrero. Veamos por que: Aunque no aparezca el nombre de Sombrero en este documento, no hay dudas que esta sabana a la que se le llamó Pedro del Paso estaba donde hoy queda nuestra comunidad puesto que ese nombre era el de la sabana donde luego se estableció la población de Sombrero y que todavía conserva la cañada que pasa por aquí, entre el campo de béisbol y el cementerio. Este topónimo por corruptela del lenguaje, se conoce ahora como Pedro Paso. Alrededor de esta cañada hubo una inmensa sabana, que hoy está ocupada por viviendas y por tierras de labranza.

Aunque el testamento de Doña Sabina de Solís viuda Guerrero data del 1567, es muy probable que la fundación del Hato de la Sabana del Pedro del Paso sea muy anterior a esta fecha.

El Capitán José Dionisio Guerrero y Sabina de Solís conforman el tronco desde donde descienden todos los Guerreros banilejos, higueyanos y seibanos. Uno de sus hijos, Don Miguel Gerónimo de Guerrero Solís casado con Catalina Fernández de las Casas, es el eslabón genealógico que los une a Baní. Juan Ambrosio Guerrero Benítez, bisnieto de José Dionisio Guerrero y Sabina de Solís fue el introductor del apellido Guerrero en tierras banilejas.

José Dionisio Guerrero y Sabina de Solís fueron dueños de estas tierras porque los Guerreros estaban emparentados con la familia Colon, dueños originales de estos territorios, por medio de Doña Ana de Pravia.

Después que Antonio de Osorio, Gobernador de la Isla, llevó a efecto las devastaciones de las poblaciones del norte y del oeste de la isla a fin de evitar el

contrabando con otras colonias rivales y produjo el consiguiente traslado de sus habitantes a la parte sur de la isla, hizo levantar en el 1606 un censo en el cual aparecen varios hatos que existían en el Valle de Baní. Estos eran:

- **"El Hato de Catalina, de Rodrigo de los Olivos.**
- **El Hato de Cerro Gordo, de Sabina de Solís.**
- **El Hato de la Sabana de Pedro del Paso, de la misma propietaria.**
- **El Hato de Baní, de Gonzalo de Villegas.**
- **El Hato de Baní, de Juan Romero.**
- **El Hato de Nizao, de Pedro Caballero.**
- **El Hato de Pizarrete, del Capitán Tello.**
- **El Hato de Nizao, sin mención de dueño.**
- **El Hato de Ovejas de Baní, de Sabina de Solís.**
- **El Hato de Ovejas de Baní, de Gonzalo de Villegas Maldonado.**
- **El Hato de Ovejas de Baní, de Rodrigo de los Olivos."**

Esta lista de los once hatos ganaderos que existían en Baní en tiempos de las Devastaciones de Osorio, incluye, además del hato del Hato de la Sabana de Pedro del Paso, dos hatos mas que Doña Sabina de Solís tenía para esa época: los hatos de Cerro Gordo y de Baní.

Sabina Solís, quien había enviudado de su legítimo esposo, el Capitán José Dionisio Guerrero, era una mujer acaudalada.

Mucho antes del 1606, como se ha podido ver, ya se conocían estas tierras de Sombrero; sin embargo no se puede decir que estuvieran permanentemente habitadas o que existiera algún bohío o vivienda, puesto que esta zona era solamente un sitio de crianza y necesariamente no tenía porque vivir nadie en ella. No se sabe tampoco donde vivía Sabina de Solís, ya que además de este ella poseía otros hatos.

Al Valle de Baní siguieron llegando muchos inmigrantes, generalmente de ascendencia española. Sobre todo vinieron muchos de las Islas Canarias gracias a las inmigraciones que llevó a efecto Francisco Rubio y Peñaranda, Gobernador de la isla de Santo Domingo entre 1751 y 1760.

Así se fueron fomentando los hatos ganaderos que había en este valle, al tiempo que aumentaban sus respectivas poblaciones. De esta manera los hateros de la región compraron un gran terreno y fundaron lo que es hoy la ciudad de Baní, en 1764. Una de las fundadoras de Baní fue la señora Dionisia Franco Peguero, que era la dueña del hato de Sombrero. Doña Dionisia Franco Peguero era sobrina de Don Manuel Franco de Medina, Cura Rector y Vicario Foráneo de Baní en los días en que esta ciudad fue fundada. Ya para 1764, Doña Dionisia era viuda del Capitán Miguel de Jesús de Soto, razón por la cual aparece su nombre y no el de su esposo en la relación de los fundadores de Baní. Hasta donde han llegado mis investigaciones los fundadores de Sombrero fueron el Capitán Don Miguel de Jesús de Soto y Doña Dionisia Franco Peguero, en una fecha no precisada aún, pero de la que se puede decir que fue anterior al año 1730. El 1762, los herederos de Miguel de Soto gestionaban la partición de sus bienes. En la certificación del auto para la repartición de los bienes del Capitán Don Miguel de Jesús de Soto, fechado en 1776 y 1777, copia de la cual me facilitó mi amigo el historiador banilejo Dr. Manuel Valera Valdez (ver

documento anexo), aparece que Don Miguel dejó al morir **"los terrenos llamado San Antonio, Hato Nuevo, El Hatillo llamado Sombrero y la Sabana llamada Ciña"**. Esto confirma que tanto San Antonio, que es actualmente un sitio de labranzas, como Sombrero pertenecieron al mismo dueño y que por esta razón existen tantos hechos comunes entre ambos lugares como se verá en otras partes de este libro.

Es fácil deducir la razón por la cual en Sombrero no existe el apellido Franco, ni es de los más antiguos el Soto, Dionisia Franco se mudó a la recién fundada Villa de Baní, donde fijó su residencia, pero aunque se mudase a Baní siguió siendo la dueña del hato de Sombrero. Esto lo confirma Rodríguez Demorizi en su obra Baní y la novela de Billini cuando escribe, en la Pág. 27, **"Los lugarejos que rodeaban este pueblo eran solamente hatos de ganado en 1780, a saber, en el partido de Paya, los de Ursula, Francisco, Manuel y Petrona, apellidados Guerrero y el de Lorenzo Báez; en el de Calabaza, el de Manuel de Jesús; en el de la Cruz, el de Isabel Pimentel; dos en Sabana Buey, de Nicolás Gurídi y Juan del Rosario, el de Peravia, de Jerónimo Guerrero; dos en Sodorín, de Antonia Quevedo y Luis Marcano; el de San Antonio, Andrés de Soto; el de Sombrero, de Dionisia Franco; el del Llano, de José Soto, con un total de 65 esclavos al servicio de dichos hatos y trapiches."**

La cantidad de esclavos que poseían estos hatos a principios de enero de 1780 en el valle de Baní es la siguiente:

- 1- Juan del Rosario; Hato de Sabana Buey con 3 esclavos.
- 2- Bartolomé del Castillo; Hato San Ramón con 10 esclavos.
- 3- Francisco Báez; Hato San Francisco con 4 esclavos
- 4- Manuel de Jesús Lara; Hato de Calabazas con 5 esclavos.
- 5- Jerónimo Guerrero; Hato de Peravia con 4 esclavos.
- 6- Petrona Guerrero; Hato de Paya con 2 esclavos.
- 7- Lorenzo Báez; Hato de Paya con 2 esclavos.
- 8- Francisco Guerrero; Hato de Paya con 3 esclavos.
- 9- Ursula Guerrero; Hato Paya con 5 esclavos.
- 10- José de Soto; Hato de El Llano con 4 esclavos.
- 11- José Gómez, (abuelo de Máximo Gómez); Hato de Matagorda, con 2 esclavos.
- 12- Andrés de Soto; dueño del Hato de San Antonio, con 3 esclavos.
- 13- Dionisia Franco; Hato de Sombrero con 5 esclavos.
- 14- Cristóbal de Soto; Trapiche en Boca de Bahí con 5 esclavos.

PROPIETARIOS NO VECINOS DE BANÍ: Don Tomás de Leos y Echalas, Hato de la Candelaria; Doña Isabel Pimentel, Hato de la Cruz; Doña Antonia de Quevedo y Villegas, Hato de Solorín.

Notas: El original de esta lista se conserva en el Archivo Nacional de Cuba, Habana. Papeles de la Real Audiencia de Santo Domingo.

Andrés de Soto, dueño del Hato de San Antonio, y Cristóbal de Soto, propietarios de un trapiche en la boca de Bahía, en las cercanías de Sombrero, eran descendientes de los dueños del Hato de Sombrero.

El hato de Sombrero tenía en esa fecha, enero de 1780, cinco esclavos. Si atendemos a ese número, vemos que solo hay otro hato con 10 y dos más que tenían también 5, los otros nueve hatos de la lista tenían menos de cinco. Esto evidencia que

el hato de Sombrero era uno de los más importantes del Valle de Baní.

Estos datos acerca de los hatos que poseían esclavos a principios de enero de 1780, en el Valle de Baní. Aparecen en el libro **“La Familia de Máximo Gómez”**, cuyo autor es Fray Cipriano de Utrera.

El hato de Sombrero tenía su epicentro en lo que hoy se conoce como Los Guayacanes, un barrio de esta comunidad, a cuya sombra y abundancia de árboles debe su nombre nuestra comunidad. Sus límites eran imprecisos, pero se puede afirmar que ocupaba casi todo lo que es el cuadrante suroeste del actual Sombrero Abajo y se extendía hacia terrenos que actualmente están dedicados a la producción agrícola (ver mapa).

CERTIFICACION DEL AUTO PARA LA REPARTICION DE LOS BIENES DEL CAPITAN SR. DON MIGUEL DE JESUS DE SOTO. 1777

Sello Tercero-Un Real-Años de Mil setenta y seis y setenta y siete.-

Yo Dr. Diego Ximenes, Escribano del Rey Nuestro Señor y del Juzgado de Realengos, certifico que habiéndose presentado Xiptobal de Soto del vecindario de Baní, por sí y a nombre de los herederos de su difunto padre Miguel de Jesús de Soto solicitando al amparo de los terrenos nombrados San Antonio, Hato Nuevo, el hatillo llamado Sombrero y la sabana llamada Ciña todo en la jurisdicción de esta Ciudad y Valle de Baní se le despachó por el Sr. D. Rubén Vicente de Lugando, Oidor que fue de esta Real Audiencia y Juez de este Juzgado, al amparo de ellos para que se inventariara, pero habiendo acaecido que el Escribano Don Diego de Sossa, que lo era originario de este Juzgado, habiendo dejado sin autorización, se presento su Señoría el Señor Don Simón Antonio de Mirafuentes, del Consejo de su Majestad, su Oidor el Alcalde y Aimendela Ayudante de la Cancillería Real, que en esta ciudad reside y Juez Subdelegado de Realengos, el citado Xiptopal de Soto, haciendo presente a dicho Señor lo acaecido, quien habiendo visto los autos y su estado hubo a bien de proveer el Auto para la repartición de bienes del Capitán Sr. Don Miguel de Jesús de Soto.

Lo firmo en Santo Domingo y marzo diecisiete de mil setecientos setenta y siete ante Diego Ximenes.

Este fallo ampara al Sr. Xiptopal de Soto y demás herederos habientes de derecho a los bienes del Capitán Miguel de Jesús de Soto con posesión de todo el Hato Nuevo, y el Hato de San Antonio y el de Sombrero.

NOTA: La copia es textual, por lo que se respeta la ortografía original.

LOS DESCENDIENTES DE MIGUEL DE SOTO Y DIONISIA FRANCO Y LA LLEGADA DEL GENERAL FAUSTINO ORTIZ

Durante más de un siglo, el hatillo de Sombrero perteneció íntegramente a la familia De Soto hasta que en agosto del año 1859 Faustino Ortiz, el glorioso patriota banilejo compró **"treinta y tres pesos fuertes de tierra de comuneros de Sombrero"** a Gregorio de Soto, biznieto de Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco, dueños

originales del hatillo de Sombrero. Los de Soto fueron durante años propietarios de vastas extensiones de terrenos en el valle de Baní, entre sus propietarios estaban los hatos de San Antonio y Sombrero. Hay testimonios documentales que prueban la presencia en el valle de Baní de esta familia desde por lo menos el 1730.

Los descendientes de Don Miguel de Jesús de Soto y Doña Dionisia Franco realizaron algunos enlaces matrimoniales que trajeron como consecuencia la llegada a estas tierras de otros personajes. Veamos: su hijo Juan Francisco de Soto Franco casó con Isabel Ortiz Báez, hermana de José Ortiz Báez, ancestro de los Ortiz de Villa Sombrero.

El legendario Basilio de Soto Carmona, biznieto del matrimonio de Soto Franco, establecido en la Guajaca, Sombrero, es el tronco de los Soto de aquí.

María Francisca de Soto Franco y su esposo Juan Evangelista de Andújar Valera, se establecen en San Antonio y son el tronco de los Andújar de Sombrero. Otra hija de Miguel De Soto y Dionisia Franco, María Dionisia casada con Rodrigo Tejeda Franco, es la madre de Francisco Tejeda de Soto, tronco de los Tejeda de esta comunidad.

Por otro lado, la llegada de Faustino Ortiz a estas tierras representó un elemento de avance, ya que su prestigio serviría para aumentar considerablemente la población del lugar. Algunas de las primeras noticias que tenemos de Sombrero se deben al General Faustino Ortiz, quien siendo Comandante de Armas de Baní en el 1871 acompañó a unos norteamericanos que estuvieron en comisión por Baní, y pasaron por el campo del Coronel en Sombrero.

Durante el gobierno de Buenaventura Báez, este en su desconfianza en la independencia dominicana ofrece a la Estados Unidos arrendarle la península de Samaná o anexarle todo el país a esa nascente potencia. Por tal razón visitó Santo Domingo una comisión de norteamericanos en 1871 con el objetivo de rendir un informe al gobierno de Estados Unidos, acerca de la situación de nuestro país. Faustino Ortiz era el comandante de Armas de Baní para esa fecha y, como tal, acompañó la comitiva extranjera.

Una parte de la comisión, encabezada por el General P. Siegel hizo un viaje de Santo Domingo a Azua y este describió todo cuanto vio de interés en este recorrido. Cuando parte de Baní rumbo a Azua escribe: **"Salí de Baní para Sabana Buey y Azua a las 5:30 de la mañana del 12 de febrero, en compañía del Coronel Ortiz, el señor Smith y de dos miembros del cuerpo de dragones que servían de guías, y como dijo el Coronel de 'escorta de honor' saliendo de Baní hacia el Oeste, tomamos un camino llano y en buenas condiciones, y después de recorrer como una milla, nos detuvimos en el 'Campo' del Coronel, que tiene tres casas y un cuadro de tierra de tal vez 2 millas cuadradas y que se utiliza principalmente como tierra de pasto para caballos, ganado vacuno, etc. y una parte casi igual de montes".** (Pág. 232, Informe de la Comisión de Investigación de Estados Unidos en Santo Domingo, en 1871.

Según lo dicho por el General Siegel, es fácil deducir que este **"Campo del Coronel"** es el actual Sombrero en sus inicios. Es seguro que una de esas tres casas que menciona el norteamericano es propiedad de Faustino Ortiz, cabe ahora determinar a quienes pertenecían las otras dos.

Hay que aclarar que lo que el General Siegel menciona como "**el campo del Coronel**" solo se refiere a la parte del hato de Sombrero que Faustino Ortiz le había comprado a los De Soto. Esta familia conservó terrenos de este extenso hato por lo menos hasta el año 1899. Para esa fecha existen Actos Notariales que legalizan ventas de los descendientes de los De Soto-Franco a diversos compradores.

Para ese año de 1871, cuando la comisión norteamericana se detuvo en Sombrero, ya estaban radicadas aquí varias familias: Pimentel, Tejeda, Arias, Peña. Procedentes de San Antonio posteriormente llegarían las familias Troncoso y Andújar. Luego arribarían los Calderón, Báez, Melo, Estepan, Dumé y muchos otros que fomentarían la población hasta convertir a Sombrero en una aldea de cierto relieve.

Lo que acontecía entonces era que había varios predios pertenecientes a diferentes familias que se habían distribuido en torno a la gran sabana que hubo en Sombrero. La distancia entre una casa y otra podía sobrepasar el kilómetro.

ACTO DE VENTA DE TERRENOS COMUNEROS EN SOMBRERO POR PARTE DE GREGORIO DE SOTO A FAUSTINO ORTIZ. 1859

Sello Segundo, Veinte pesos
República Dominicana.

Por ante nos José Francisco de Heredia Escribano de esta provincia y asociado al competente número de testigos que después se nominarán compareció el Sr. Gregorio de Soto propietario domiciliado en esta y espuso que vende realmente con efecto al Sr. Faustino de Ortiz que sean para él sus sucesores o para quienes sus derechos y acciones representare a saber treinta y tres pesos fuertes de tierras en los comuneros de Sombrero los mismos que hubo por herencia de su difunto padre y que desde hoy día de la fecha se desapodera, aparte cede y traspasa a favor de su comprador todo el derecho de acción y dominio que a dichos terrenos había y tenía para que los posea a título de señorío sus pasos, usos, costumbres, entradas y salidas, goce de los fueros de la común asegurándole que sobre esto no habrá jamás pleito, embargo ni contradicción por persona alguna y si sucediere saldrá a su voz y defensa hasta dejar al pacífico poseedor lisa y llanamente sin pleitos, costos ni costas y de no le devolverá la cantidad recibida con todos los daños y perjuicios que pueda sufrir.

Hecho en la común de Baní, agosto veintinueve de mil ochocientos cincuenta y nueve y décimo sexto de la Patria en presencia de los señores Victorino Paulino e Hipólito Billini testigos oculares quienes después de lectura firmaron lo que supieron por ante nos que doy fe y certifico

Faustino Ortiz (firma)
Escribano Público F. Heredia (firma)

Nota: Registrado Baní agosto veintinueve del cincuenta y nueve al registro civil H folio seis vuelto número veintinueve y pagados sesenta y seis pesos nacionales.

Encargado de Registro
H. Billini (firma)

Nota de IDM: El documento original del cual transcribí la presente copia esta manuscrito, consta de tres páginas y pertenece a los Archivos del Juzgado de Baní. Llegó a mis manos por medio del Dr. Manuel Valera Valdez.

Gregorio de Soto, el vendedor, era biznieto de Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco, dueños originales del hatillo de Sombrero.

SOMBRERO DURANTE LA ANEXION A ESPAÑA Y LA GUERRA DE RESTAURACION(1861-1865)

Durante este importante período de la historia dominicana, Sombrero era una minúscula aldea atravesada por el Camino Real del Sur. Tendría para entonces algunas diez casas. Entre las familias establecidas aquí estaban, Ortiz, Pimentel, Arias, Guerrero, Peña y Tejeda.

Los sombrerenses, al igual que la mayoría de los banilejos, tomaron parte en la vida política y militar de la época del lado de los anexionistas. Esta inclinación se debió a dos razones fundamentales: la primera de estas era que los sombrerenses eran hateros, o sea que pertenecían a la clase socioeconómica que favorecía la Anexión; recuérdese que el General Pedro Santana, líder de este movimiento, era uno de los principales hateros del país. La otra razón importante se refería a los nexos familiares de los sombrerenses con España, ya que estos tenían ascendencia muy cercana de españoles.

Entre los sombrerenses que participaron en las reservas de las milicias anexionistas se cuentan, Francisco de Peña, Manuel Tejeda Soto, Anselmo Pimentel y Timoteo Pimentel. En esta lista hay que incluir también a Eduardo Andújar, quien aunque era de San Antonio, estuvo siempre ligado a Sombrero; aquí se estableció y procreó familia.

Las conclusiones arriba expuestas fueron obtenidas de un análisis que hice a la Colección Documental-Histórica Herrera, procedente del Archivo General de las Indias, Sevilla, España, recopiladas por el historiador banilejo César Herrera Cabral y cuyos volúmenes reposan en el Archivo General de la Nación. Las copias fotostáticas de estos documentos me las facilitó mi amigo José Miguel Germán. Del legado 1039-b, tomo XXXVI, de la citada Colección extraje los siguientes datos de una inspección de tropas de brigadas de operaciones de banilejos que integraban el ejército español, la cual prueba fehacientemente la participación de los sombrerenses en la Anexión y en la Restauración.

Entre los 141 banilejos que conformaban la Sección de Voluntarios de Baní aparece el nombre de Francisco de Peña del cual se especifica que está **"en su casa en Sombrero"**. También aparecen los nombres de Reyes Guerrero y Fidel Guerrero Peña, de los cuales el informe dice que están en Sombrero, pero no se especifica si residen allí.

De los 75 voluntarios que conformaban la Sección de Caballería de Baní, los siguientes eran de Sombrero: Timoteo Pimentel y Manuel Tejeda Soto. Aparece también el nombre de Eduardo Andújar, quien estaba en su casa de San Antonio.

El informe del cual se extrajeron los datos antes señalados fue preparado el 1º de mayo del 1864 por el General Manuel de Regla Mota, comandante Militar de Baní durante la Anexión y la guerra de Restauración.

En esa misma revista de tropas hay una relación de catorce personas, hecha por el Capitán Hipólito Caro, donde se dice que el nombrado Purita Noyer estaba en Sombrero. El 22 de mayo de 1864 se prepararon dos listas más; una de las cuales es de los voluntarios heridos o enfermos y de los que se ocupan de trabajos del gobierno. En esta aparece el nombre de Anselmo Pimentel.

El General Faustino Ortiz formó parte del ejército restaurador.

PLEITO DE SOMBRERO 1875

A finales 1875 los generales Marcos A. Cabral y Valentín Pérez hicieron un levantamiento armado contra el gobierno de Espállat.

El General Melchor Cabral, hermano de Don Marcos A. Cabral, representante en el gobierno de Espaillat, enfrentó y venció a los insurrectos en varias escaramuzas, algunas de las cuales tuvieron lugar en **Sombrero**, Matanzas y Sabana Buey.

EL GENERAL CESAREO GUILLERMO ESTUVO ESCONDIDO EN SOMBRERO EN EL 1885

El General Cesáreo Guillermo y Bastardo (1847-1887), Presidente de la República en el 1879, durante un breve período de ocho meses, inició una revuelta en Azua en el 1885 conocida como la Revolución de Cesáreo, la cual contaba con la cooperación del gobernador de aquella ciudad, señor Juan de Vargas.

Esta revolución pretendía derrocar al presidente Alejandro Woss y Gil, quien había sustituido al Presidente Billini cuando este renunció. Woss y Gil dictó orden de prisión contra Cesáreo, pero este logró escapar después de sostener disparos contra las fuerzas del gobierno. Juan Rodríguez, Secundino Mejía y Basilio Aguasvivas salieron de Baní para buscarlo y lo escondieron en Sombrero, en la casa de Valentín Tejeda (Quintín.) Por las noches, Cesáreo Guillermo salía de su escondite en Sombrero y visitaba algunos políticos en Baní.

En esta comunidad fue que se planearon las acciones de la Revolución de Cesáreo.

Posteriormente el General Guillermo salió de Sombrero y después de ser arduamente perseguido por el gobierno se suicidó el 8 de noviembre de 1887.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA:

- 1- Reseña Histórica de Baní, Joaquín S. Inchaustegui, 2da. Edición, Pág. 150.
- 2- Enciclopedia Dominicana, Tomo III, 2da edición, Pág. 243.
- 3- Juan Manuel, Novela inédita de Francisco Billini Brea.

ACTO NOTARIAL MEDIANTE EL CUAL GREGORIO TRONCOSO COMPRA

TERRENOS EN SOMBRERO, 1896

En la común y Pueblo de Baní a los diez días del mes de Octubre del mil ochocientos noventa y seis: por ante mí Carlos María Mejía Notario Público debidamente recibido y juramentado para esta localidad y el competente número de testigos que en su lugar se denominarán, comparecieron la Señora María Francisca Germán y Ramón de Soto, este ultimo en representación de su madre Juana Germán, ambos mayores de edad, de profesión, la primera las faenas domésticas correspondientes a su sexo y el segundo agricultor, de este domicilio a quienes doy fe de conocer y manifestaron que bajo cláusula de juramento venden realmente y con afecto al señor Gregorio Troncoso también de este domicilio y vecindario (presente y aceptante) que sea para el, sus sucesores o quienes su causa hubiere y acciones y derechos representarse a saber: Cada uno de por sí ocho pesos fuertes que hacen el total de dieciséis pesos en los sitios comuneros de **"Sombrero"**, jurisdicción de esta común, con, sus libres entradas y salidas, usos, costumbres, derechos y servidumbres que en forma legal le corresponden sin apartarse de las reglas establecidas por los demás copropietarios mientras se verifique la mensura.

Los mencionados terrenos los hubieron los vendedores: la primera por herencia de su finada madre Josefa de Soto y el segundo por herencia de su difunto padre Gregorio de Soto, quienes a su vez lo hubieron por herencia de sus finados padres José y Bárbara de Soto, según lo acreditan las letras auténticas que tengo a la vista firmados ante el Notario Publico Manuel María Saldaña en esta común a veintitrés del mes de marzo del mil ochocientos ochenta y nueve de que doy fe. Y declarando los vendedores haber recibido del citado Gregorio Troncoso los referidos dieciséis pesos a su entera satisfacción renuncian ceden y traspasan en la voz de este todo el derecho, acción, posesión, título, voz, recurso que ha dicha cantidad de terreno habían y tenían sin reservarse en si cosa alguna para que lo usen como legítimos dueños en absoluta propiedad, dominio y señorío; asegurándoles que sobre esta no habrá jamás pleito, embargo ni contradicción por persona alguna y que si así sucediere saldrán a su voz y defensa hasta dejarle pacífico poseedor lisa y llanamente sin costas ni costos y además le devolverán la suma con indemnización de los daños y perjuicios que puedan causarle y a cuyo cumplimiento obligan sus bienes presentes y futuros con cláusula y general de todos las leyes que puedan favorecerles.

Así lo dijeron y otorgaron, no firmando por no saber escribir haciéndolo a su ruego el ciudadano Ezequiel González junto con el comprador, siendo testigos los señores Heriberto González y Arístides Gómez, testigos instrumentales nombrados al efecto, dominicanos en el pleno goce de sus derechos civiles y políticos, ante mí el infrascrito notario que certifica.

Gregorio Troncoso (firma)
A ruego de Ma. Francisca Germán
Ezequiel González (firma)

Arístides Gómez (firma)
Heriberto González (firma)
Carlos María Mejía (firma)

EXTRACTOS DE ACTOS NOTARIALES DE BANI, 1899

Acta notarial de fecha 3 de octubre de 1899, ante el notario Carlos María Mejía, de Baní; Teofilo Andújar, en su nombre y en representación de su padre, Eduardo Andújar, vende a Claudina Arias un derecho de 35.25 pesos fuertes de terrenos comuneros en El Corbanal.

Eduardo Andújar adquirió estos terrenos por herencia de sus padre Remigio Andújar; y este a su vez los hubo por herencia de su padre Don Juan Pablo Andújar, quien los había adquirido en 1798.

* * *

Acta notarial de fecha 9 de diciembre, 1899 ante el notario Carlos María Mejía: Don Marcos Antonio Cabral vende a Carlos María Báez dos derechos de terrenos: uno de sesenta y cinco pesos siete reales y medio fuertes de terrenos en los sitios comuneros de San Antonio; y otro de cincuenta pesos seis reales fuertes en los de Sombrero.

Marcos Antonio Cabral hizo la venta por ser tutor de sus hijos menores: Amalia Casilda, Fermín y Antonio; y con la aquiescencia de sus hijos mayores: José María, Pablo, Ventura y demás. Hijos de su finada esposa Amelia Báez Andújar, quien heredó estos terrenos de su madre Fermina Andújar y esta los obtuvo por herencia de su padre Don Juan Pablo Andújar.

* * *

Acta notarial de fecha 11 de diciembre, 1899, ante el notario Carlos María Mejía; Carlos María Báez vende a Manuel de Regla Guerrero 25 pesos fuertes de terrenos comuneros en San Antonio, los cuales había comprado a los sucesores de Amelia Báez Andújar.

* * *

Acta notarial de fecha 13 de diciembre, 1899, ante el notario Carlos María Mejía; Carlos María Báez vende a Julio Peña 25 pesos fuertes de terrenos en Sombrero y 25 pesos y 17 reales fuertes de terrenos en San Antonio, los cuales había comprado a los herederos de Amelia Báez Andújar.

SOMBRERO EN UNA RELACION DE MONSEÑOR MERIÑO, 1898.

Volvemos a tener noticias de Sombrero, cuando Monseñor Fernando Arturo de Meriño en su: Elementos de Geografía, Física, Política e Historia de Santo Domingo de 1898, donde escribe. **"A la común de Baní pertenecen Matagorda que abarca a Escondido; Fundación que comprende a Peravia; Paya, aldea en formación, Nizao, también con caserío en fomento; Santa Ana, que comprende a Catalina; Pizarrete, Las Barías, que abarca a Roblegar, Higuana, Limonar, Carretón, Arrastra Nalgas, Río Arriba, La Montería, Cañafístol, Calabaza, Honduras, Las Tablas, Las Carreras, célebre como campo de Batalla en 1849, Arroyo Hondo, Fundación de Ocoa, Matanzas, aldea en fomento; Sombrero, El Llano, con mucha población; Boca Canasta y Valdesia".**

SOMBRERO: CANTON EN 1905

En un mapa de la isla de Santo Domingo, hecho por el general Casimiro N. de Moya, oficialmente adoptado por resolución del Congreso Nacional, en fecha 18 de mayo de 1905, aparecen Sabana Buey, Matanzas y Paya con la categoría de aldeas o villorrios; las demás comunidades rurales banilejas, entre estas: Fundación, Arroyo Hondo, Las Tablas, Cañafístol, Sombrero, El Llano, Boca Canasta, Matagorda, Escondido, Peravia, etc. son considerada cantones.

SOMBRERO EN EL DIRECTORIO DE ENRIQUE DESCHAMPS, 1906

En la obra La República Dominicana, Directorio y Guía General del escritor santiagués Enrique Deschamps aparecen los nombres de los que para 1906, eran productores.

Aquí se consigna que eran agricultores: Gustavo Troncoso, Julián Peña, Manuel Antonio Troncoso, Ramón Arias, Juan Tejeda, y Benigno Calderón, Juan Tejeda, también aparece como apicultor y están como ganaderos todos los que son agricultores, excepto Julián Peña y Benigno Calderón.

Deschamps dice en la mencionada obra que **"La común de Baní tiene las siguientes aldeas: Nizao, Don Gregorio, Paya, Matanzas, Sabana Buey, Las Tablas, y Boca Canasta"**.

Esta afirmación del valioso escritor nos hace pensar que para esa fecha Sombrero tenía tan escasa población que no merecía el título de Aldea; pero es muy seguro que ya en 1906, según nuestras investigaciones, existían aquí varias familias que no son citadas por Deschamps en la relación de los que eran productores para esa fecha. Estas familias omitidas son: Andújar, Pimentel, Melo, Ortiz

En la lista de los comerciantes banilejos se incluye el nombre de Generoso Andújar.

EL PLEITO DE SOMBRERO (1914)

Para 1914, fecha en que se escenificó el llamado **"Pleito de Sombrero"**, o **el pleito del catorce** como lo prefieran llamar los villasombrerenses, esta comunidad era una pequeña aldea compuesta por unos 15 bohíos dispersos en una gran extensión de terreno, donde las principales ocupaciones de sus moradores eran la ganadería y la agricultura de subsistencia. Don José María Dumé Medina, llanero de nacimiento, era a la sazón el Alcalde Pedáneo de Sombrero. La gente de esta comunidad vivía al margen de los acontecimientos políticos nacionales.

Era la época del **"Concho Primo"**, en la que todo el mundo andaba armado y los gobiernos se sucedían unos a otros de forma vertiginosa. Cuando un caudillo político estaba en la oposición inmediatamente organizaba una revuelta para derrocar a los del gobierno. Así sucedió en 1914, siendo presidente el General José Bordas Valdez (1874-1968), el cual gobernó el país entre abril de 1913 y agosto de 1914. Los horacistas o coludos iniciaron una revolución con el propósito de derrocar al Presidente Bordas, la cual estaba apoyada en Baní por los Generales Manuel de Jesús Castillo, José Antonio Miniño y Dionisio Cabral. El General Zenón Ovando fue

enviado por el gobierno para combatir a la revolución de Baní. Ganó un pleito en Paya y obligó a los revolucionarios a retroceder a Baní, pero a falta de pertrechos tuvo que retirarse a la capital, lo cual fue aprovechado por los insurrectos para avanzar hasta San Cristóbal.

Posteriormente Ovando desembarcó por Salinas acompañado por el General Buenaventura Cabral y derrotó a Octavio Ramírez y a José Antonio Miniño, que eran las autoridades de Baní. Estos sucesos trajeron como consecuencia que la revolución tuvo que retroceder, parando momentáneamente en Peravia y luego acantonándose en Sombrero.

El cantón de Sombrero fue bombardeado desde las costas por el vapor Independencia. Los viejos de esta comunidad recuerdan el zumbido de las bombas de cañón que disparadas desde el mar llegaban hasta aquí.

Don Joaquín S. Incháustegui, autor de la Reseña Histórica de Baní, y secretario del General Dionisio Cabral, uno de los jefes de la revolución, escribió en ese libro una descripción del Pleito de Sombrero, la cual voy a transcribir a continuación, puesto que Incháustegui fue testigo ocular de los hechos:

"Ataque a Sombrero: Los Generales Ovando y Soto dieron todas las disposiciones para atacar el cantón revolucionario de "Sombrero" donde se encontraban el jefe de operaciones, General José del Carmen Ramírez; el segundo General Dionisio Cabral, y una infinidad de valerosos oficiales comandando las tropas".

"Por tres puntos diferentes atacaron las fuerzas del gobierno: camino real de Baní a Azua, camino denominado "Saona" y camino del Cañafístol".

"De haber resultado con éxito el plan de Ovando, que consistía en atacar simultáneamente, grande carnicería se hubiera operado en las filas revolucionarias; pero la impaciencia de unos y la embriaguez de otros hizo que la revolución pudiera repeler el ataque de los tres puntos".

"Fuerte resultó el ataque del cual resultaron varios muertos y heridos".

Los ancianos de Villa Sombrero recuerdan que por el sitio donde está el cementerio de esta comunidad, en la zona donde viven los Gabrieles (Ñño, Antonio y Arsenio) se cavó una gran fosa que sirvió de tumba común a unos dieciséis de los abatidos en aquel combate. También recuerdan que por el sitio llamado Sabana Sucia y por el Arroyo Bahía se veían a los perros devorando trozos de cadáveres.

Los revolucionarios tenían dos puestos en Sombrero: Uno donde está la casa de Don Manuel O. Pimentel (Ñño Gabriel) y el otro al lado de la Laguna, por donde esta la casa de Doña Petra Troncoso, en ambos lugares había gigantescos robles que servían como torres de vigía. También había un campamento en Sabana Sucia. Los revolucionarios, acantonados en Sombrero durante más de un mes, se comieron todas las vacas y todas las gallinas del lugar. Cuando regresaron los villasombrerenses, l que habían abandonado el lugar, los muchachos jugaban con las balas, las machacaban hasta hacerlas disparar.

En la casa de los Ortiz, la cual fue abandonada por sus dueños, los revolucionarios improvisaron un hospital donde eran atendidos los heridos en la contienda bélica.

En esta batalla no peleó ningún sombreroense. Esta no era su guerra. Si

participó en este pleito el señor José Solano, el abuelo de Elquilo Mateo. Este último reside actualmente en Sombrero. También participaron varias personas de Sabana Buey, como ha podido constatar el abogado e historiador Francis V. De Los Santos.

Lo que los sombrerenses hicieron fue abandonar sus casas e irse a los conucos, hasta que finalizara el acantonamiento de las tropas revolucionarias en este lugar. El sitio duró casi dos meses.

Los revolucionarios hicieron uso a su antojo de los animales y víveres de los sombrerenses, por lo que algunas familias, previniendo tal pillaje, hicieron hoyos en el interior de sus bohíos, que entonces tenían el piso de tierra, y allí enterraron provisionalmente sus pertenencias. Como tal fue el caso de la familia de Casimiro Pimentel y Colasa Ortiz (Los Colasitas).

ALGUNOS TESTIMONIOS LITERARIOS DEL PLEITO DEL CATORCE

Inspirado en estos acontecimientos nuestro compueblano Felipe Troncoso Ortiz escribió una composición poética de un alto contenido testimonial y literario que estuvo muy en boga en los días posteriores a la citada batalla. Esta ofrece una idea muy acabada de como quedó Sombrero a raíz de tales hechos. Esta octava la copié de la voz de Don Pablo Pimentel Tejeda en 1984, cuando éste ya sobrepasaba los 80 años y hacían 70 de cuando Troncoso la compuso. Según se advierte en la métrica y la rima, este debió ser ligeramente diferente, pero voy a transcribirla tal y como Don Pablo me la recitó. Hasta este momento dicha composición permanecía inédita.

PLEITO DE SOMBRERO **Por Felipe Troncoso Ortiz**

Llegaron como una furia	andaban como monteros.
Con la crianza y los conucos,	Como no tenían dinero
y no pagaban tributo,	ni en faltriquera un real
Porque andaban en guerra.	todo era para rematar
Con sus carabinas belgas,	con el campo de Sombrero.

(Sombrero, Baní, 1914).-

Hay otro testimonio literario de este pleito, una cuarteta escrita por Manuel Ramón Pimentel, el padre de Lelé.

GUERRA DEL 14 (cuarteta)

Cuando la guerra llegó a Sombrero	se me heló el corazón
que echaron ¡Viva Luis!,	creyendo que era ciclón
andaban como la abeja	y sin viento y sin llover

cuando salen del barril
y yo desde que los vi

en el resto de mi vida
Más nunca la quiero ver.

Aun se conservan algunas estrofas de una décima compuesta también en el 1914, de autor desconocido, recitada por Doña Merced Rivera (Merced Leoncio), de Cañafístol en octubre del 2000, cuando tenía 96 años.

En el pleito de Sombrero
Eso daba compasión
Se recogían los muertos
Como si fuera cambrón.

Mataron una salea
Con la punta de un puñal
para darle de comer
a las tropas de Cabral.

Mataron una salea
Con la punta de un cuchillo
Para racionar la gente
Que tenía Lico Castillo.

Mataron una salea
Y la mataron entre dos
Y cogieron la manteca
Para comerse el arroz.

MENSURA Y PARTICION DE LAS TIERRAS DE SOMBRERO. 1919

Hasta 1919 Sombrero tenía unas alrededor de sesenta viviendas y sus tierras eran comuneras, o sea que quienes la usufructuaban no poseían títulos de propiedad, sino simples actos notariales de ventas por los cuales se traspasaban los terrenos de una persona a otra. Los predios tenían límites imprecisos puesto que nunca se habían medido catastralmente. En ese año, y apoyándose en la nueva ley de titulación y división de tierras que implementó el gobierno norteamericano de ocupación. Don Gustavo Troncoso gestionó, por medio del prestigioso abogado Luis Conrado del Castillo, la mensura y partición del predio de Sombrero, lo cual se logró. Esta acción impidió que los sombrerenses fueran despojados del uso de sus tierras por parte poderosos grupos económicos, cosa que había sucedido en otros lugares del municipio de Baní.

A continuación reproduzco la sentencia que autorizó la mensura y partición de estas tierras. La información fue publicada por el periódico banilejo Ecos Del Valle en noviembre de 1919. La copia me la facilitó José Miguel Germán.

MENSURA Y PARTICION DEL PREDIO DE SOMBRERO, JURISDICCION DE BANI.

Se advierte para los fines previstos por la lei sobre División de Terrenos Comuneros vijente, que el Tribunal de Primera Instancia del Distrito Judicial de Santo Domingo, ha dictado, a requerimiento de Sr. G. Delfín Troncoso, por conducto del abogado infrascrito, en fecha cinco de Septiembre del año mil novecientos diez i nueve, una sentencia cuyo es el dispositivo siguiente: *El Juzgado*

de Primera Instancia del Distrito Judicial de Santo Domingo, Administrando Justicia en su Nombre de la República, por autoridad de la Lei, en virtud del artículo citado i visto el dictamen del Magistrado Procurador Fiscal falla: Primero, que debe ordenar i ordena la mensura i partición del sitio comunero denominado "Sombrero", sección de la común de Baní, Provincia de Santo Domingo; Segundo, que debe dar i da comisión al Notario Público de los del número de esta común ciudadano Federico Oscar Polanco, para que mediante recibo sea depositario de los títulos, i llene todas las formalidades exigidas por la Lei i Tercero, declara los costos a cargo de los copropietarios.

Baní, Noviembre de 1919.

Luis C. Del Castillo.

DECISIÓN DEL TRIBUNAL SUPERIOR DE TIERRAS DE SOMBRERO. 1954

En fecha 17 de mayo de 1954, El Tribunal Superior de tierras notifica su decisión No. 1 del D.C. No. 7, de la común de Baní. Mediante esta decisión se procedió a la depuración de Títulos de propiedad en los sitios de Sombrero, San Antonio y Las Tablas.

De la fotocopia del original que consta de seis páginas, suministrada por Orlando Villalona, resumimos los datos que consideramos de interés para nuestra comunidad. Entre las interesantes informaciones contenidas en este documento están: que los herederos de Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco hicieron en el 1801 una partición amigable de sus derechos de tierras, entre los cuales aparecen diez mil pesos fuertes de terrenos en los Banilejos, mil pesos en Sombrero y ochocientos en San Antonio.

Hay una certificación de fecha 11 de septiembre del 1947, expedida por el Director del Registro Civil y Conservador de Hipotecas de Azua, mediante la cual da constancia de que en los registros a su cargo hay un título de terreno en los Sitios de Banilejos, Sombrero y San Antonio, otorgado por Dionisia Franco a favor de la Iglesia Dominicana y de varias personas en la forma siguiente: Francisca Soto, ciento cuarenta y ocho pesos, en el sitio de Sombrero y trescientos setenta y cuatro pesos en San Antonio, a Cristóbal de Soto, ciento cuarenta y dos pesos, en Sombrero y veintinueve pesos en San Antonio, a Francisco de Soto, ciento cuarenta y nueve pesos, Sombrero y veintiuno en San Antonio, a Mario de Soto, ciento cuarenta y dos pesos en Sombrero y veintiuno en San Antonio; Fernando de Soto, ciento cuarenta y dos pesos en Sombrero y veintiuno en San Antonio; a Juan Francisco de Soto, ciento cuarenta y dos pesos en Sombrero y veintiuno en San Antonio y que conforme las mismas anotación, existe un defalco igual a DOSCIENTOS OCHENTA PESOS en este título, correspondiente a los Sitios de Sombrero y San Antonio.

También hay referencias de escrituras de ventas de acciones del sitio

comunero de Sombrero de José María Eladio Pérez a favor de Julio Ángel Pimentel Pimentel, el 16 abril de 1942 y José María Eladio Pérez, en calidad de apoderado de los sucesores de Cayetano Figueroa, a la señora Antolina Pimentel Vda. Estepan, el 18 de diciembre de 1943. también están los siguientes:

- El 23 de diciembre de 1947 Porfirio Soto Champol vende a Nicanor Peña Arias quince pesos fuertes de acciones del predio comunero de San Antonio.
- El 20 de julio de 1948 Porfirio Soto Champol vende a Agripino Dumé Calderón cincuenta pesos fuertes de terreno en San Antonio.
- 27 de diciembre de 1952, Porfirio Soto Champol vende a Pascual Dumé Báez cincuenta pesos fuertes de terrenos en San Antonio.

El Tribunal Superior de Tierras declara como buenos y válidos los títulos de pesos y acciones de los terrenos comuneros de Sombrero, San Antonio y Las Tablas.

EN EL SITIO COMUNERO DE SOMBRERO

Apolinar Pimentel Tejeda, \$80.00; Ciriaco Alberto Pimentel Troncoso, \$100.00; Emiliano Arias, \$10.00; Emiliano de Regla Troncoso, \$30.00; Esteban Mejía, \$75.00; Faustino Ortiz, uno de \$33.00 y otro de \$10.00; Feliciano Melo Peña, \$20.00; Félix Alberto Troncoso \$46.00; Félix E. Troncoso Peña, \$20.00; Félix María Troncoso, \$50.00; Florencio Objío, \$13.50; Francisco Alberto Peña Melo, \$20.00 Gregorio Pimentel Peña, \$25.00; Gregorio Troncoso, \$50.00; Gustavo Delfín Troncoso uno de \$60.00 y otro de \$21.40; Isauro María Troncoso Ortiz, \$50.00; Joaquín Antonio Melo, \$30.00; Joaquín Pimentel Ortiz, \$40.00; José Estepan, \$15.00; José Gabriel Pimentel y José María Dumé, \$85.00; José Gabriel Pimentel, \$153.00; José María Dumé, \$15.00; José María Eladio Pérez, \$67.00; Juan María Troncoso, \$20.00; Julio Peña, \$45.00; Luis Enrique Troncoso, \$10.00; Luis Virgilio Pimentel Peña, \$73.00; Manuel Altagracia Melo, \$15.00; Manuel Catalino Peña, \$10.00; Manuel de Regla Báez, \$20.00; Manuel Melo, \$11.32½; Remigio Andújar, \$15.75 Teófilo de Jesús Pimentel, \$15.00; Virgilio Pimentel Peña y Manuel Melo Pimentel, \$60.00; Virgilio Pimentel, \$14.00.

EN EL SITIO COMUNERO DE SAN ANTONIO

Eduardo Eligio Melo, \$20.00; Eduardo Pimentel, \$10.00; Eulogio Melo, 103 acciones; Faustino Ortiz, \$15.00; Félix Alberto Troncoso, \$25.00; Félix María Troncoso, \$199.50; Fidel Guerrero, \$21.00; Florencio Objío, \$4.68; Gustavo Delfín Troncoso, \$18.00; Joaquín Emilio Tejeda, \$20.00; José Gabriel Pimentel, \$35.75; Juan Tejeda, \$15.00; Julio Peña, \$25.07; Luis Martínez, \$8.00; Manuel de Regla Melo Soto, \$30.00; Manuel de Soto y Antonia Hernández, \$457.00; Manuel María Guerrero y Guerrero, \$22.00; Méncido Melo, \$40.00; Miguel de Jesús de Soto, \$300.00; Octavio Pascual Pimentel, \$165.00; Pedro María Melo, \$60.00; Perfecto García Sollozo, \$200.00; Porfirio Pimentel, \$10.00; Remigio Andújar, \$19.50; Virgilio Pimentel Peña y Manuel Melo Pimentel, \$40.00.

COLONIA CAÑERA (1958-1961)

Si algún hecho histórico ha producido verdaderas y profundas transformaciones en el seno de la sociedad villasombrerense, ese hecho fue la implantación de la colonia cañera que Trujillo estableció entre Sombrero y Mantazas, a partir del 1958. Esos cambios se operan en el orden de lo económico, lo social y lo cultural.

Dada la importancia que este acontecimiento amerita para explicar el comportamiento y la conformación de la actual sociedad de Villa Sombrero, he decidido dedicar el presente capítulo para explicar las diferentes vertientes del tema.

Es justo consignar que para el estudio de algunas de las consecuencias que trajo la colonia para nuestra comunidad, me he valido del interesante y muy científico trabajo que realizara mi amigo y pariente Héctor Bienvenido Melo acerca de su comunidad, Matanzas; poblado que en mayor o menor medida, según el caso, sufrió la misma consecuencia que Villa Sombrero.

En el 1959, Trujillo concluye la ampliación del Canal Marcas A. Cabral. Esta ampliación tenía el propósito de irrigar las tierras bajas o costeras del municipio de Baní, pero no en el interés de que los agricultores se beneficiaran de esta valiosa obra hidráulica, sino en el de establecer una colonia cañera que ocupara las tierras que van desde Arroyo Bahía hasta Los Rieles, por Quija Quieta. Por otro lado desde Sombrero hasta El Llano se hizo una gran plantación de maíz, que cuando estaba tierno lo cosechaban para convertirlo en forraje para los caballos que el tirano tenía en la Hacienda Fundación, en San Cristóbal.

Dicen los que vivieron esos aciagos días que un atardecer cualquiera el solar que estaba frente a la que fuera la casa de Doña Lidia Casado viuda Arias se llenó de máquinas pesadas; que vinieron lacayos del régimen, reunieron a un grupo de sombrerenses y solo le dijeron que vayan a recoger los alambres que cercaban sus respectivas propiedades. Al otro día se inició una salvaje e irrespetuosa expropiación de tierras como nunca lo imaginaron nuestros campesinos.

Las máquinas no respetaban nada. Y si bien la mayoría de las tierras que rodean a Sombrero eran vírgenes, también existían ya conucos en plena producción. Los plátanos, la yuca, todo fue salvajemente devastado. Solo quedaron algunos en pies. El más grande de los desconciertos y la más profunda de las frustraciones colectivas arroparon a todo un pueblo, que hasta ese entonces vivía en la tranquilidad de su aldea creyéndose dueños de sus tierras. La violenta expropiación de tierras se consumó sin la más mínima consideración.

Algunos campesinos despojados de sus tierras lograron emplearse como asalariados en la colonia, principalmente como capataces, sin embargo la mayoría no se repuso de la sorpresa de haber perdido sus propiedades y quedaron ociosos, sus prejuicios le impedían convertirse en braceros y compartir la misma suerte de los que trabajaban en la caña. Para trabajar en las plantaciones de caña vino gente de Catalina, Carretón, Pizarrete y braceros haitianos.

La situación para los sombrerenses se tornó sumamente crítica. La miseria se había adueñado del pueblo. Eran días tan difíciles que algunos, con riesgo de sus vidas, robaban el maíz que Trujillo hizo sembrar para sus caballos. Lo cogían para alimentarse ellos y para sus animales. Esta crisis provocó un agudo éxodo de villasombrerenses hacia la capital, en busca de empleos y mejores perspectivas de progreso. Casi todos los que emigraron se dedicaron al comercio.

Por otro lado, simultáneamente con el establecimiento de la colonia cañera llegan braceros negros, haitianos en su mayoría, y técnicos y operarios con caracteres raciales diferentes a los de la gente de Villa Sombrero. Recuérdese que este poblado era sumamente cerrado y homogéneo en cuanto a sus valores culturales y sociales: los matrimonios se realizaban siguiendo un criterio muy riguroso de selectividad del cónyuge, en los que además de las cualidades morales primaban las valoraciones raciales. Tanto así que debido a esos prejuicios eran muy comunes los matrimonios entre parientes cercanos; era socialmente aceptado que se casaran primos hermanos. El racismo era tan acendrado que un sombrerense no concebía el casarse con una persona mulata, mucho menos negra.

A partir de la colonia, la interacción social entre nativos y forasteros van atenuando poco a poco esos valores tan rígidos, hasta el punto de que se producen casamientos entre muchachos de Sombrero y forasteros de tez mulata y de cuyo origen se sabía muy poco. En otras palabras el racismo comenzó a declinar y se rompen, además, los patrones que establecían una igualdad racial y social para establecer matrimonios. Estas fueron algunas de las consecuencias de la colonia en el aspecto social.

En lo que concierne a lo económico, la colonia cambió drásticamente los métodos de producción del poblado. En Villa Sombrero, la economía estaba basada en la ganadería y en la agricultura, pero tanto la una como la otra acusaban un carácter de producción de supervivencia. Tan pronto termina el régimen trujillista también acaba la colonia y las tierras expropiadas son devueltas a sus dueños durante el Triunvirato, solo que con varios factores a su favor: se había hecho un desmonte total y se había habilitado la tierra para el cultivo; también el agua para el riego era abundante y suficiente gracias a la construcción del Canal Marcos A. Cabral y además se construyeron caminos vecinales. A esto se le sumó el hecho de que el Gobierno indemnizó a los que le habían quitado sus tierras pagándole por el usufructo que Trujillo hizo de estas.

Estos factores permiten que la producción agrícola adquiriera un carácter mercantil y se produzca una intensificación y una diversificación de la agricultura. Con ello se fomentan los factores capitalistas en la producción agrícola con la consiguiente explotación intensiva de la fuerza de trabajo.

La riqueza de Sombrero, al igual que la mayoría de los **“Campos Blancos”** de Baní se debe a ese canal, hecho para la colonia, pero que quedó siendo patrimonio de todos los banilejos.

La colonia provocó también el fin de los convites, que antes era la forma mas usada para realizar ciertas labores. En el convite no se paga a nadie por su trabajo; por el contrario, después de finalizada la colonia aparece con mayor fuerza el peón agrícola al que si se le paga. El capitalismo se entronizó en

Sombrero desde entonces.

El agudo proceso de emigración que se produce por causa de la colonia plantea el problema de cómo suplir la fuerza de trabajo necesaria para emplearla en las fértiles tierras que se abren a la producción, ya que los propietarios no bastaban por si solos para trabajar sus tierras.

A esto se añade la necesidad de emplear mano de obra barata, puesto que la situación económica de los propietarios era crítica. Este problema se resuelve gracias a la inmigración de ocoños hacia Villa Sombrero, los cuales además de ofertar mano de obra sumamente barata también se empleaban como medianeros, lo que significa que el dueño de la tierra no le pagaría sino hasta cuando la cosecha es vendida.

Esos movimientos migratorios, tanto desde como hacia Villa Sombrero, permiten un proceso de transculturación que enriquece o desnaturaliza según el caso, el conjunto de las relaciones culturales del poblado. Por un lado, los villasombrerenses que se han ido a vivir a la capital transmiten a sus compueblanos ciertos valores de carácter universal. Por otro lado, los inmigrantes ocoños y de estos sitios traen consigo sus creencias y costumbres de raíces afro antillanas en su mayoría, como son las noches de velas, el toque de palos o atabales y la santería.

OTROS APUNTES SOBRE LA COLONIA

El proyecto de la colonia cañera que inició Trujillo en esta zona pretendía sembrar de cañas todas las tierras que van desde Palenque hasta Azua.

Con el objeto de dar viviendas a las familias pobres que trabajaban en la colonia, Trujillo construyó sendos barrios en Boca Canasta, El Llano, Sombrero, Matanzas y Quija Quieta; en cada uno de los cuales además de las casas también se construyeron iglesias, escuelas, baños públicos y se dotaron de agua potable.

El barrio de Sombrero conocido, al igual que el de otras comunidades, como LAS CASITAS, constaba de cuatro manzanas con dieciséis viviendas cada una, lo cual hace un total de sesenta y cuatro viviendas. También tenía iglesia, escuela, baños públicos y cuartel de policía.

Entre los que vinieron a trabajar en la colonia y que se casaron en Sombrero están: Rafael Ramírez (Papito), Carlos Pérez, Miguel Abreu, Rodríguez, Abraham Gonzáles, Ventura, Ernesto Susana.

En 1959, para apoyar el proyecto cañero, se hizo estudio para hacer una nueva carretera que fuera desde Baní hasta el resto de la región Sur. Este proyecto proponía el abandono de la carretera actual, a fin de evitar el paso de El Número, y sugería una nueva carretera casi por donde estaba antes el Camino Real del Sur, por tal razón esa nueva vía pasaría por Sombrero, específicamente por la calle Sánchez, frente al cuartel de la Policía Nacional. Este proyecto no se materializó debido al derrocamiento del tirano, pero de haberse hecho hubiese traído grandes beneficios a nuestra comunidad.

Los haitianos que vivieron en Sombrero durante los días de la colonia crearon un clima de cierta fantasía sobre ellos, debido a los poderes mágicos que se le atribuyeron merced a sus conocimientos de la brujería y el vudú. De ese tiempo data esta historia que les voy a narrar y que todavía muchas personas de aquí la recuerdan

y la cuentan en alguno que otro velorio.

Este hecho dejó perplejos a muchos sombrerenses, porque en realidad rayaba en el realismo mágico. En ella el escritor Gabriel García Márquez tendría un buen tema para una de sus narraciones: Se dice que una haitiana (y eso lo llegó a contar ella misma) había robado un pollo a una vecina suya, cuando vivía en Haití; debido a esto la vecina le echó una maldición por la cual le creció la barriga inexplicablemente. Esta haitiana, ya con su maldición auestas, vino a Sombrero cuando la colonia cañera. Vivió en un cuarto alquilado, en la casa de Julito Peña, y dicen algunos que a veces se oía en el vientre abultado de la negra haitiana, el apagado y lejano canto de un gallo.

Esto es mas fantasía que otra cosa, pero lo que si fue realidad era el hecho de que las haitianas se prostituían entre los cañaverales, vendiendo los placeres de su cuerpo por escaso dinero. Ellas andaban siempre con un saco de pita o de cabuya con el que improvisaban un lecho cuando encontraban un cliente. Las haitianas para evitar ser engañadas siempre cobraban por adelantado, por eso todos sabían en su mal español una frase que luego se hizo popular. La frase decía: “Cuarto en mano y c... en tierra”.

INMIGRACIÓN OCOEÑA

La importante inmigración de ocoeños a Villa Sombrero se inició tímidamente en 1960 y cobró fuerza en 1961, tras el derrocamiento del dictador Rafael Leonidas Trujillo.

Las causas de este proceso migratorio son las siguientes:

- 1- Tras la muerte de Trujillo, se eliminaron los rígidos controles migratorios que había establecido la tiranía.
- 2- A partir de 1961, los villasombrerenses cambiaron su modo de producción agrícola. Pasaron de una agricultura de subsistencia a una agricultura mercantilista (capitalista) que demandó gran cantidad de peones agrícolas. Este hecho fue posible gracias a la instalación de una colonia cañera en nuestras tierras, la cual trajo el desmonte de los bosques, la construcción de caminos vecinales y la construcción del Canal Marcos A. Cabral.
- 3- Las condiciones socio-económicas de los ocoeños eran deplorables. Su calamitosa situación los compelió a emigrar.

Antes de 1960 llegaron los hijos de Pancho Chochón. En el 1960 llegó a Sombrero, procedente de Sabana Larga, el ocoeño Leonidas Ortiz. En el 1961 llegaron Marino Ortiz, José del Carmen Arias (Kilo), Nico Custodio y los hijos de Ramona Ortiz (entre estos Feliciano), Mateo Ortiz (Mateito), luego llegaron Palá Ortiz y Rogelio el papá de Chalano. Marino Mejía trajo a sus padres, José del Carmen Mejía y Ramona Maceo, y a sus hermanos Guido, Benedito, José, Diomedes y Margarita.

Las lomas y el pueblo de El Maniel fueron poblados originalmente por banilejos (Pimentel, Tejeda, Ortiz, Báez, Soto, Mejía,, Arias...), a principios del siglo XIX, por lo que siempre han existido nexos familiares y afinidades étnicas y culturales entre banilejos y ocoeños. Eso permitió que el proceso de integración e interrelación de los nuevos inmigrantes con la comunidad receptora fuera armonioso.

Los ocoeños han hecho valiosos aportes al desarrollo de Villa Sombrero en los

campos de la agricultura, la cultura, los deportes y en el de los grupos organizados.

LEY QUE ELEVA A VILLA SOMBRERO A LA CATEGORÍA DE SECCION

A seguidas transcribo textualmente la ley numero 658, la cual eleva a Sombrero a la categoría de sección, con su aprobación tanto del Senado como de la Cámara de Diputados, así como su promulgación por parte del Dr. Balaguer, Presidente del país en aquella fecha.

Ley No. 658, que modifica el artículo 25 en su párrafo I de la ley 5220, sobre División Territorial de la República Dominicana, de fecha 21 de septiembre de 1959.

(Gaceta Oficial No. 9335, del 24 de mayo de 1974).

EL CONGRESO NACIONAL EN NOMBRE DE LA REPUBLICA

Número 658

CONSIDERANDO: Que es justa la aspiración de los moradores de la Villa de Sombrero, que piden ser elevada su categoría política, en vista del desarrollo y progreso alcanzado en los últimos años:

Art. I.- La Villa de Sombrero perteneciente a la Sección de El Llano del municipio de Baní, Provincia Peravia constituirá en lo sucesivo una sección con el nombre de Sección de Sombrero, perteneciendo a la jurisdicción territorial del citado Municipio de Baní. Su cabecera será la Villa denominada Sombrero.

Art. 2.- Las previsiones de la presente Ley entraran en vigencia a partir del próximo 16 de agosto del presente año de 1974.

LEY 2

Art. 3.- La presente ley modifica en cuanto sea necesario el artículo 25 en su párrafo I de la ley No. 5220, sobre División Territorial de la Republica Dominicana, de fecha 21 de septiembre de 1959.

Dada en la Sala de Secciones del Senado, Palacio del Congreso Nacional, en Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, Capital de la República Dominicana, a los dieciséis días del mes de abril del año mil novecientos setenta y cuatro: años 131 de la Independencia y 111 de la Restauración.

Adriano A. Uribe Silva,
Presidente

Josefina Portes de Valenzuela
Secretaria

Florentino Carvajal Suero
Secretario Ad-Hoc.

Dada en la Sala de Secciones de la Cámara de Diputados, Palacio del Congreso Nacional, en Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, Capital de la República Dominicana, a los veinticinco días del mes de abril del año mil novecientos setenta y cuatro: años 131 de la Independencia y 111 de la Restauración.

Atilio A. Guzmán Fernández
Presidente

José Eligio Bautista Ramos
Secretario

Jesús María García Morales
Secretario

JOAQUIN BALAGUER
Presidente de la República Dominicana

En ejercicio de las atribuciones que me confiere el artículo 56 de la Constitución de la República;

PROMULGO la presente Ley y mando que sea publicada en la Gaceta Oficial para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en Santo Domingo de Guzmán, Distrito Nacional, Capital de la República Dominicana, a los dos días del mes de mayo del mil novecientos setenta y cuatro, año 131 de la Independencia y 111 de la Restauración.

JOAQUIN BALAGUER

EL CICLÓN DAVID Y LA TORMENTA FEDERICO, 1979

El 31 de agosto del 1979, el país fue azotado por el ciclón David, un fenómeno atmosférico con vientos de 120 Km./h y ráfagas de hasta 240 kms/h, categoría V y que se desplazaba muy lentamente, a unos 30kms/h, devastó gran parte de la nación, incluyendo todo el territorio del municipio de Baní.

En Villa Sombrero los estragos causados por este meteoro tuvieron dimensiones apocalípticas:

Pérdida total de todos los cultivos; pérdida del 80% de la masa boscosa (el mar

Caribe, distante a cuatro kilómetros, se divisaba desde las afueras del poblado); destrucción total de 107 viviendas y semi-destrucción de 600 mas, lo que traducido a números significo que el 90% de las edificaciones de la comunidad sufrieron algún tipo de daño; derribamiento de las redes de la energía eléctrica (el servicio se restableció varios meses después); deterioro del acueducto de Baní (Sombrero se abasteció de agua durante varios meses de un pozo que había en la hacienda de Carlos Bethancourt, hoy propiedad de Reynaldo Guerrero); daños significativos al canal Marcos A. Cabral y sus ramales.

Después del paso del ciclón David llegó la tormenta Federico, cuya alta pluviometría también provocó daños importantes debido al desbordamiento de ríos, arroyos y cañadas y a la pérdida, por arrastre, de la capa vegetal de muchas parcelas agrícolas.

Estos meteoros pusieron a prueba el sentido de solidaridad y el espíritu de trabajo de todos los banilejos, incluyendo por supuesto a los villasombrerenses.

Desde que amainaron los vientos del huracán no cesaron los trabajos de reconstrucción de viviendas y conucos, sino hasta que todo estuvo arreglado.

Se trabajó de día y de noche, incansablemente, con una fe inquebrantable en el futuro.

Durante esos aciagos días de carencias extremas y profundas necesidades surgieron muchos héroes, personas que se entregaron en cuerpo y alma a resolver los problemas de los demás, olvidándose en algunos casos, de los suyos propios.

Entre estos hay un grupo jóvenes que realizó una labor encomiable y titánica a favor de los damnificados que perdieron todos sus bienes y que tuvieron que refugiarse durante tres meses en la escuela de la comunidad. Esos jóvenes, bajo el liderazgo de Orlando Villalona, fueron Luis Báez Troncoso, Adriano Ortiz de Jesús, Pablo Reyes Ortiz, Belarminio Andujar, Marino Ortiz, Federico de Vorjan Ortiz Sánchez (Pingüino), Nano Ortiz y Dionisio Mateo, entre otros. En su mayoría eran miembros del club. Socorrieron a ciento cinco familias, unas quinientas personas.

La estelar participación de estos jóvenes en aquellos difíciles momentos, comenzó con las labores previas de prevención y educación ante el fenómeno que se avecinaba, con la ubicación de los refugios y luego con las labores de rescate y reapertura de calles y caminos.

Ellos fueron los responsables de solicitar y distribuir las ayudas que llegaron hasta Sombrero. Organizaron al centro de refugios (que era la recién inaugurada y aun no estrenada escuela pública); llevaron hasta allí la dotación policial y el dispensario medico; se encargaron de recolectar y almacenar mas de quince mil plátanos derribados por el huracán para darlos de comer a los refugiados.

Estos jóvenes no limitaron sus labores a Villa Sombrero, sino que además socorrieron y refugiaron a muchas personas de la empobrecida comunidad de Las Tablas.

Quede aquí, escrito para la posteridad, el testimonio de estos hechos y el sentimiento de gratitud hacia aquellas personas que asumieron estaturas de héroes en aquellos momentos en que su pueblo los necesitó.

RESOLUCIÓN MUNICIPAL, DE FECHA 11 DE JUNIO 1991, QUE DECLARA AL SITIO DE LOS GUAYACANES, DE VILLA SOMBRERO, COMO PATRIMONIO HISTORICO Y NATURAL DEL MUNICIPIO DE BANI.

AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE BANI.

Resolución No. 009-91

CONSIDERANDO : Que en la comunidad de **“Villa Sombrero”** existen varios árboles de Guayacán centenarios y un bohío donde nació él General Faustino Ortiz.

CONSIDERANDO : Que el general Faustino Ortiz, fue un héroe de nuestra Independencia Nacional y de la Restauración de la República.

CONSIDERANDO : Que es un deber del Ayuntamiento del Municipio de Baní, honrar la memoria de aquellos hombres que lucharon por Nuestra independencia y soberanía.

VISTO : El informe favorable rendido por la comisión formada por esta Honorable Sala Capitular.

VISTO : El interés de la comunidad de **“Villa Sombrero”** y particularmente de los descendientes del general Faustino Ortiz.

EL AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE BANÍ,
En uso de sus facultades legales;

= RESUELVE =

ARTICULO 1ro. : Declarar, como al efecto declara **Patrimonio Histórico y natural** del Municipio de Baní, el área de los Guayacanes en la comunidad de Villa Sombrero.

ARTICULO 2do. : Responsabilizar, como al efecto responsabiliza a la Oficina Técnica y de Planeamiento Urbano Municipal, de ejecutar y velar por el cumplimiento de

la presente Resolución a través de las organizaciones representantes de esa Comunidad.

Dada: En la Sala Capitular del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Baní, Provincia Peravia, República Dominicana, a los Once días del mes de junio del año 1991. años 144' de la Independencia Nacional y 127' de la Restauración de la República.

Firmado

DR. LUIS MANUEL PEGUERO
Presidente del Ayuntamiento

DR. RAFAEL A. FRANJUL T.
Síndico Municipal

PROF. LUIS ROBERTO PÉREZ,
Secretario Municipal.

CAPITULO III

ASUNTOS DIVERSOS

TOPONIMIA DEL NOMBRE DE SOMBRERO

Hasta donde han llegado mis investigaciones, he podido recoger tres diferentes versiones que tratan de explicar el origen del nombre de Sombrero.

A continuación voy a presentar las tres versiones, haciendo la salvedad de que todas fueron recogidas por transmisión oral. Las dos primeras me parecen falsas y

considero a la última como la más válida de todas. Veamos por qué:

A) EL SOMBRERO QUE CAYO EN LA LAGUNA

Esta es la más ingenua y vulnerable de todas las versiones acerca del por qué esta comunidad se llama Sombrero. Pero de todas maneras la voy a citar aquí, ya que una señora de Cañafístol que reside en Sombrero me la contó:

Se dice que en una ocasión un señor de Cañafístol que criaba vacas y siempre traía su ganado a beber a la laguna que había en Sombrero, (la cual describo en otra parte de este libro) dejó caer su sombrero de cana dentro de la famosa laguna, el cual empujado por la brisa flotó hasta el centro de la masa acuática. El dueño trató de recuperarlo, pero sus esfuerzos resultaron inútiles, ya que el centro de la laguna tenía una respetable profundidad y al parecer el cañafistolense no sabía nadar. El hecho fue que no tuvo más remedio que dejar su sombrero e irse.

Por este acontecimiento la gente comenzó a denominar a la laguna como "**la laguna del Sombrero**" y el lugar o población fue bautizada por la fuerza del uso, como Sombrero. El nombre SOMBRERO es anterior a la existencia de la laguna, la cual fue construida por el General Ortiz. Mucho antes de nacer Ortiz y de existir esta laguna ya se usaba el nombre de Sombrero para designar a este lugar.

B) LA ARTESANIA LOCAL DE FABRICACION DE SOMBREROS DE CANA PROPORCIONO EL NOMBRE A LA COMUNIDAD

De todas, esta es la versión más socorrida, difundida y es hasta cierto punto la que la mayoría de los villasombrerenses acepta como la más válida; sin embargo, a mi no me parece cierta.

Se asegura que la posible razón que influyó para que esta comunidad adoptara el nombre de Sombrero fue el hecho de que antes en este lugar floreció una pequeña industria artesanal y de carácter doméstico dedicada a la fabricación de sombreros de cana.

A esta ocupación se dedicaban casi todas las mujeres de la aldea, y el producto de su labor era vendido a otros pueblos, se dice que incluso iban personas en recuas hasta Higüey a vender sombreros.

A las personas dedicadas a la manufactura de sombreros se le conoce como sombrereros, o sea que el oficio proporcionó el gentilicio a nuestros antepasados.

Ahora bien, esta explicación es descartable puesto que esta ocupación que tenían las mujeres de aquí duró desde muy a finales del siglo XIX hasta mediados del siglo XX; sin embargo el nombre Sombrero aparece en documentos muy anteriores a la época en que nuestras mujeres fabricaban sombreros. Es más, el nombre Sombrero es tan antiguo que se usó para designar el hato ganadero que aquí existió cuando todavía aquí no vivía nadie, cuando apenas era un lugar donde pastaban los animales.

C) BOSQUE DE TUPIDA SOMBRA QUE EXISTIO AQUI DIO EL NOMBRE A LA ALDEA

Esta última versión se afianza en el hecho de que en otros tiempos nuestra

aldea se ufanaba de poseer un tupido bosque de guayacanes, baidoas, robles, cambrones y guatapanaes, cuya sombra constituía un remanso para el espíritu y una incitación para el descanso.

Este bosque ocupaba gran parte de lo que se conoce hoy como Sombrero Abajo; su espesa sombra apenas dejaba filtrar los rayos del sol.

Vestigios de aquel monte aún quedan diseminados en nuestra comunidad. Todavía desafían al tiempo algunos guayacanes centenarios que el General Ortiz primero y su hijo Tinito después conservaron en una época en que los mercaderes de madera acabaron con nuestros árboles.

Muchos de estos árboles todavía quedan en el sitio conocido como "**Los Guayacanes**", en torno a la casa paterna de la familia Ortiz.

Pues bien la sombra que producía este bosque dio el nombre al poblado, ya que la palabra sombrero significa, en su más antiguo origen, que produce sombra. En este sentido fue que los fundadores de esta comunidad lo utilizaron. Con esta palabra ellos se querían referir al sombrío que estos árboles producían, o más bien a lo sombreado del lugar.

Igualmente se dice que fueron las copas de los guayacanes, las que al configurar una forma de sombrero, dieron el nombre al lugar. Esta parte yo la descarto.

Algunos aseguran que este nombre lo dió el General Faustino Ortiz inspirándose en la versión que acabo de explicar. El General Ortiz nunca podría haber bautizado a nuestra comunidad, por la sencilla razón de que él nació en 1821 y ya desde 1772 existen documentos que mencionan el nombre de Sombrero para referirse a nuestra comunidad.

En conclusión, esta comunidad recibió el nombre de Sombrero debido al sombrío del lugar, a las sombras de un bosque tupido y hermoso. La fecha exacta en que se empezó a usar este nombre es imprecisa, pero por lo menos hay documentos oficiales que datan de 1772 que mencionan este nombre, lo que significa que el bautizo de nuestra comunidad se produjo en un tiempo muy anterior a ese año.

OTROS LUGARES DEL MUNDO CON EL NOMBRE DE SOMBRERO

Como nota curiosa, recogemos de diversas fuentes bibliográficas los diferentes lugares que llevan el nombre de Sombrero o de El Sombrero. Hay sitios con este nombre en Las Antillas Menores, Filipinas, México, Florida, Perú, Cuba y Venezuela.

Sombrero.- Islote del archipiélago Filipino, situado al Sur de Luzón, a un kilómetro escaso al Norte de la punta septentrional de Maricaban. Hay otros islotes filipinos de igual nombre, uno adyacente a la costa noroeste de Leite, otro cerca a la costa oriental de Paragua y otro próximo a la costa Norte de Burras.

Sombrero.- Cayo del arrecife general de la Florida, América del Norte. Se halla a 4 millas al Sur de lo más occidental del banco de Los Cayos de Vacas y como a 16 al Este-Noroeste del cayo Love. El cayo de Sombrero posee un faro.

Sombrero.- Cerro de la Serranía del Mineral de Comanja, cantón de Lagos, estado de Jalisco, México.

Sombrero.- Islote de Las Antillas, y la tierra más septentrional de Las Antillas

Menores. Se halla en los 18° 36' 56" de latitud Norte a seis leguas al Norte-noroeste del Perro Grande; tiene dos kilómetros escasos de noreste a suroeste. Antes estaba el Sombrero cubierto de tunas, y sin más habitantes que pájaros, cangrejos y caracoles, pero en 1860 el vapor Hernán Cortés encontró establecido en el lugar algunos anglo-americanos que se dedicaban a la extracción del guano, los cuales habían construido casas, almacenes y muebles. A su forma especial, con una montaña redonda semejante a la copa de un sombrero debe esta isla su nombre. Hoy, en la mayoría de las obras geográficas extranjeras figura como una de las antillas inglesas, pero es y ha sido siempre tierra española.

Sombrero.- Estrecho entre los grupos central y meridional del Archipiélago Nicobar, Mar de las Indias. Cerca de Indonesia.

Sombrero.- Estero del delta del Níger, situado al Este del Nun, boca principal del río San Bartolomé al Oeste y el Nuevo Calabar al Este.

Sombrero o Lobos.- Punta en la costa del Perú en la 15° 29' 20" latitud sur.

Diccionario Enciclopédico Hispano-Americano

Tomo XX, Págs. 488-489

Editores Montaner y Simón-Barcelona y W. M.

Jackson, Inc. - New York

(sin fecha de edición especificada)

Sombrero (cayo de).- Pequeño cayo rodeado de un extremo bajo cerca de la costa de la jurisdicción de San Juan de los Remedios, resguardando al noreste los embarcaderos de en medio, y otros que por ese lugar se hallan en una pequeña ensenada que descubre las costas de barlovento de la boca de Sagua de la Chica. Se halla en el grupo de Sananeque al sur del cayo Trago, a sotavento de los cayos de la moja-bragas. Territorio de Vega Redonda. Provincia Marítima de la jurisdicción de San Juan de los Remedios.

Diccionario Geográfico, Estadístico, Histórico de la Isla de Cuba. Tomo IV, Pág. 560

Autor: Jacobo de la Pezuela, 1866, Madrid.

Sombrero (El).- Municipio de Venezuela, estado de Guárico, distrito de Mellado. 11,588 habitantes.

Sombrero (El).- Población de Venezuela, capital del distrito de Mellado y del municipio de su nombre. 8,373 habitantes.

Diccionario Enciclopédico Espasa, Tomo XI, Pág. 515; Octava edición; Espasa-Calpe S.A. Madrid, 1978.

Sombrero.- Isla pequeña del Mar del Norte una de Las Antillas o Caribes que hace la figura de un Sombrero y por eso le dieron este nombre los españoles cuando la descubrieron, tiene casi una legua de largo y otra de ancho y está entre Anguila y Puerto Rico. Tiene el mismo nombre un pueblo de Venezuela en el Nuevo Reino de Granada situado a orillas del río Guárico. Otro pueblo con la adoración de Nuestra Señora de la Concepción en la misma provincia. Un río de la provincia y Gobierno de Buenos Aires en el Perú corre al oeste y entra en el de La Plata cerca de la ciudad de Corrientes.

Diccionario Geográfico Histórico de las Indias Occidentales o América. Pág. 387.

LA LAGUNA

Una de las condiciones básicas, y sin lugar a dudas la más importante, para el asentamiento humano, es el agua.

Desde los albores de la humanidad los hombres siempre procuraban llenar esa necesidad básica que constituye el abastecimiento de agua. Por eso las aldeas surgían, y surgen aún, a orillas de un río, un arroyo, un lago o una laguna.

Villa Sombrero no escapa a esta realidad y su fundación está íntimamente

ligada a la existencia de una laguna, hoy por desgracia desaparecida.

Esa laguna era una formación natural que comprendía una vasta área que hoy ocupan la casa del Sr. Carlos Pimentel (Carlitos), los patios de las residencias de Guillermo Pimentel y Prudencia Troncoso; cubriendo un perímetro que va desde la casa del señor Manuel Peña (Manuel Pelón) hasta el ramal del canal Marcos A. Cabral que atraviesa el patio de la casa de Gisela Pimentel de Estepan. Se abastecía la mencionada laguna con el agua que, en tiempos de lluvia, arrastraba la famosa cañada, hoy casi desaparecida, que de norte a sur atraviesa nuestra comunidad.

Todavía es visible, en la zona antes descrita, una ligera depresión del terreno, lugar donde se acumulaba el agua por tiempo considerable.

Como es bien sabido, nuestra región es sumamente seca; pero antes, aunque había largas temporadas de sequía, las lluvias eran más abundantes, lo que hacía posible que nuestra laguna tuviese agua durante todo el año. En el siglo pasado la explotación de las reservas madereras era un negocio lucrativo, lo que incentivó la tala indiscriminada de árboles, con su consiguientes consecuencias negativas en el cambio de las condiciones climáticas. Fue debido a esto que empezaron a mermar las lluvias y la laguna corría el peligro de secarse.

Dada estas condiciones los pobladores de la aldea comenzaron a idear métodos y sistemas para preservar tan magnífica reserva pluvial, ya que la laguna era la más cercana fuente de agua para el consumo de los animales. Esta necesidad era tanto más imperiosa, cuando se sabe que la principal actividad productiva de nuestros ancestros era la ganadería.

Todas las tardes se llenaba la laguna de vacas, chivos, caballos, burros, ovejas que eran traídos aquí para saciar su sed.

Además de los animales de los habitantes de la aldea era traído también en ocasiones el ganado de la vecina comunidad de Cañafístol.

Para conservar el agua de la laguna se construyeron unos diques de madera, a manera de represa, en la parte sur de la misma.

La laguna, además fue llenada periódicamente de manera artificial, mediante una acequia o canal que conducía el agua desde el río Baní. Este método debió usarse en fecha posterior a 1873, año en el español Juan Caballero introduce en Baní el sistema de riego por canales.

Existía una labor comunal relacionada con el mantenimiento de la laguna, en la cual participaban todos los habitantes de la aldea y que consistía en la limpieza periódica de la misma.

El lodo que se acumulaba en el fondo de la laguna impedía el normal uso de esta. Por eso los pobladores, hombres y mujeres, aunaban sus esfuerzos en un trabajo mancomunado que por lo general duraba varios días.

El lodo era sacado en cerones o parihuelas y depositado al borde de la laguna. Al final de la agotadora faena, que por lo regular duraba más de un día, el alcalde del lugar organizaba un baile para festejar la culminación del deber cumplido.

En aquellos tiempos, Villa Sombrero, no era más que una minúscula aldea de bohíos dispersos, con guayacanes llenos de ruiseñores; con guatapanaes lóbregos y baitoas taciturnas; una aldea rayada de trillos que caminaban todos hacia la laguna.

Las ondulaciones de la laguna mecían las florecillas blancas que, caídas del

roble gigante que estaba en su orilla, tapizaban sus aguas. Ese enorme roble estaba colmado de abejas. Se levantaba al sur de la laguna, una mano criminal lo cercenó, muriendo con él el último vestigio de aquella época. Antes habían caído otros árboles inmensos que vigilaron cual gendarmes los cantos alegóricos de los pájaros y las juguetonas proezas de los zambullidores (gallina de agua), de los flaires y de las gaviotas que todas las tardes, al ritmo de aquellas sinfonías aéreas, hacían gala de su elegante vuelo.

Era la laguna el solaz y recreación de los aldeanos, porque si bien algunos la visitaban por razones de trabajo, otros aprovechaban el momento para recrear el espíritu. Además era la laguna el baño predilecto de los niños y adolescentes.

La laguna, rodeada por una extraña aureola de romanticismo, incitaba el sentimiento pulcro del amor, y era allí, en aquel lugar de ensoñación, donde los toscos don juanes y, aún, los tímidos mancebos cortejaban a las damitas cuando éstas venían a lavar o a buscar agua, trabajan en la limpieza o cuando solo venían a pasearse por estos edénicos lugares.

En los últimos días de la laguna, por las noches se percibía el croar disonante de centenares de ranas toros, aquellos macos grandísimos que los lugareños llamaban "**turistas**", porque fueron importados por Trujillo para combatir las plagas de mosquitos.

Al correr del tiempo el uso de nuestra laguna se hizo cada vez más innecesario, porque se construyeron piletas en los potreros y porque fue construido el Canal Marcos A. Cabral a finales de la década del 1950 y además porque la ganadería fue, paulatinamente, desplazada por la agricultura como sistema de producción.

La encantadora laguna, murió una noche del año 1961, cuando los miembros de una familia ofrecieron una cena al gobernador provincial para ese entonces, en la cual le pidieron a este permiso para cercar los alrededores de la laguna. De esa manera, Sombrero perdió su más hermoso recurso natural, que de haberse preservado hoy sería motivo de orgullo para sus moradores y objeto de peregrinación de nuestros visitantes.

RECORDANDO LA LAGUNA

Por Faustino A. Calderón Ortiz

20/03/89.

La madre naturaleza
En toda su geografía
Nos da ríos y cañadas
También lagunas y lagos

En el centro de Sombrero
Perteneció a papá Tino
Quien fuera mi bisabuelo.

Seguro estoy, tú recuerdas
Aquel lago legendario.

Hoy no tenemos laguna
Solo nos queda el recuerdo

De todo aquel sombreroense
Que naciera en Sombrero
Fue una laguna antigua
Centenaria desde luego.
Las nuevas generaciones
No pudieron conocerla
Era un lago muy hermoso

Pero porqué la cercaron
Hijos de Villa Sombrero
Esa hermosa laguna
Era propiedad del pueblo.

Que bonito atardecer
Que linda fue la laguna
Con el contraste del sol
Y por la noche la luna
Si hoy Sombrero tuviera
Ese lago o laguna.

LAS FIESTAS PATRONALES

Como herencia cultural legada por los colonizadores españoles a nuestro país se cuenta el catolicismo. Y de las tradiciones católicas está muy arraigada la celebración de fiestas patronales en cada uno de nuestros pueblos.

Villa Sombrero no escapa a esta influencia, y dada sus profundas raíces hispánicas es natural que le rinda culto a una patrona, la Inmaculada Concepción, que no es más que otra modalidad en que se profesa devoción a la Virgen María.

La Inmaculada es también la patrona de la Diócesis y ciudad de La Vega, de

Cotuí, de Ramón Santana y de una parroquia de Santiago.

Según el censo levantado por el Gobernador Osorio ya para 1606, Sombrero era conocido, aunque no con este nombre, sino con el de Sabana de Pedro del Paso, donde Sabina de Solís tenía hatos ganaderos. Para 1780, Sombrero era un hato ganadero propiedad de Dionisia Franco, una de las fundadoras de Baní.

Pero no es sino hasta después de la segunda mitad del siglo XX cuando se inicia en Sombrero el culto a la Inmaculada Concepción. Las fiestas patronales comenzaron a institucionalizarse en el 1915, cuando se dio inicio a la formación del primer comité de organizadores. Los primeros fueron Casimiro Pimentel, Félix Troncoso y Julio Peña. Las primeras actividades se hicieron en casa de este último, luego se realizaban en una enramada que había en la casa de Casimiro Pimentel, padre de Los Colasitas.

No se sabe con exactitud cuando y quien comenzó esta tradición. Las personas de mayor edad recuerdan que el sitio más antiguo donde se celebraban las actividades religiosas era en la casa de Doña Nicolasa Ortiz de Pimentel (Colasita), donde se realizaban las novenas en una enramada sencilla y pequeña que era adornada con pencas de cocotero y pintada totalmente de blanco. Aquí venía el cura párroco de Baní cada ocho de diciembre a celebrar misa y bautizar. La primera imagen de la Virgen la trajeron Generoso Andújar y Tintín Pimentel.

Además de lo puramente religioso, los villasombrerenses de antaño celebraban otros festejos, entre ellos bailes, desafío de chuines, corridas de macutos, juegos populares y el abrazo de la buena suerte, entre otros.

A finales de los años 50, el dictador Trujillo hizo construir un barrio para los trabajadores de la colonia cañera que él había establecido en esta zona; y junto con las casas construyó la iglesia de la Inmaculada Concepción. Desde entonces las ceremonias religiosas pasaron a ser celebradas en este templo.

Posteriormente un grupo de devotos y prominentes hijos y amigos de Villa Sombrero, entre estos: Darío Calderón, Ana Ortiz, Paulina Andújar, Lola Troncoso, Ángela Bosch..., hicieron colectas y otras actividades para recaudar dinero, con el cual compraron muebles para la iglesia y una nueva imagen de la patrona, que fue solemnemente entronizada.

La primera campana que tuvo nuestra iglesia fue la que usaba la primera escuela de Sombrero para indicar los recreos y finalizaciones de clases a los alumnos. La actual campana fue importada de Canadá, a principios de los años sesenta, a través del Padre Lorenzo Hart, de la orden religiosa de Scarborough. Le costó 95 pesos a nuestra comunidad, libre de impuestos aduanales.

Ha permanecido hasta nuestros días la tradición de que al sacar la imagen de nuestra patrona en procesión por las calles de nuestra comunidad, cada día ocho de diciembre, ésta es llevada a la casa de "Los Colasitas", su antigua morada.

FESTIVIDADES PATRONALES

Anteriormente existían pocos festejos patronales, pero todos estaban muy arraigados en la tradición del pueblo. De estos la mayoría a caído en desuso y los que todavía permanecen, como los bailes, por ejemplo, han sufrido grandes

transformaciones.

A seguidas se presenta una breve descripción de los festejos más importantes:

LOS BAILES: Los bailes concitaban la mayor atracción de nuestros compueblanos. Para esos días la aldea solo conocía de música, baile y bebida. Los bailes, a diferencia de como se desarrollan actualmente, se iniciaban desde la mañana del día ocho de diciembre y no paraban hasta el día once. La gente solo descansaba para bañarse, comer y reanimarse.

Ya desde antes del día ocho, específicamente desde que comenzaban las novenas la gente hacía sus bailes en los salones habilitados para tales fines. Fueron muy populares los salones de bailes de Félix Troncoso y Pascual Dumé. Pelón Díaz también llegó a organizar fiestas.

De los bailes, el más famoso y esperado, aparte del que se hacía el día ocho, era el que se llevaba a cabo el día once, el cual se conocía como "**el baile de los viejos**", por ser dedicado a las personas envejecientes, pero en el que también participaba la gente. Para esa ocasión lo que más se bailaba era carabiné, además se tocaban danzas y alguno que otro vals. En los últimos tiempos también se interpretaban merengues joven. Para esa ocasión lo que más se bailaba era carabiné, además se tocaban danzas y alguno que otro vals. En los últimos tiempos también se interpretaban merengues.

Como el carabiné era el baile predilecto en aquella festividad voy a referirme más abundantemente en torno a él, máxime porque ya no se baila. Pues bien, él carabiné proviene, de España según nuestros más versados folkloristas, entre estos Flérída de Nolasco y Fradique Lizardo. Este último asegura en su libro *El Carabiné, Origen y Evolución en Santo Domingo*, que este ritmo viene de la isa, un baile de Las Islas Canarias, y que los inmigrantes canarios preservaron, aunque con algunas variantes. Sin embargo, Fradique no incluye a Baní entre los lugares donde se bailaba el carabiné, pasando por alto que en este municipio si se bailó este ritmo, tal vez con más propiedad que en otros, ya que muchos de nuestros antepasados vinieron de las Islas Canarias.

Es un baile colectivo que se ejecuta en torno a un círculo en el que los ejecutantes, dirigidos por un bastonero, van alternando su pareja.

Entre los sombrerenses que se destacaron como bastoneros, merecen mención especial el señor Emiliano Troncoso (Bellé) y el señor Goyo Troncoso, quienes además fueron diestros bailadores. Los ocoños, que son de origen banilejo en gran medida, también venían a "**mandar**" el carabiné en las patronales de Sombrero.

En Sombrero vivía Don Francisco Ortiz Báez (Pancho Chochón), de casi 90 años de edad, quien recordaba y cantaba algunos carabinés antiguos. Y También aquí residió Don Goyo Troncoso, el último gran bastonero sombrerense.

El carabiné cayó en desuso alrededor de los años 40.

Esos días de patronales conformaban una época tan festiva y esperada que la población entera llegaba al paroxismo colectivo, y tenía que ser así, si se toma en cuenta que en Villa Sombrero solo se bailaba para esta fecha y en muy contadas excepciones en otros días del año.

Eran bailes donde todo el mundo mostraba sus galas. Se estrenaban ropas. Estos bailes reflejaban las segregaciones sociales y raciales de la época, ya que se le

impedía la entrada a los hombres que no vistieran sacos, así como a las mujeres de dudosa reputación moral, e incluso se restringía la entrada a las mujeres que vivían en concubinato.

Además era algo muy natural el hecho de detener la música porque una persona de color, aunque fuera mulato, entrara al baile. Y no se reanudaba la fiesta, sino hasta que el **"intruso"** era sacado. Esto, como era de esperarse generó muchas trifulcas y desavenencias personales. Esta actitud era una prueba fehaciente de la segregación étnica, del racismo a ultranzas que profesaban los sombrerenses de antaño, práctica felizmente superada en la actualidad.

En los bailes de antaño se acostumbraba hacer cada cierto tiempo una ronda de brindis de galletas de sodas, quesos, empanadas y refrescos. Los bailes eran costeados por un grupo de **"socios"** que pagaban la orquesta y los brindis, y también se encargaban de invitar casa por casa a todas las muchachas de Sombrero, ya que quienes no recibían invitación no podían asistir a los mismos.

EL ABRAZO DE LA BUENA SUERTE: Todos los jóvenes de Sombrero considerados con edad de participar en sociedad, dieciséis años o más, participaban en un juego que se llamaba **"El Abrazo de la Buena Suerte"**, el cual era muy parecido al actual intercambio de angelitos.

El Abrazo de la Buena Suerte consistía en meter los nombres de los participantes en sendos sombreros, hembras y varones por separado. Se sacaba al azar un papel rotulado de cada sombrero y se iban formando parejas. Esto era celebrado el siete de diciembre, día de la salve. El joven debía ir el veinticinco de diciembre, día de La Navidad a la casa de la muchacha que le había tocado y le daba **"el abrazo de la buena suerte"**, que como su nombre indica era un abrazo con el cual se le deseaban cosas buenas a la muchacha.

Desde el inicio de las novenas, día 28 de noviembre, se preparaban las nóminas de los participantes en el juego. Para tener derecho a participar las muchachas debían pagar diez centavos, y los varones veinticinco centavos. Con este dinero se sufragaba parte de los gastos en que se incurría para realizar las fiestas patronales.

Cada noche se leían los nombres y se decían los que habían pagado. Si algún joven oía que una damita de la cual él estuviera enamorado no había pagado aún, aprovechaba la oportunidad y le pagaba la contribución, y de esta manera le manifestaba sus sentimientos. También los jóvenes hacían el pago de la muchacha por simple amistad. A veces los mancebos eran tan tímidos que pagaban la contribución de la muchacha pero conservando el anonimato, lo que, como es de esperarse, causaba mucha intriga y curiosidad. Fueron muchos los amores que se iniciaron por este medio y de las parejas que llegaron, incluso, al matrimonio.

Esta actividad originó muchas anécdotas; ya sea porque los padres se negaron a aceptar que alguien pagara inconsultamente la contribución de su hija, si esta era todavía muy joven; o ya sea porque alguien no estuviera muy de acuerdo con la pareja que le tocó en suerte.

LA CORRIDA DE MACUTO: Esta actividad se realizaba la tarde del día

ocho de diciembre, día de la patrona. El escenario era la amplia y hermosa sabana que estaba en la parte de arriba de la comunidad y en la cual está hoy el barrio de Las Casitas, construido por Trujillo cuando la colonia cañera.

Esta sabana era una especie de plaza central o parque de recreación para la comunidad, ya que en ella estuvo durante muchos años el campo de béisbol y aquí tenían efecto los festejos de las patronales.

La corrida de macutos consistía en carreras de caballos hechas por parejas de jinetes. Y recibió ese nombre porque el ganador de cada carrera recibía como premio un pequeño macuto de cogollos de cana engalanados con adornos de algodón y repletos de dulces. Era entregado por una hermosa jovencita.

Era costumbre el que en la fecha de cada una de las patronales de los llamados Campos Blancos (Paya, Boca Canasta, El Llano, Cañafístol, Sombrero, Matanzas, etc.) los jinetes de los demás sitios iban a "**correr macuto**". Por esa razón siempre acudían a Sombrero jinetes de las comunidades aledañas para participar en aquellas lides ecuestres.

Uno de los mejores jinetes que tuvo Sombrero fue Juan Tejeda (Paracono) el cual siempre obtenía resonantes triunfos.

Esta actividad fue paulatinamente abandonada a partir de los años cincuenta, sobre todo porque el caballo dejó de ser el principal medio de transporte en esta zona y porque la sabana, escenario de aquellos torneos que parecían sacados de los tiempos medievales, fue usada para construir un barrio. Sombrero sufrió la pérdida de una de sus más arraigadas tradiciones. Hasta hoy, y por suerte, solamente la comunidad de Paya conserva la práctica de esta bella tradición.

UNA ANECDOTA DE LOS BAILES:

Una tarde se celebraba uno de los muchos bailes que se hacían durante las fiestas patronales.

Resulta que Juan Troncoso (Juan Piana) bailaba con una muchacha que era muy mala bailadora. Carlitos Pimentel observaba el baile desde una puerta del salón de Félix Troncoso, que era donde se celebraba la fiesta.

Juan no soportaba más los brincos y pisotones de su pareja, por lo cual quería deshacerse de ella, pero sin ofenderla. Por eso se la ofreció a Carlitos para que bailara con ella. Este, con su ocurrencia acostumbrada y no queriendo meterse en semejante "**berenjenal**", le dijo a Juan, al tiempo que señalaba al sol que moría: "**Lo siento, pero es muy tarde para coger ajuste**".

Esta frase de Carlitos se popularizó en esta comunidad. Se usaba para evadir una proposición desagradable, para evitar una tarea muy difícil.

HIMNO A LA INMACULADA CONCEPCIÓN

CELEBRE LA DEVOCIÓN CON JUBILO Y ALEGRÍA

CORO

LA HERMOSURA DE MARIA EN SU FELIZ CONCEPCIÓN

CUANDO FUE LA ETERNA LUZ DE LA ESPOSA REGALADA
DE LA CULPA PRESERVADA PARA MADRE DE JESÚS,
CUYA DIGNIDAD PEDIA COMO DEBIDO BLASÓN.

ASIENDO DE SU ARREBOL AL PRIMER INSTANTE CUNA
Y HERMOSA COMO LA LUNA, FUE ESCOGIDA COMO ÉL
SOL ALBA FUE DEL MEJOR DIA SIN MACULADA LECCIÓN.

CUANDO FUÉ DE SU ARREBOL TODA REFULGENTE Y BELLA
SE COPIÓ MARÍA EN ELLA CON GRAN PRIMOR MORTAL,
SIENDO RICA REDRERÍA DE TAN FELIZ FORMACIÓN.

CON PIADOSA DEVOCION CELEBRAMOS A PORFIA.

FUE LA REINA AL CONCEBIRSE JARDÍN DE FLORES DIVINAS,
EN QUIEN LAS DURAS ESPINAS NO PUDIERON PRODUCIRSE
TANTA INMUNIDAD PEDIA EN SU FLORIDA MANSIÓN.

TORRE Y CIUDAD BIEN FUNDADA FUE LA INMACULADA VIRGEN,
PORQUE DESDE EL MISMO ORIGEN CON LA GRACIA FUE ADORNADA
SIENDO RICA PEDRERIA DE TAN FIRME FUNDACIÓN.

LA CAPILLA ANGELICAL CANTAA FESTIVA Y GOZOSA
A SU REINA VICTORIOSA DE LA CULPA ORIGINAL
ANIMANDO SU OLLA CON SONORA INMULACION.

PUES PUDO ELEGIR HOSTAL EL QUE PARA MADRE OS CRIA.

SOY CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL.

CON ARMONICA UNION SE JUNTA EL DIVINO ACENTO
A VOZ SONORO INSTRUMENTO DE TODA LA RENDICIÓN
POR TEMPLAR CON PROPORCION LA MUSICA MAS CABAL.

DE LA HARINA SOY LA FLOR PARA EL PAN SACRAMENTADO
QUE NUNCA ESTUVO SALVADO LA MASA DEL SALVADOR
Y PARA FORMARSE AMOR LE PROVINO CADEAR.

EN GRACIA EL ETERNO DUEÑO CRIO A LOS ÁNGELES BELLOS
EN VOA QUE FUE REINA DE ELLOS, NO DEJARIA EL EMPEÑO,
SIENDO PARA EL DESEMPEÑO LA PRENDA MÁS PRINCIPAL.

DICEN QUE SOY TODA HERMOSURA EN SUS CANTARES UN DIOS,

NO HALLANDO MACULA EN VOZ PARA SER SU AMADA ESPOSA
A CANCIÓN TAN MISTERIOSA REPITAN CON VOZ IGUAL.

YA EN LA IGLESIA ES MAS CONSTANTE QUE EN SU CULTO
LA INTENCIÓN MIRA A NUESTRA CREACIÓN PURA, LIMPIA Y RADIANTE,
ESPAÑA EN AQUEL INSTANTE LA PATRONA UNIVERSAL.

EN ESTA PRIMERA ENTRADA SION DIVINA AL SEÑOR OS MIRAN
CON MAS AMOR QUE CUANDO EL JACOB LE AGRADA
Y ASÍ EN GRACIA COMULADA DE TAN INMENSO CAUDAL.

IREMOS PARA LA GLORIA DE LA SANTA TRINIDAD.

QUE MARIA ES CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL.

Y PARA LOS SANTOS TODOS DE LA CORTE CELESTIAL
Y POR TANTO EL MUNDO DIGA CON SU DEVOCIÓN CORDIAL.
AUNQUE LE PESE AL INFIERNO DEBEMOS DE CONFESAR.

TODO EL MUNDO EN GENERAL A VOZ DE REINA ESCOGIDA
DIGAN QUE SOY CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL.

AVE MARIA, CONCEBIDA SIN PECADO ORIGINAL.

CONJUNTO MUSICAL

Sombrero tuvo un conjunto musical que llegó a amenizar bailes, a dar serenatas y pedir aguinaldos. Tocaban merengues, boleros y guarachas.

Estaba formado por: Luis Tacita, que cantaba y tocaba el tres; Luis Díaz, guitarrista; Víctor Báez, maracas, marimba y bongó; Carlitos Pimentel, cantante, maracas, pandero y güira; Arsenio Ortiz, palitos; Mongolo Pimentel, cantante, y Juan Guazábara. En ocasiones, Adriano Tejeda tocaba el acordeón. Este conjunto existió en los años '40. Nunca se le puso nombre.

PRIMEROS CRISTIANOS O PROTESTANTES

La primera iglesia protestante establecida en Villa Sombrero fue la Adventista del Séptimo Día, en el 1965. su promotor fue Héctor Pimentel Díaz, nacido aquí en el 1928, hijo de

y
El señor Pimentel se inició en el evangelio en el 1964, mientras residía en Santo Domingo donde poseía un Colmado. Según su propio testimonio tuvo una revelación de Dios en la cual este le enseñó La Gloria y le mostró su destino como predicador de los evangélicos.

La primera iglesia adventista fue iniciada por Héctor Pimentel en un solar donado por su tío Manuel Ismael Díaz (Pelón) en el 1964. La dejó al nivel de Dintel. La vendió y luego construyó en el 1965 en terrenos que eran propiedad de Cacha Pimentel, la actual iglesia de los adventistas.

Entre los primeros miembros de esta Congregación están: Alcibíades Espinal, Rafael Melo, Geño Peña, Pascual Peña, Aída Andújar, Pelón Díaz y Luzvinda.

Entre los adventistas sombrerenses más destacados están: Wilfida la de Julio Mariana, Danilo Encarnación, Rubén Pérez Andújar y Pablo Reyes Ortiz, este último es un pastor con estudios universitarios de teología.

La intensa labor pastoral que ha desplegado el señor Héctor Pimentel Díaz permitió que desde la iglesia adventista de Sombrero, la primera de la Provincia Peravia, este construyera catorce templos mas: varias en Baní(30 de mayo, calle Nuestra Señora de Regla, El Maní, sión) y en Cañafístol, El Llano, Azua, Ocoa Y Rancho Arriba, entre otros. A pesar de nunca recibir instrucción escolar, a Héctor Pimentel se le considera como uno de los más elocuentes oradores religiosos que ha tenido Baní.

POESIA FOLKLORICA

En cuanto a lo que se refiere al folklore literario, Sombrero tiene mucho que ofrecer. Esta comunidad ha tenido una arraigada tradición en el cultivo de la poesía folclórica que le ha merecido elogiosos comentarios, junto a otros pueblos banilejos,

especialmente Cañafístol.

Ubicándose a finales del siglo pasado, Incháustegui escribió en su ya citado libro, lo siguiente: **"Baní ha producido también sus fecundos cantores populares que en justas alardeantes, pasaban gran tiempo echando loas. Don Miguel de la Cruz fue, tal vez, el más inspirado de nuestros vates criollos y luego le seguían, sin quizás, las señoras Vicenta Ortiz, (Vicenta La Manila) y Matilde Báez y Pedrito Ortiz de Sombrero"**. Pedrito Ortiz era el padre de Francisco Ortiz (Pancho Chochón).

Sigfrido Objío, por su parte, describe en uno de sus libros un desafío de chuines y décimas en Sombrero. Este escrito de Objío lo reproduzco íntegramente en otras páginas de este libro.

Como los chuines y las décimas han sido auténticas expresiones folclóricas de Sombrero voy a hablar más abundantemente sobre ambos temas, pero antes quiero hacer un público y sincero reconocimiento a dos valiosos compueblanos, cuya ardua labor han permitido que por lo menos los chuines todavía estén vigentes en Sombrero. Uno es Plinio Pimentel Dumé, quien por muchos años fue el coordinador de los chuineros de aquí. Él organizó muchos desafíos, y llegó incluso a presentar a nuestros chuineros en la televisión nacional. Actualmente Plinio está dedicado al comercio, en Santo Domingo. El otro es Menando Estepan Pujols, valiosa persona de esta comunidad que fundó y presidió por años el Grupo de Chuineros **"Los Invencibles Banilejos"**, formado por cantadores de Cañafístol y Sombrero, tal vez los últimos chuineros de este país.

LOS CHUINES

**"Existen bardos campestres
Que a veces formando coro,
pulsan el cuatro sonoro
Con pasmosa agilidad.**

**Y un certamen entablando,
de coplas improvisadas,
se pasan largas veladas,
Entre dichas, ruido y paz".**
Manuel Rodríguez Objío (1838-1871).

Los chuines, como genuina expresión de pueblo, forman parte del patrimonio cultural dominicano: del folklore musical y literario, específicamente.

Esta manifestación artística popular vino en el fardo cultural de los colonizadores españoles, de los andaluces específicamente. Aquí, en Baní, pueblo en gran parte de ascendencia española, los chuines junto a las décimas y los bailes se convirtieron en las diversiones favoritas de nuestros compueblanos.

Estas **"tonadas de conuco"** conformaban un elemento indispensable para animar el trabajo en las juntas o convites. Ya sea para techar bohíos, poner la empalizada, carolear la tierra, sembrar, recoger la cosecha, en fin para cualquier trabajo que requiriese el esfuerzo de muchos hombres. De noche, los chuines se instalaban en nuestras aldeas para acompañar los trabajos de amarrar cebollines, pelar maní, desgranar maíz.

Por mucho tiempo los chuines constituyeron el vehículo predilecto para hacer declaraciones de amor, para dar testimonio de amistad, para exaltar las virtudes humanas. Y fueron también el arma utilizada por los cantadores, como se hacen llamar los que cantan chuines, para entablar sus duelos con otros trovadores.

Los chuines no son más que sencillas coplas de cuatro versos, de los cuales riman el segundo y el cuarto, y en la que todos los cantadores repiten a coro el último verso.

Los chuines son improvisaciones que surgen según el momento y las circunstancias. Anteriormente se acompañaban con la guitarra o con él "**cuatro**", práctica esta que ha sido descontinuada hace tiempo.

En gran parte del país cantan o se cantaban estas coplas, pero parece ser que sólo en Baní y otros pueblos cercanos reciben el nombre de chuines, palabra esta cuyo origen no pude precisar.

La sustitución de una economía de subsistencia o más bien mercantilista, que antaño predominaba en los campos de Baní, por una economía capitalista, cambió drásticamente las relaciones sociales de producción, hasta tal grado que las formas no remuneradas de trabajo, como es el caso del convite, desaparecieron totalmente. Y junto con la desaparición del convite se perdió uno de los momentos de convivencia social en que más se usaban los chuines.

Concomitante con esto, la penetración cultural llegada por vía de las inmigraciones y por los medios de comunicación de masas, hizo cambiar los gustos de las nuevas generaciones. Realmente, ya los chuines no gozan de la popularidad de antes y son cantados fuera de su contexto original, de manera casi fosilizada.

Los pocos cantadores que aún quedan son personas mayores de cincuenta años en su mayoría y solamente en Cañafístol y Villa Sombrero, se sigue cantando chuines. Tal vez sean estos lugares los últimos reductos nacionales de esta clase de poesía folclórica, de esta expresión cultural con tanto sabor a pueblo, sin que los banilejos nos percatemos de ello, sin que nos demos cuenta de que ese valioso tesoro de nuestra cultura se nos está muriendo.

A seguidas recojo algunos chuines escuchados en enero de 1986, en Villa Sombrero, donde al igual que en Cañafístol, existe un grupo organizado de chuineros. Pero antes quiero advertir que aunque al final del chuín aparece el nombre del cantador esto no significa que sea este el compositor, pues como poesía folclórica al fin, muchos de ellos son autores anónimos, llegados hasta nosotros por tradición oral de generación en generación.

Unos pescan en el mar,
otros pescan en el río
y yo tengo mi anzuelito
De pescar en los bohíos.
Manuel Lico.

El día que yo me muera
Que me doblen las campanas.
El hombre que trabaja joven
Deja huellas pa'l mañana.
Pancho Mejía.

Entre dos que se quieren
el gusto es el que rastrilla
y si me acepta esa india
tiró la vieja pa 'rriba.
Ciriaco Melo.

Ay, ay, ay mi vida
yo me mantengo llorando
mi madre me dio la vida
y tu me la estás quitando.
Nene Pimentel.

Tu dices que no me quieres
Porque me encuentras chiquito;
Chiquitas son las hormigas
y no hay quien le aguante el pico
Melvin Cordero.

Como yo me hago ahora
que la india se me fue
las lágrimas de mis ojos
Me llegan hasta los pies.
Juan Cuco.

A Dios que reparta suerte
si la sabe repartir,
y al final de la jornada
Que se recuerde de mí.
Emilio Rogelia.

Tú debes de recordarte
lo que te dijeron aquel día,
yo te canto con cariño
Esa es la ventaja mía.
Niño Rivera.

Así como tu me ves
yo vivo del figureo
té picho un juego en la tarde
y en la noche taponeo.
Niñito Aguasvivas.

Este patio es el jardín,
las mujeres son las flores
y yo como jardinero
Pues corto de las mejores.
Ramón Soto.

Yo me atrevo a amanecer
cantando al pie de la letra
a la mujer que yo le canto
La pongo a soñar despierta.
Miñiño Castillo.

Pues yo salí de Los Jobos
y tarde voy a llegar
me perdonan mis amigos
Fue que hubo novedad.
Mon Díaz.

OTROS CHUINES:

A la llegada de Sombrero	me dirás por que razón
La luna viene saliendo	tu te estás arrepintiendo.
(Aurelio Pimentel – Lelé).	

Un chuín muy famoso que profetizaba la sustitución de las monturas de animales por los vehículos estuvo muy boga en la década del 1920-1930.

Yo no monto en guagua	Pero le llego el día
Ni en bicicleta	A mi yegüita prieta.

LAS DECIMAS

Las décimas son, al igual que los chuines herencia cultural recibida de España. Hasta hace poco tiempo, las décimas gozaron de gran popularidad tanto en Sombrero como en otros campos de Baní. Lamentablemente han sido olvidadas en nuestros días. Ya nadie las cultiva.

Sombrero tuvo buenos y fecundos compositores de décimas, entre estos: Concepción Báez de Ortiz (Chochón), que también era buena cantora, se destacó a

finales del siglo XIX y principios del XX; Eugenio Pimentel (Gueño), que hacía décima **"en fantasía"**, sobre todo de carácter jocoso; Luis Emilio Peña (Milín), delicado poeta popular que casi rayaba en lo culto, algunas de sus composiciones fueron premiadas en concursos literarios provinciales. También fueron poetas populares otros muchos sombrerenses: Felipe Troncoso Ortiz, Evangelista Peña, Manuel Román Pimentel.

La lista de cantores de décimas es aún más amplia que la de compositores. El último gran cantador lo fue el señor Marcos Pimentel (Marcos Jesús), que todavía en su vejez participaba con increíble desparpajo en los famosos desafíos. Uno que sabía muchas décimas era José Dolores Melo (Loló).

Por desgracia la mayor parte de esa producción poética se perdió sin que nadie se encargara de preservarla.

Con el objeto de edificar más a los lectores acerca de las décimas, voy a transcribir gran parte de lo que escribió el destacadísimo músico y poeta dominicano Manuel Rueda, en uno artículo suyo publicado en Isla Abierta, el suplemento sabatino del periódico Hoy, el 16 de febrero de 1988. Rueda fue el director de dicho suplemento, y fue una de las voces más autorizadas, por no decir la más, sobre el folklore literario dominicano. Ha estado en Sombrero. Rueda menciona los nombres de El Cercado y El Laurel entre los pueblos banilejos donde se cantaban chuines y décimas. Esos lugares no existen en Baní.

A seguidas la transcripción del fragmento del mencionado artículo:

"Si vamos a Baní, a esos pueblos pulcros de casa blancas y bajas, llamados Cañafistol, Sombrero, El Cercado, Mata Gorda, El Laurel, sabremos que hombres y mujeres, tras las ocupaciones diarias, se dedican al cultivo de las décimas. Y si coincidimos con algunas fiestas patronales, o con la organización de los espectáculos famosos llamados "Desafíos" es necesario quedarse a presenciar uno de los más hermosos y estimulantes espectáculos con que cuenta el país".

"Los desafíos" aglutinan cantores de la región y de regiones aledañas, dándose también el caso de que estos profesionales del canto y la poesía a quienes se llama "decimeros" vienen de mucho más lejos, del sur y del Cibao, con lo que el acontecimiento adquiere una categoría nacional".

"Desde temprano llegan los cantores invitados y los que se suman de manera espontánea. Llegan con arrogancia, aclarándose la garganta con la copla inicial"

**Quítate, guapo, el sombrero,
Que tu maestro llegó**

**cantando como un jilguero
y adorando el mismo Dios.**

Luego toma su sitio en el ruedo y se reserva para las horas difíciles, ya que el desafío puede durar desde varias horas hasta varios días.

"Los cantores están sentados en círculo y al centro, para dar la altura y la entonación, un guitarrista puntea su instrumento a la manera flamenca. Pero antes de seguir adelante con el "desafío" debemos hacer algunas explicaciones relativas a la forma y contenido de las Décimas.

"Por extensión llámanse décimas a las composiciones que utilizan dicha

unidad estrófica siendo las más conocidas aquellas que, fecundadas por las coplas, sirven para glosarlas no rebasando la composición las cuatro décimas, una por cada verso de la copla inicial.

"Las décimas de pie forzado" y las "décimas corridas" pertenecen al poeta popular, no necesariamente anónimo, y ambas tienen una extensión que sólo está limitada por el asunto; por lo general no se cantan y sirven de vehículo para transmitir anécdotas históricas o episodios satíricos y como arma de combate en las luchas políticas. Juan Antonio Alix, el celeberrimo cantor del Yaque, ha sido el más alto exponente de este género entre nosotros.

"Las décimas usadas por nuestros decimeros en las justas regionales se dividen, indistintamente y según los momentos del debate, en varios grupos de acuerdo a su temática:

1º cantar a lo divino (contiene aquellas décimas que tratan de episodios bíblicos o exaltaciones de la divinidad); 2º Cantar por argumento (se relata la vida del hombre y sus peripecias jocosas o dramáticas, en una especie de epopeya de lo cotidiano); 3º Cantar por fantasía (tema humorístico que alterna el amor, la picardía y las situaciones originales que a veces estos provocan), 4º Cantar por amor (el amor ahora es un tema eterno e inagotable); 5º Cantar en desafío (es el momento en que los contrincantes en la liza se aprestan a medir sus fuerzas; se canta aquí a lo macho, con insolencia y jactancia y el de mejor garganta y memoria recibe el título que lo acredita como el más sabio)".

"Los asuntos se fusionan y dan lugar a nomenclaturas numerosas que el pueblo nunca confunde. Según el matiz que se quiera expresar es el rótulo. Habrá entonces décimas "de amor por argumento". Se canta "a lo humano" tanto como "a lo divino", en "desafío" y "por argumento", por "argumento en desafío", en "desafío a lo divino" y así sucesivamente".

CUARTETA DE LA EPIDEMIA DE VIRUELAS, AÑO 1920

Autor: Manuel Román Pimentel.

Cuando caí con viruela
Para mi familia morí:
De mi no se acordaban
Ni preguntaban por mí.
No tengo ningún sentir

Ni lo debo de tener
De mis hermanos, mi placer,
que en mi puerta no los vi.
Yo me iré para otra tierra
Donde se duelan de mí.

UNA ANECDOTA DE LOS CHUINES

En uno de aquellos famosos "**desafíos**", hubo un enfrentamiento entre Loló Melo y un forastero. El visitante le lanzó, en forma de chuín, una adivinanza indescifrable a Loló con el objeto de hacerlo pasar el ridículo:

Una camisa sin manga,	y sin lienzo en las espaldas
Sin cuello y sin delantero	¿Qué lava la lavandera?

A lo que nuestro poeta le contestó inmediatamente con la misma medicina:

Allá arriba no sé dónde	le rezan no sé qué cosa
Celebran no sé qué santo,	y le pagan no sé qué tanto.

El cantador adversario siguió en la misma tónica y le replicó a Loló con el siguiente chuín:

Loló, mi padre era un carpintero,	que formaba un tinajero
Pero no de los más malos	antes de nacer el palo.

La respuesta de Loló no se hizo esperar y con ella venció a su oponente ganándose los aplausos de la concurrencia:

No he visto al palo nacido	ni quien forme un tinajero
Ni menos al hombre engendrado,	antes de nacer el palo.

ULTIMO DESAFIO DE CHUINES:

En la década de los 70' se celebró en la cancha de Sombrero el último gran desafío de cantores de chuines y décimas. Vinieron representantes de Boca Canasta, El Llano y Cañafístol. La contienda estaba en su momento culminante, cuando los cantores recitaban sus mejores improvisaciones. Aunque era mas de la media noche nadie había abandonado la contienda, hasta que Don Marcos Pimentel (Marcos Jesús), lanzó un "**buscapiés**" que hizo que todas las señoras allí presentes recogieron a sus hijas y pusieron pies en polvorosa. El famoso chuín decía:

Dice el sabio Salomón	Cuando el ... quiere fuele
En su décima cantando	El mismo la anda buscando.

DECIMA DE LA AUTORIA DE EUGENIO PIMENTEL PEÑA (GEÑO)

Esta composición trata de un loco de Cañafístol, cuyos padres ya no podían soportar sus impertinencias. Estos, queriendo castigarlo para que corrigiera sus majaderías, se valieron del señor David Mejía, el cual le ofreció al demente llevarlo a Baní para comprarle un par de zapatos. Con esta argucia pudieron llevarlo al pueblo

donde la policía lo prendió y encarceló. El argumento esta narrado desde el punto de vista del orate. Data de la época de la Primera Ocupación norteamericana (1916-1924).

Entre Ramón y Aliro,
El sargento y Eliseo,
Tenían compuesto su enreo
De prenderme sin motivos.
Yo sin haber ofendido
Pase con tanto reposo
Con mi amigo cariñoso
A comprar unos calzados
Y ya los tenían comprados
De la marca CALABOZO.

Hoy me asegura la gente
Que me prendió mi familia;
No se si fue por intriga,
Por envidia o por calumnia.
Es cierto que me vi en una

Por haber sido engañado.
Suerte a los americanos
Y a Mazú que me soltó.
Zapato que me ofreció
Me vendió uno del cabo.

Yo mostré mi valentía
Luchando solo con diez.
Todo un codo me pelé
Y Eliseo no aparecía
El cabo furioso decía
Préndeme pronto ese loco.
Yo empujaba a los otros
Y trataba de oponerme
Inocente fui a prenderme
Al pueblo lleno de gozo.

POESIAS DE DON ELIGIO PIMENTEL PEÑA NACIDO EN EL 1898.

Le pregunto señorita
¿De que lugar es usted?
Que yo le tengo interés

Y le voy hacer visita.
Que me la encuentro tan bonita
Quiero que sea mi mujer
Que yo su esposo he de ser,
Bellísimo serafín,
Quiero que sea mi pudín
Eso, si se va poder.

Tú eres quien debe ser
Con quien yo he de ser casado
Porque de gusto y agrado
Yo no he visto otra mujer.
Dime si tu me eres fiel

Como yo lo soy contigo
Mi amor esta sucumbido
A rendir la obediencia

Y si tu tienes conciencia
Dime cual es el motivo.

El día que te conocí
fue que yo conocí amor
con terrible dolor
que en alma lo sentí
embriagándose de ti
mi pecho quedo encendido
con un loco desvario
y un raro desatino.
y en la cuna del deseo
Tienes tú mi amor cautivo

DECIMA

Posible autor: Andrés Peña.

El mundo ciego
Que le causa mal
A la salud personal
Y el que eso no lo ve
Ni en vicios malos cree
Se fija en los más normal
Pintauñas, eviten eso
Que una joven me dijo un día
Que eso es cosa tan fría
Que siente el frío en el brazo.
Ese frío es transmisión
Y permite a cada pulmón
Un cuerpo debilitado
Para verse en malos grados
Por la vana tentación.
La que sus ojos se poda
Así por razón de antojo
Va buscando un medio flojo
De repente poco ve
Porque cada ceja es
Respaldo de cada ojo.

Las cejas se necesitan ciertamente
Para que el sudor de la frente
No se meta entre la vista
La que se mira al espejo
Y se adorna de postizos
Es que no se conforma
Así como Dios la hizo.
Y así como Dios la hizo
Es que usted tiene que ser
Y si usted por estar en moda
Busca dañar su salud
Bien no sabe proceder.
Hasta en uñas de los pies
Uñas ponerse pinturas
Esas tantas vanas figuras
Son gente que a la vez
Viven pensando al revés
Y según explican los libros
Esas tantas fantasías
Que se usan hoy en día
Se llaman plagas del siglo.

DECIMAS DE MARCOS JESÚS PIMENTEL. Don Marcos Jesús fue uno de los más importantes cultores de las décimas en Villa Sombrero. Era coautor de muchas composiciones con el célebre decimero de Cañafístol Félix Báez, y era su cantador predilecto. Su hijo Julio Pimentel tuvo la gentileza de prestarnos varias de sus composiciones. Estas décimas representan las diferentes claves usadas en los desafíos.

CHACARRILLO

DECIMA PARA PRIMA NOCHE

I

Me allegué a una barbería
Y le propongo al barbero
Que quería recortarme
Pero no tenía dinero
Pensó que yo era un rastrero
Se me puso por detrás
Y me empezó a trasquilar

II

Perdido lo que tenía
Se me murieron las reses
Todo se acabó en la finca
Supongo que sería peste
Las gallinas al garete
Los pavos desgaritao
Los pajuiles despalmao

Y me peló la cabeza
Y de ese día en adelante
Más nunca he tenido certeza

III

Mi mujer llamó los hijos
Vinieron a darme golpe
No me quitaron la vida
Porque yo me fui al trote
Me voceaban papacote
Anda y vete jaragán
Embustero farandran
Malicioso y sin vergüenza
Ojalá que todo esto
Le sirviera de experiencia.

Muerto de hambre sin maíz
Resolví dejar el rancho
Cogí el macuto y me fui.

IV

Sin ofensa ni venganza
Al amanecer del día
Solo por la desconfianza
Me cogió la policía
Porque el público decía
Que yo no dormía de noche
mandan a espiarme una escolta
con orden de vivo o muerto
Y el día que nos encontramos
Me dan un tiro en el pecho.

2DA. CLAVE AMOR

I

Cuando un hombre se enamora
Que no encuentra la ocasión
Cualquiera se retira
Aunque le quede el dolor
Yo te tengo tanto amor
Por tu manera de ser
Como eres una mujer
Que tienes entendimiento
Si piensa en casamiento
Porque no me has de querer

II

Yo a ti no puedo olvidarte
Mientras yo te vea soltera
Que mis ideas son tan fieras
Que yo quisiera explicarte
Y yo a ti quisiera amarte
Debajo de un compromiso
Si no te es de sacrificio
Lo que a ti misma te digo
Si no cumplo lo que digo
Que me vean loco y sin juicio.

III

Yo sufro miles dolores
Por verte prenda querida
Deseando que tu me digas
Que hable con tus mayores
Sí yo dentro en tus amores
Se cumplieron mis deseos
Yo estoy ciego que no veo
Cuando yo voy a tu casa
Si tu me quieres te casa
Si la suerte es como creo.

IV

Debajo de mi pobreza
Si llego a lograr mi intento
Yo te ofrezco casamiento
Pero no tengo riqueza
Yo saco de mi cabeza
Estas finitas canciones
Son tantas mis ilusiones
Por verte prenda querida
Deseando que tu me digas
Que hable con tus mayores.

3RA. CLAVE. FANTASIA

Tengo por honra en decir
Con mayor y protesta
Que tengo que verle el fin
A él que yo le caigo atrás
Esto es en realidad
Que cantando lo maltrato
De término tiene un rato
Para poder contestar
Y si ha venido a privar
A mi no me amansa guapo

Yo no seré el superior
Pero no soy de los menos
a base de mi criterio
tengo fama entre los buenos
y los voy entreteniéndolo
y andarán desesperados
y todos los proyectos presentes
que conmigo hagan contacto
a mí no me amansa guapo
Ni me acobarda valiente.

El que pregunta no yerra
Luego suele preguntar
El que no pueda contar
Aunque sepa y no se atreva
Si sabe decir y no quiera
Porque pueda quedar mal
Al que lo piensa lograr
Se le presenta un torero
Y va rumbo al presedero
El que se deja cargar

Si tu me quieres cargar
Vas a cargar muy pesado
Pero te va a resultar
Que de todas estas olvidado
Tu serás un fracasado
Ahora que tu está presente
Y hoy te digo claramente
Lo que te puede pasar
Que si te dejas cargar
Te sigo cargando siempre.

4TA. CLAVE PASIÓN

El patriarca San José
Y el arcángel San Gabriel
Santana y santa Isabel
San Lucas y de Moisés
La paloma de Noé
Era un serafín del monte
Esto fue un Ángel aposté
Que María estuvo profundo
Nació el Redentor del mundo
A las once de la noche

María misma recogió
la criatura vir nacida
viviendo sola en la vida
el día que el señor nació
con este se acompañó
lo llevo a un altar moderno
al gran Redentor Supremo
de elocuente serafín
María hubo de parir
en el rigor del invierno.

María estaba en un desvelo
En momento de tristeza
Según la Biblia se expresa
Estaba en el mundo entero
Había un silencio moderno
Pues no había soberanía

Parió la Virgen María
La virtud del mundo entero
El Redentor verdadero
De esta soberanía
De los cielos descendía
De gloria el ambiente lleno

Una tiniebla surtía
Y el pintado paraíso
Y por esto fue preciso
Parió la Virgen María

Y para que fuera eterno
La Virgen se fecundó
Y de un ejemplo parió
El hijo de Dios Eterno.

5TA. CLAVE CREACIÓN

I

No había mundo no había nada
No había delicia ninguna
No había sol no había luna
Tampoco quien lo deseara
Peces la nada se encontraba
Sin tener punto ni acento
Y no tenía firmamento
Como que de nada era
Y estuvo de maneras
Como estaría el elemento

III

Habiendo determinado
Dios para el hombre morir
Quiso su sangre verter
En un madero sagrado
El primer hombre formado
Dio gracias separada
Y después de darse nada
De esto estamos satisfecho
Que si fue de nada hecho
Mucho compone la nada

II

No había edificio ninguno
Ni hombre por consiguiente
Ni nada de lo presente
Ni tal señal haría el mundo
No había quien siguiera el rumbo
Ni se habían hecho las fieras
Las nubes ni las estrellas
Ni nada de los abismos
Y estaba Dios en si mismo
Antes que la nada hubiera.

IV

Elige Dios por su diestra
Y cada uno trajo su nombre
Y dijo hágase el hombre
De la semejanza nuestra
Que dicha fue la nuestra
O que gloria o que aventura
Que gocen buenas fortunas
San Lucas y San Matías
Y que un ejemplo propio
Probado por la escritura.

6MA. CLAVE PREGUNTAS

I

Me dirás quien construyó
La torre de Babilonia
Dime del cuadro y su forma
Y el metal que se gastó
Que título le amparó
De tierra el metro lineal
Cuantas libras de metal
Se gastó para construcción
Y para su terminación
Cual fue el punto original

III

II

Dime si la torre tiene
Todo su espacio cubierto
También dime cuantos techos
Ella por dentro contiene
Me dirás de los pinceles
Que material se gastó
También dime si quedó
La torre con su alumbrado
Y dime si fue necesario
Lo que por base tomó.

IV

Dime si fue construida
A base de prestario
O le pagaron salario
Al fabricante de la liga
Dime con que fue traída
Cuantos fueron los pintores
Que le dieron los colores
Que el público presentó
Y dime que tiempo invirtió
El constructor de la torre

Cuanta fachada de losa
Y mosaico tiene el piso
Dime de cuyo edificio
Cuanta partes son lujosas
Dime si que fue misteriosa
La torre como quedó
Y dime donde alcanzó
Clavada en el espacio
Cuanto se venció el contrato
Dime que tiempo resto.

7MA. CLAVE ALGUMENTOS PREGUNTAS

I

Dime de San Agustín
Y la iglesia del Jordán
De los bautismos que dan
Si algo me sabes decir
Si esto lo llegó a escribir
El cura que estaba en la diestra
Y quien consagró la iglesia
Si Jesús fue bautizado
De lo que te he preguntado
Aunque no me das contesta.

II

Me dirás por que Caín
La muerte le dio a su hermano
Como no fue soberano
Dime si tuvo mal fin
Si no podía concluir
La prisión que le fue impuesta
Como fue tan incorrecta
Caín con sus propias manos
De lo que te he preguntado
Aunque no me das contesta.

III

Me dirás los que a Sansón
Le dieron crueles lanzadas
Dime cuando agonizaba
Le traspasaba el dolor,
También cual sería el autor
Que firma el pie de la letra
Que las cosas eran inciertas
Si Sansón no había pecado
De lo que te he preguntado
Aunque no me das contesta.

IV

Después que hizo Adán y Eva
Que cosa mi Dios haría
Después de haber hecho el día
El mal con todas las fieras
Sea más maravilla bella
O por si misma son hecha
Según tu sabes se expresa
El mundo ha degenerado
De lo que te he preguntado
Aunque no me das contesta.

A SOPROVIS

I

Cuando dicen Soprovis
Eso es cultura y progreso
Y como se ha hecho tan inmenso
Fundó su casa matriz

Por esto han fundado allí
La Sociedad progresista
El club Cultural invita
A las damas de Sombrero
Que unidas podríamos ser
Orgullo de nuestro suelo

II

Bienvenido a Sombrero
Juntos los dos paladines
Para que unidos se estime
El progreso de su pueblo
Sus hijos capitaleños
Están en combinación
Para la celebración
De sus fiestas patronales
Y es un triunfo celebrar
El mes de las navidades

III

Sombrero estaba en un sueño
En un letargo profundo
Y sus hombres por empeño
Lo llevan a un nuevo mundo
Hasta yo mismo presumo
Que pasó de ser Sombrero
Ya se ve que esta muy lejos
Con gran urbanización
Dar otro paso adelante
Y que pase de sección.

IV

Ese valle pintoresco
Que contiene dos estrellas
Divide una carretera
Que es la fuente de un progreso
Y como ya esta cubierto
De un nutrido caserío
Como esta fortalecido
Por una unión familiar
Si siguen unidos todos
Con esa unión vencerán

ALUSION A CANTADORES DE SOMBRERO

I

Ya se puede propagar

La música de Sombrero
Es un triunfo verdadero
Para el que quiera cantar
Allí se pueden esperar
Los poetas de alto rango
Que le harán zumbar el mango
Aquel que pensando está
Sombrero que se prepare
O si no se quedará.

II

Para el día diez se ha propuesto
Una reunión de poetas
De décimas y respuestas
Para alegrar el momento
Allí se dará un ejemplo
De los grandes cantores
Y si no hay competidores
Esto será un sacrificio
El que vaya que se apriete
Allí estará el Cañafístol.

III

Sombrero se reunirá
A esperar los invitados
Y no serán mal pagados
Según su capacidad
Todo el que desee cantar
Allí tendrá turno libre
Pero si que no se olvide
Que no comeremos cuentos
El que no sepa explicarse
Que olvide esos pensamientos.

IV

A mi me dijo Don Marcos
Que el no sabe pero fue
Que Don Enrique Dumé
Quería este simple relato
Para amenizar un rato
Con décimas de talento
Los poetas en crecimiento
Con sus décimas cantando
Los hombres y las mujeres
En su lugar contemplando.

LOS VILLASOMBRERENSES Y EL COMERCIO

De todos los habitantes de Villa Sombrero, apenas algo mas de la mitad son nativos del lugar, los demás son inmigrantes. Deben vivir mas villasombrerenses fuera de su comunidad que los que residen en ella y de los que han emigrado la mayoría se dedica al comercio.

Villa Sombrero posee la colonia banileja que mas negocios tiene en la capital (colmados, compraventas, supermercados, tiendas, estaciones de gasolina, etc.).

Los villasombrerenses, al igual que el resto de los banilejos, se vieron forzados por las inclemencias del clima y la aridez del suelo a buscar alternativas de sobrevivencia diferentes a la ganadería y la agricultura; para ello escogieron el comercio.

Las primeras formas de intercambio comercial que realizaron los sombrerenses, datan desde finales del siglo pasado, cuando nativos del lugar se trasladaban a la capital y a algunas poblaciones del Este para llevar algunos productos agrícolas y manufacturados, entre estos últimos, sombreros de cana. De esas regiones traían otros productos para venderlos en su comunidad. Entre los últimos que realizaron esta forma de trueque comercial están Luis Báez, Emiliano Arias, Virgilio Pimentel, Manuel Higinio Pimentel, Manuel Lico Andújar, Pablo Alberto Pimentel, Juan de la Cruz Andújar.

Los primeros comerciantes que instalaron una bodega en Sombrero fueron Generoso Andújar y Gustavo Troncoso, quienes se asociaron para abrir un pequeño negocio a principios del siglo XX, el cual llamaron La Casita. Después le siguieron Diógenes Pimentel Félix, hijo de Eduardo Pimentel (Cañón), quien puso una bodega en Sombrero Abajo, y Pepito Gabriel quien tuvo una en la casa de Antolina Pimentel, en Sombrero Arriba.

Cuando San Pedro de Macorís experimentó su espectacular crecimiento económico a finales del siglo XIX, a raíz del desarrollo capitalista de la producción de azúcar y muy especialmente durante el periodo de bonanza que se conoció como **“La Danza de los Millones”**, fue cuando emigraron los primeros banilejos a dedicarse al comercio detallista en los bateyes del Este. Boca Canasta, El Llano, Sombrero y Cañafístol aportaron los primeros comerciantes que allí se establecieron y donde se entrenaron para luego dominar el comercio capitalino.

Algunos de los primeros sombrerenses que se establecieron en el Este o en la capital, a principios del siglo XX, fueron Joaquín Pimentel, Pelón Díaz, Loló Melo, Manuel Arias, Simón Pimentel, Ernesto Pimentel y los hermanos Virgilio (Pipi), Luis Emilio (Milín) y Juan Ortiz Peña. También Antero Andujar, los hijos de Manuel Antonio Troncoso (Toño), los hermanos Joaquín y Eliseo Pimentel, los parientes Bernardo, Delio, Beto y Manuel Arias, Miguel Ángel Troncoso, Luis Alberto Troncoso, José Troncoso y Altagracia Peña.

Los banilejos establecidos en el Este sentaron bases de hombres de trabajo y de espíritu de acero: agotaron largas jornadas de labor, sufrieron los atracos de **“los gavilleros”** (guerrilleros que luchaban contra la Intervención Norteamericana 1916-

1924) y dado el atraso de los medios y vías de comunicación duraban años sin ver a sus familiares, sufriendo la soledad de los inmensos cañaverales. Don Manuel Arias cuenta que fue al Este, siendo un niño y que regreso siendo un joven con bigotes. Vino en una goleta cargada de carbón, embarcaciones que eran cámaras de tortura. Su familia no lo reconoció

A finales de los años veinte y principios de los treinta se establecieron los primeros comerciantes sombreroenses en la capital. Los primeros fueron José Gabriel Pimentel (Pepito Gabriel) y Virgilio Ortiz; le siguieron luego Nando Arias, Loló Melo, Julio Ángel Pimentel (Chichí Gabriel), Beto Troncoso, Milín Ortiz, etc.

PRIMEROS COMERCIANTES EN SANTO DOMINGO:

Pepito Gabriel fue el primer sombreroense establecido en Santo Domingo, en el 1918 antes de que existiera carretera entre Baní y la capital. Comenzó a trabajar en una fábrica de alpargatas. Después laboró en un colmado propiedad de su primo Julio Mejía. Después de años de ahorro, en el 1926 puso su propio negocio enfrente al parque Independencia, entre las calles 16 de Agosto y 30 de Marzo, que mudó a la avenida Mella, este negocio quedó totalmente destruido por el ciclón San Zenón. Don Pepito perdió todo su capital y quedó con algunas deudas. Gracias a su tesón y espíritu de lucha logro recuperarse.

Otros de los primeros villasombreroenses establecidos en la capital fueron Juan Gerónimo Troncoso, Negro Pimentel y Manuel Calderón.

BREVE RESEÑA HISTORICA DE LA EDUCACIÓN DE VILLA SOMBRERO

No se tiene una certeza de cómo y cuando se inicia la educación formal en Villa Sombrero.

Antes de establecer escuelas particulares y públicas, los villasombrerenses de antaño aprendían las primeras letras ayudados por sus familiares. Entre finales del XIX y en los comienzos del siglo XX, Rosa Andújar Sánchez y Gustavo Troncoso Ortiz establecieron sendas escuelitas particulares, en las que enseñaban a leer y a escribir e instruían sobre algunos principios de matemáticas. Rosa Andújar enseñaba a las muchachas; Gustavo Troncoso adoctrinaba a los varones. No se sabe si estas escuelas laboraron al mismo tiempo o en períodos diferentes.

Don Gustavo tenía su escuelita en una despensa. Allí aprendió, entre otros, Julio Andújar Peña. Quien más luego se convirtió en uno de los primeros profesores de esta comunidad.

Sin precisión de fecha, aunque parece ser que fue en los primeros años de la Ocupación Norteamericana (1916-1924), probablemente en 1917, se dió apertura a la primera escuela oficial que hubo en Sombrero. Su primer profesor fue el señor Rafael M. Cabral, el cual escribía para la prensa banileja con el seudónimo de Guarionex. Otros de los primeros profesores que enseñaron aquí fueron, Máximo Objío y las Bucarelly, madre e hija, llamadas Rosa (Nené) y Caridad (Cachita), respectivamente. Todos ellos de Baní.

También ejerció el magisterio aquí, aunque no esta claro si fue antes o después de establecerse la escuela, el puertorriqueño Abel Anglada, que casó con la sombrerense Josefa Andújar, hija de Eduardo Andújar y hermana de Rosa.

La primera escuela estuvo ubicada en el solar del Bar Nuevo Mundo, en una casa propiedad de María Dumé. Poco después fue trasladada a un bohío ubicado donde hoy esta la casa de Doña Petra Troncoso. Allí permaneció durante largos años. Luego Trujillo hizo construir una escuela donde hoy está la funeraria y por último en el gobierno de Joaquín Balaguer se construyó la actual escuela, inaugurada en 1978.

De los maestros que estuvieron en Sombrero, merecen ser mencionados de manera especial: Santiago Incháustegui, Miguel Ángel Castillo, Miguelina Valera y Salventina Puello.

En estos breves apuntes es oportuno anotar que el primer maestro nativo de Sombrero que enseñó en otra comunidad fue Francisco Elías Peña (Pancho). Y que la primera persona graduada de maestra Normal nativa de esta población fue Doña Ana Ortiz de Schecker. También hay que destacar que algunos profesores nativos de Sombrero han sido directores de nuestra escuela, estos son Luis Peña Pimentel, Rafael Díaz Pimentel y Eduardo Díaz Melo.

Los primeros nativos de Sombreros que cursaron en estudios en Baní fueron Enrique Dumé y Manuel Pimentel (Manuel Niní).

LISTA DE LOS MAESTROS QUE HAN PRESTADO SUS SERVICIOS DOCENTES A NUESTRA COMUNIDAD.

La siguiente lista incluye a los profesores que han impartido docencia en Villa Sombrero de manera oficial, aparecen dos o tres que lo hicieron de modo particular, pero su importancia les amerita un sitio privilegiado en esta nómina. En cuanto me fue posible traté de ordenar estos nombres cronológicamente, empezando con los de mayor antigüedad.

Gustavo Troncoso Ortiz, Rosa Andujar Sánchez, Julio Andújar Peña, Rafael M. Cabral

(Guarionex) 1917, Máximo Objío, Rosa Bucarely (Nené), Caridad Bucarely (Cachita), Virgilio Ortiz Peña (Pipí), Abel Anglada, Fabio F. Herrera, Santiago Incháustegui (Chaguito), Inocencia Eugenia Objío Franjúl (Lela), Ana Ortiz de Scheker- 1936, Miguel Ángel Castillo, Pipí Bautista, Contín, Francisco Elías Peña (Pancho), Savelina Paz Puello, Miguelina Valera, Luis Emilio Peña Pimentel, María Pimentel, Leonardo Dionisio, Carmen Soto, Rafael Crousset, Julio Ernesto Díaz, Leonilda Antonia Díaz Pimentel, Silda M. González de Melo (Chea), Mireya Geraldo de Carrasco, Gladis Herrera, Carmen Minerva Méndez de Romero, Celenia Melo de Sanquintín, Rafael Emilio Díaz Pimentel, Obispo Arsenio Valdez Carmona, Julio Enrique Suriñach, Isabel María Arias de Díaz (Gardenia), Luis Manuel Villalona, Carmen Milagros Paulino de González, Justa Altagracia Falcón, Luz del Carmen Báez, Juana Nelly Mejía, Onésimo Lizardo Villalona, Ana Luisa Pérez, Radaysi Joselyn Arias, Marina Mateo, Elida Núñez Sánchez, Natividad de Jesús Soto, Luis Roberto Pérez, Johnny Manuel Peña, Fior Daliza Montero, Wilfredo Calderón Rodríguez, Luisa Miladys Cuevas, Loida Sánchez, Nerki Bibiana Lara, Santa Custodio Guerrero, Pablo Francisco Reyes, Ana Julia Martínez, Juana Casandra Martínez, Carmen Milagros de Fátima Ortiz, Juliana Minerva Méndez, Iris Violeta Dumé, Altagracia María Ramírez (Doña Talola), Francia Dinorah Román, Adriano Ortiz de Jesús, Leopoldo Soler (Porti), Rosanny E. Melo, Genaro de los Santos, Mirelis Concepción Báez, Rafael Aquiles Rivera, Wilson Radhamés Peña, Ofelia Díaz, Hilda Vizcaíno, Daysi Magalis Ramírez, Felicita Reinoso, Doris Milagros Melo, Altagracia Andujar, Plinio Partenio Peña, Dulce Gladis Báez, Confesora Altagracia Carmona, Rafael Céspedes, Nancy Troncoso, Luis Santiago Mejía, Carmen Mirelis Díaz, Manuel Eduardo Díaz.

COMITÉ DE PADRES Y AMIGOS DE LA ESCUELA

Desde que los norteamericanos establecieron una escuela en Sombrero hubo un pequeño Comité de Padres y Amigos de la Escuela.

El profesor Miguel Ángel Castillo formó un comité de padres y amigos de la escuela en 1936, integrado por: Gabriel Pimentel, Félix Troncoso, Ismael Díaz Andújar, Isauro Troncoso, Alberto Pimentel, Faustino Ortiz Peña, Ismael Díaz Melo (Pelón), Enrique Dumé, Pascual Dumé, Emiliano Arias y Tomás Guerrero.

COMITÉ DE PADRES Y AMIGOS DE LA ESCUELA DE “VILLA SOMBRERO” (1969-1985)

Nota: Este comité estuvo funcionando desde el año 1969 hasta el 1985, con poca variación entre su personal.

Darío Calderón, Presidente; Manuel Antonio Báez (Manuel Lico), Vice-presidente;
Iris Violeta Dumé de Báez, Secretaria; Oilia Brea Vda. Troncoso, Tesorera
VOCALES: Aladino Arias, Juana Emilia Mejía, Rafael Maríñez B. (Fello), Merilio Estepan, Aurora Pimentel (Lolita).
ASESOR: Manuel Eduardo Díaz

Comité (1985)

Bernabel Elpidio Dumé, Presidente; Marcial Rivera, Vice-Presidente
Adriano Ortiz, Secretario, luego sustituido por Martha Maríñez,,; Juanita Mejía, Tesorera, luego sustituida por Altagracia Villar,
VOCALES: Aladino Arias, Eduviges Villalona de Peña, Florinda Ortiz, Altagracia Villar de Romero, Rafael Maríñez B. (Fello).
ASESOR: Manuel Eduardo Díaz

Nota: Al renunciar Martha Maríñez, se integró la Sra. Florinda Ortiz, desde el (01/02/1980).

DIRECTIVA ACTUAL. 2001: Efraín Pimentel, presidente; Eduviges Villalona, vice-presidente; Marilis Díaz, tesorera; Marilyn Mejía, secretaria; Fanny Guerrero, Graciela Arias, Juana Mejía, Adriano Ortiz, Marilín Casado, vocales.

ESCUELA NOCTURNA

Nelson Báez fue profesor en la escuela nocturna para adultos. Trabajó sin cobrar. Siendo Ramona Sánchez profesora titular de la escuela de adultos, se creó otro curso en el que laboraron Orlando Villalona, Amarilis Melo, Chea González de Melo, Adriano Ortiz, Álvarez y Llaverías.

OCTAVO GRADO

En el 1981, la escuela de Villa Sombrero amplió su cobertura académica hasta el octavo grado. Los artífices de este logro fueron Rafael Emilio Díaz y Darío Calderón, Director de la Escuela y Presidente de la Sociedad de Padres y Amigos, respectivamente. Fueron los profesores, casi honoríficos de esta promoción Nelson Villar, Gardis Melo, Adriano Ortiz e Ismael Díaz Melo.

La primera promoción de octavo curso (1982-1983) de la Escuela Primaria e Intermedia de Villa Sombrero estuvo compuesta por: Juana Guerrero, Arelis Maribel Díaz, Ivelisse Nieves Avalo, Danys Ortiz Pimentel, Glenis Altagracia Aguasvivas, Ángela María Soto, María Luisa Pimentel, Amparo Estepan, Susana Mateo, Orlando Torres, Pedro Amauris Villar, Sonia Calderón, Juana Digna Melo, Daysi Servanda Pimentel, Mariela Melo, Altagracia Ortiz, Marina Calderón, Maritza Chalas, Andrés

Vidal Avalo, Susana Mejía, Mercedes Díaz, Damaris Tejeda, Luis Nieves Avalo, Melvin Oscar Díaz, Florencia Guzmán, Santa Pujols, Rosa Emilia Melo, Mildred Pimentel, Altagracia Melania Báez, Yudelkis Pimentel, Carmen Dumé Guerrero, Emma Rosa Pimentel, Albin Obdulio Báez, José Estepan Pujols, Tania Peña Ortiz, Ulpiana Pimentel Troncoso, Mercedes Troncoso, Ángela Núñez Rivera, Juana Calderón, Federico de Vorjan Ortiz, Isabel Emilia Arias, Daniel Melo, Fanni Altagracia Pimentel, Carmen Pinales, Rafael Bolívar Núñez, Ana Cecilia Pimentel, Luis Arias, Ydia Donelly Estepan Peña, Ayarily Peña Ortiz, Xiomara Pimentel Troncoso, Griselda Pimentel y Yacaira Santana Rivera

BREVES NOTAS BIOGRAFICAS DE ALGUNOS PROFESORES MERITORIOS

SAVELTINA DE LA PAZ PUELLO PUELLO.

De los profesores que han pasado por Sombrero la maestra Saveltina merece un reconocimiento especial; no sólo porque hasta el momento sea la persona que durante mas tiempo duró laborando aquí (durante 27 años), sino además porque supo cumplir cabalmente su labor magisterial y se ganó el aprecio y el cariño de todos los que fueron sus alumnos y de todos los padres de estos.

Saveltina Puello nació en Baní, el 24 de Enero de 1913; descendiente de la heroica estirpe de los Puello. Su abuelo fue el General Manuel Puello.

Es hija de Doña María Dominga Puello y Don Ramón Maria Puello Andújar, un destacado munícipe banilejo.

La profesora Saveltina inició su labor magisterial en el Fundo, donde trabajó desde 1941 hasta 1946. De este último año hasta 1947 trabajó en la escuela de Sabana Buey. Yendo hacia aquella comunidad para desempeñar su labor se cayó del caballo en que viajaba, fracturándose el brazo izquierdo.

A partir del año siguiente, 1948, fue trasladada a Sombrero, en donde permaneció al frente de la escuela hasta la fecha de su jubilación, 1975. Ella sustituyó a un señor de apellido Contín, sobrino de Heráclio Contín. Para poder asistir a tiempo a la escuela, se levantaba a las cinco de la mañana para poder irse con los muchachos que venían desde Sombrero a Baní en animales de carga a traer leche. Eran días en los que las vías y los medios de transporte eran precarios. Después ella venía en el carro de Juan Melo, y en tiempos de la colonia cañera llegó a venir hasta en “**catareys**”. Ella siempre cumplió su deber sin importar las dificultades de la época.

Era la única profesora de la escuela de Sombrero para 1948, y cuando salió en 1975 ya eran seis profesores, además de ella los otros eran: Luis Peña, Gladis Herrera, Mireya Geraldo, Minerva Romero y Carmen Soto.

Del tercer grado la escuela llegó hasta el sexto grado; también reestructuró la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela y mantuvo el huerto escolar. Durante su dirección fue que Trujillo construyó la escuela vieja donde hoy está la funeraria y también fue bajo su gestión que el síndico banilejo Manuel Soto (Colín) hizo anexos a este edificio.

Toda la comunidad de Sombrero apoyó la destacada labor de la profesora Saveltina, cuya entereza y responsabilidad, así como su enérgico don de mando inspiraban admiración y respeto.

Entre las muchas personas que apoyaron a esta consagrada maestra están los esposos Gina Melo y Gollito Pimentel, así como José Dumé y el infaltable Darío Calderón.

Era tanto el cariño de sus alumnos hacia la profesora Saveltina que en días de especial celebración, como el día del árbol o el día del Maestro, estos le obsequiaban cantidades de frutas y regalos que luego ellos mismos traían a pie hasta Baní. En una época, la maestra recuerda que uno de los mas entusiastas alumnos que organizaba esos desfiles hacia Baní con los regalos y frutas era Fátimo Andújar (Papo).

Después de recibir su jubilación, la maestra Puello no pudo retirarse del magisterio puesto que siguió ofreciendo sus servicios particulares en su casa a muchos niños, en su mayoría de Sombrero, que allí asistían para recibir educación.

La maestra Saveltina Puello fue todo un monumento a la consagración magisterial, duró mas de medio siglo enseñando a generaciones de villasombrerenses. Su mayor satisfacción la recibía cuando uno de sus ex alumnos la saludaba con el cariño y el agradecimiento que ella se supo ganar.

MIGUEL ANGEL CASTILLO VALERA

El señor Castillo, como mejor se le recuerda en Sombrero, fue uno de los profesores que más hondas huellas dejó en nuestra comunidad.

Su capacidad de trabajo y su integridad son cualidades por las que todos los que fueron sus alumnos lo recuerdan con tanto cariño y respeto. Hasta la hora de su muerte estaba pendiente de todo lo que sucedía en Sombrero.

El profesor Castillo nació en Baní, en el 1916. Trabajó en la escuela de Sombrero desde 1936 hasta 1945. Él fue quien sustituyó a Doña Ana Ortiz de Scheker. A él lo sustituyó el señor Pipí Bautista.

En sus tiempos, solo había un profesor en Sombrero el cual debía atender tres tandas de trabajo: de 8:00 A.M. a 10:00 A.M., de 11:00 A.M a 1:00 P.M., y de 2:00 P.M. a 4:00 P.M.

Cuando el señor Castillo vino a trabajar a Sombrero no había cumplido todavía los veinte años de edad, por lo que casi se confundía con sus alumnos. Pero su juventud no fue obstáculo para que se le respetara.

Lo primero que hizo cuando llegó aquí fue visitar todas las casas una a una. Con estas visitas logró compenetrarse con toda la comunidad.

Además de su ardua labor en las aulas, el señor Castillo, con la ayuda de los moradores de Sombrero, logró reestructurar la desaparecida Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela, construyó empalizadas, reparó la escuela y arregló el huerto e hizo un jardín.

El señor Castillo devengaba un sueldo de 35 pesos mensuales, del cuál se hacían ciertas reducciones, por lo que quedaba en unos 30 pesos.

Comenzó su labor viniendo a pie cada día desde Baní. Luego vivió algunos meses en la casa de Tina Peña. Después viajo en bicicleta y en animales.

Castillo vivió retirado en su bella casa frente al parque central de Baní. Aseguraba que los mejores y mas felices años de su vida fueron los que vivió como profesor de Sombrero.

LUIS EMILIO PEÑA PIMENTEL

Nació el 24 de julio del 1928, hijo de Manuel Emilio Peña y Auristela María Pimentel Andújar. Casó en el 1950 con Luisa Aminta Dumé, con la cual procreó a Luis Radhamés, Miladys Altagracia, Juan Luis, Orismatel Antonio y Elvín.

En su matrimonio con la profesora María de Regla Pimentel tuvo a José Manuel. Tuvo otra hija, Jessica Altagracia.

El profesor Peña recibió su formación primaria con los profesores Miguel Ángel Castillo, Manuel Troncoso (Manuel Silveria) y Francisco Peña Peña (Pancho).

En el 1949 inició sus estudios en la Escuela Comercial Julia Molina de Baní dirigida por el eminente profesor Ricardo Guerrero. Allí curso mecanografía, correspondencia, archivo y contabilidad. En esta academia tuvo como maestros a Doña Ana Reyes de Pérez y a Marino Peña. Obtuvo notas sobresalientes. Don Luis se inició en el magisterio en el 1953, cuando trabajó honoríficamente en la Campaña de Alfabetización Presidente Trujillo, con estudiantes de edades comprendidas entre trece y treinta y cinco años. Terminada esta labor estableció una escuela particular en el patio de su casa.

Su nombramiento oficial en el sector educativo se produjo el 21 de septiembre del 1955, en la Escuela de Emergencia de Sombrero Abajo, teniendo como local una frondosa mata de mango en el patio de su casa. Devengando un salario mensual de dieciocho pesos. Además impartía docencia en horas de la noche, por un salario de seis pesos.

En el 1959 se inauguró el primer plantel escolar (donde actualmente esta la funeraria) y el profesor Luis se incorporó al personal de la misma. Fue ascendido a maestro ayudante con tandas matutinas y vespertinas y dos unidades para la alfabetización de adultos en horas nocturnas.

Desde 1960 hasta 1974 fue el secretario de la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela. En ese último año sustituye en la dirección de la escuela a la recordada profesora Saveltina Puello.

Dirigió desde 1978 hasta el 28 de octubre del 1980, cuando renunció para dedicarse al comercio, la nueva escuela de Villa Sombrero.

Entre los logros alcanzados por el profesor Peña durante los dieciséis años que estuvo al frente de la dirección de nuestra escuela y sus aportes a nuestra comunidad están: Anexo de dos aulas a la escuela vieja, secretario de la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela; creador de los cursos de mecanografía en el local de SOPROVIS, mantuvo huertos escolares; equipamiento y mobiliario de la escuela nueva. También formó parte de la comisión que compro los terrenos del plei; fue el primer vice-presidente de SOPROVIS; ideólogo de las siglas SOPROVIS, primer secretario del gremio fundado por Aladino Arias e ideólogo de los nombres de nuestras calles.

RAMONA ANTONIA SÁNCHEZ DE TRONCOSO

Nació en San Juan de la Maguana el 14 de enero del 1943. Era hija de Claudia Sánchez Florentino y Servio Duval Cadena. Se inició como maestra de educación de adultos en 1961, en su ciudad natal, donde se destacó desde muy joven por su participación en el grupo de ballet, clubes culturales y organizaciones religiosas.

Por medio de su matrimonio con el sombrerense Heriberto Martín Troncoso Brea (Moreno) llegó a esta comunidad en 1969. Con Moreno Troncoso procreó a Violeta Bethania, Alexis Heriberto, Francisco Alberto, Nancy, Sandra Ramona, William Roderqui y Rafael Guillermo. Este último fue un destacado líder juvenil de la comunidad involucrado en diversas obras de bien social. Fue presidente del club. Es médico de profesión. En el 1970 la profesora Ramona sustituyó a Nidia Dumé en la escuela de adultos. Para esa fecha funcionaba una unidad de alfabetización.

Desde 1970 hasta la hora de su fallecimiento la profesora Ramona Sánchez se mantuvo al frente de la escuela Nocturna de Villa Sombrero. Su gran labor permitió que más de quinientas personas aprendieran a leer y escribir. Además logró la creación de otro curso de alfabetización.

Ramona Sánchez fue una de las fundadoras del club de Amas de Casas Progreso y Amistad. Además fundó, junto al Licenciado Francisco Ubrí, en 1986 el colegio infantil **INMACULADA CONCEPCIÓN**, el primer colegio privado en Villa Sombrero. En el 1987 al romperse la sociedad que tenía con el Licenciado Ubrí, creó el Colegio-Jardín Infantil San Lázaro.

Estudió una licenciatura en Pedagogía, mención Letras, en la Universidad Interamericana.

Su muerte, acaecida inesperadamente el 5 de marzo del 1993, llenó de luto a toda la comunidad.

La destacada labor que Ramona Sánchez desplegó en beneficio de la educación y el progreso de Villa Sombrero la hizo merecedora del aprecio de esta comunidad, donde es considerada como hija adoptiva. Su figura es recordada con respeto y cariño por todas las personas que tuvimos la dicha de conocerla.

RAFAEL EMILIO DIAZ PIMENTEL

N. 18 de octubre 1958, h. de Manuel Mariano Díaz Arias (Magelo) y de Josefa Emilia Pimentel. Realizó sus estudios primarios en la Escuela de Villa Sombrero donde fue alfabetizado por la profesora Silda González de Melo (Chea), y sus estudios secundarios los cursó en el Liceo Francisco Gregorio Billini de Baní. Se graduó de maestro normal en la escuela Américo Lugo, de San Cristóbal. Inició su carrera magistral el 6 de marzo de 1976 en la escuela Carlos Julio Tejeda de Villa Fundación. También laboró en las escuelas Palmar de Ocoa, Matanzas y la Aquiles Cabral Billini de Baní, así como también en el Colegio El Redentor.

Fue director de la escuela de Villa Sombrero donde el 6 de noviembre de 1980 hasta el 1983. Entre sus logros están: reparación de la verja del recinto escolar, aumento del personal docente de ocho a dieciséis maestros y la creación del nivel intermedio (séptimo y octavo grados), sin lugar a dudas una de las aportaciones más trascendentes que se ha hecho a nuestra comunidad en materia de educación.

Cuando fue nombrado como director de la Escuela de Villa Sombrero la encontró devastada por el ciclón David, con ayuda de la comunidad y de Ana Ortiz de Scheker logró repararla totalmente.

Inició la práctica deportiva en nuestra escuela, mediante la creación de equipos de béisbol y baloncesto.

Fundó en el 1989, junto al profesor Manuel Montero, el colegio Ana Ortiz Scheker. Está casado con la señora Minerva Estela Melo, con la cual procreó a Aurenim Aletse y Leafar Emmanuel. Tiene dos hijos fuera del matrimonio: Rafael Mariano Díaz Montero y Manuel Alexander Díaz Brea.

Además de su labor magisterial, el profesor Rafael Díaz sea destacado como un luchador en beneficio de su comunidad. Fue fundador del Club Gregorio Luperón, secretario de la Asociación Agrícola Sombrero en Marcha y es uno de los principales directivos del Gremio Inmaculada Concepción. En la actualidad presta sus servicios como profesor en la Escuela de Villa Sombrero.

ERNESTO DEL VALLE RIOS (TICO)

Natural de Mayagüez, Puerto Rico. Hijo de María Luisa Del Valle Ríos.

Llegó al país en el 1940. Conoció a Sombrero por medio de su hermana Gladis, la cual se caso con él villasombrerenses Virgilio Arsenio Pimentel.

El profesor del Valle se nacionalizó dominicano en el 1969. Ese mismo año se radicó en Villa Sombrero, donde se dedicó al comercio y fue el pionero en la enseñanza de inglés en esta comunidad, desplegando durante años una labor educativa. Viajó por los Estados Unidos, México y Venezuela. Perteneció a grupos esotéricos, tales como Rosacruz, yogas y metafísicos. Cultivó el arte dramático, como actor trabajó en el Teatro Místico Rosacruz, presentándose en las salas de diversos países.

Murió en 1997, en su casa de Villa Sombrero. Su particular figura forma parte del patrimonio folclórico de esta comunidad.

MANUEL EDUARDO DIAZ

Nació en la Sección de Villa Sombrero el 28 de octubre de 1954, hijo del agricultor Elpidio Díaz y de Margarita Melo. Cursó sus estudios primarios en la escuela de su comunidad con los eminentes educadores: Saveltina Paz Puello, Silda Mercedes (Chea) González, Gladis Herrera, Mireya Geraldo de Carrasco, entre otros.

Desde muy temprano de edad se inclina por el magisterio trabajando como maestro sustituto en la escuela de su comunidad y en el Liceo de Baní. Luego de terminar el bachiller se hizo maestro normal. Realizó varios cursos, tales como: supervisor escolar, relacionador público, secretario auxiliar y una gran variedad de cursos pedagógicos.

El 10 de octubre del 1978 fue designado como maestro en el nivel oficial, pero antes estuvo varios años trabajando en la sustitución de profesores con licencias permanentes. El primer lugar donde fue a prestar sus servicios docentes fue en la zona cafetalera en un lugar llamado Sabana Larga de Limonal, luego pasa al Palmar de Ocoa donde estuvo varios años, también estuvo en El Llano y luego con la renuncia del Profesor Rafael E. Díaz pasa, desde el 5 de septiembre de 1983, a dirigir

la Escuela de Villa Sombrero hasta el presente.

LOGROS ADMINISTRATIVOS Y DOCENTES DE LA ESCUELA DE VILLA SOMBRERO DURANTE LA DIRECCIÓN DEL PROFESOR EDUARDO DIAZ

Formación del consejo de cursos; celebración de todas las fechas patrias e importantes; elaboración del proyecto de centro del director; cuaderno de control de asistencia del maestro; estadísticas organizadas desde el 1983; colección de cassetes de inglés; archivos de referencias; organización de la correspondencia; capacitación permanente del personal; planes semanales de clases de cada maestro; chequeo mensual de los registros; fichas de observación; primer lugar como la escuela de municipio; control de disciplina; control exacto de los libros de texto; control de pago de cheques.

REFERENTE A PADRES Y AMIGOS:

Reuniones mensuales y anuales; informe general de tesorera; control de acta; reconocimiento a estudiantes sobresalientes; supervisa reparación del plantel; agradecimiento a los padres; actas organizadas; control de deposito; vigilancia del recreo; murales educativos; orientación profesional a los padres y estudiantes; supervisión a los maestros; uniformes escolares; nombramiento de maestros; premiada con las tres mejores promociones de las pruebas nacionales; pases de dirección; organización del desayuno escolar; salón de actos lleva nombre de Don Darío Calderón; Biblioteca lleva el nombre Ana Ortiz de Schecker; archivos con secciones de cada materia; la escuela entre los tres primeros lugares en las olimpiadas; elevación al 7mo. y 8vo. Grado en el 1983; 400 estudiantes en 1983 hoy sobrepasan los 1,200; de 6 maestros hoy 18 maestros; de 14 cursos ahora hay 25; de uno hay cinco empleados; dos profesores de educación física; una secretaria; una orientadora; dos bibliotecarias; una tanda matutina de inglés y francés; primera escuela en tener un pre-escolar; la escuela que más torneos ganados tiene en categoría de voleibol y baloncesto; biblioteca mas completa en la zona rural; 7 aulas con abanicos; radio para cursos de inglés y francés; televisión de 27" para videos culturales; reconocida como la escuela mejor organizada; 6 años siendo escuela modelo.

A nivel regional tiene el mejor departamento de orientación; mejores profesores de educación física, mejor organizada en actos sociales; padres mas cooperadores y que mas participan en las asambleas; mayor cantidad de maestros titulados. También se ha conseguido un transformador, reparación de cisterna, sanitarios, sistema eléctrico, puertas, persianas, y muros divisorios de la biblioteca.

Se ha logrado la adquisición de cuatro archivos de metal, dos armarios de metal, dos maquinas de escribir, reloj de pared, 400 butacas, 20 pizarras, sillas y escritorios; 7 puertas de hierro, los tableros de la cancha, reparación general de la verja, la acometida al acueducto.

Y también la construcción de protectores de hierro, sumideros y cambio de tuberías de barro por PVC, la escuela ha sido reconocida en el ámbito regional como la mas arborizada, la que posee el mejor equipo de alfabetizadores y la que tiene la mejor

biblioteca.

Fotos:

-Década del 1950. Enhestamiento de la bandera en la vieja escuela de Sombrero. Entre las personas reconocibles están: Saveltina Puello, Gollito Niní, el niño que está subiendo la bandera es Ismael Díaz Peña (Malín).

-La profesora Saveltina Puello hablando en el acto de reconocimiento de que fue objeto el 30 de diciembre del 1990. Se observa además a Radhamés Peña Tejeda, maestro de ceremonia, Tulio Reyes Ortiz, organizador del evento, y parcialmente ocultos están Aladino Arias y Bernabel Dumé, miembros de la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela.

-Américo Ana Gucarely de Pérez,

-Luis Emilio Peña.

-Rafael Díaz Pimentel, el día del acto de graduación de la primera promoción de octavo curso.

-1987 Reconocimiento al Director Manuel Eduardo Díaz por la Directiva de Padres y Amigos de la Escuela. De izquierda a derecha Aladino Arias, Adriano Ortiz, Eduviges Villalona, Altagracia Villar, Fello Maríñez, Bernabel Dumé, Manuel Eduardo Díaz, Florinda Ortiz, Juana Mejía y Marcia Rivera.

-Parte del personal docente y administrativo de la escuela 2001. de pie de izquierda a derecha: Daysi Ramírez, Antonia Vizcaíno, Rosanni Peña, Ofelia Díaz, Carmen Nina Díaz, Porty Soler, Mirelis Báez, Nicauris Calderón, Gladis Báez y Milagros Melo. En cuchillas, mismo orden: Santiago Mejía, Partenio Peña, Rafael Díaz, Adriano Ortiz y Manuel Eduardo Díaz.

CAPITULO IV

LOS DEPORTES

BÉISBOL

El primer deporte practicado en nuestra comunidad fue el béisbol. Esto aconteció a principios del siglo XX, durante la época de la Primera Ocupación Norteamericana (1916-1924). Su introductor fue Joaquín Aguasvivas Calderón quien había estado en San Pedro de Macorís, donde aprendió los reglamentos y técnicas de este deporte.

Cuando se inició la practica del béisbol en Villa Sombrero, fungía como Alcalde Pédaneo Don José María Dumé, en quien los muchachos de entonces encontraron un aliado. Don José María con la autoridad que lo caracterizaba, hizo las veces de árbitro durante los partidos escenificados en la antigua sabana de Pedro del Paso (hoy barrio Las Casitas), donde se improvisó el primer “estadio” de béisbol de la comunidad. Don José Maria Dumé y don Joaquín Aguasvivas Calderón fueron los primeros propulsores del deporte en Villa Sombrero.

Los pioneros en la práctica de este deporte eran jóvenes de entre diez y quince años entre los cuales estaban los hermanos José María y Alejandro Calderón Arias; los hermanos Ercilio y Juan (Juancito Concha) Pimentel Félix; los hermanos Felipe y

Félix Troncoso Ortiz; también Juan Carlos Arias Calderón (Carlitos), Higinio Arias Tejeda, Marcos Pimentel Troncoso (Marcos Lili), José Gabriel Pimentel Pimentel (Pepito Gabriel), Apolinar Pimentel (Polín Forosa), Manuel Pimentel Mejía (Manuel Chuchú), Manuel Peña Romero, Beto Tejeda Tejeda (Beto Blanco), Ramón Pimentel Arias (Món Ninita) y Joaquín Aguasvivas Calderón, quien fuera lanzador y primer dirigente.

El primer **“play”** estuvo ubicado en donde luego estaría la casa de Doña María Díaz Sánchez, esposa de Goyo Alida, en Sombrero Arriba en la sabana.

El segundo grupo de beisbolistas que hubo en Villa Sombrero sé núcleo en torno al legendario Team Caribe, el cual dio brillo y consolidación a este deporte entre los años de la década del 1930 y principios de los 40's. El receptor y dirigente de este equipo fue Luis Calderón Aguasvivas (Luis Tacita), hermano de padre de Joaquín Aguasvivas, quien con su carisma y don de mando logró impregnar de triunfos a este equipo y sentar para siempre el amor por el béisbol entre los fanáticos villasombrerenses.

Entre los componentes de este conjunto estuvieron. Luis Calderón Aguasvivas, Alexandro Calderón (P), Dámaso Melo (P), Higinio Arias Tejeda (1B), José María Calderón (2B), José Dumé (SS), Pascual Dumé (P), Juan Báez (2B), Carlitos Dumé (3B y RF), Polín Pimentel (LF y C), José Altagracia Pimentel (Altagracia Niní) (CF y LF), Félix Díaz Melo (Felito Ismael) (RF y C), Gregorio Pimentel (Goyo Alida) (3B. Don Higinio Arias también fue dirigente de este equipo.

Los primeros equipos de béisbol que tuvo Villa Sombrero, todavía hasta principios de la década de 1960, estaban marcados por el romanticismo y las más abnegadas acciones en aras del deporte aficionado. Los jóvenes beisbolistas tenían que procurarse sus propios útiles: los bates se hacían con palos cortados en los bosques aledaños y los guantes eran en realidad **“trochas”** de lona rellenos con **“guata”** y telas. Las pelotas eran también de fabricación casera.

Cada domingo en que se jugaba pelota, veintiuna hermosas muchachas engalanaban el improvisado estadio de la sabana, o el que hubo en las tierras de Joaquín Pimentel Ortiz llevando cada una de ellas un lazo que era colocado en el pecho del jugador que ejecutara una gran jugada defensiva, o conectara un cuadrangular o un batazo oportuno.

En algunas ocasiones los partidos de béisbol celebrados en Villa Sombrero eran animados por la prestigiosa banda de música de Baní.

En el 1968 se formó el famoso equipo Baniluz patrocinado por el cine de igual nombre. Este equipo, considerado como el más glorioso de Sombrero en todos los tiempos, era el mejor equipo campesino de Baní. Sus intercambios generalmente los realizaba contra equipos capitaleños o militares.

Entre los beisbolistas importantes que han jugado en Sombrero, ya sea a favor o en contra, están: Felipe Rojas Alou, Pintacora De los Santos, César Cedeño, Carmelo Evertz, Mario Guerrero y Franklyn Taveras.

A seguidas vamos a presentar por épocas, los jugadores mas destacados, no sin antes caer algunas precisiones:

La lista no es completa, pueden aparecer omisiones involuntarias. Algunos jugadores tuvieron una vida útil que duró décadas. Por lo que aparecen en más de una lista.

40' al 50': Porfirio Villalona, (P); Niño Alida Pimentel, (P); Felipe Arias, (C); Sandino Pimentel, (1P); Luis Lalito Pimentel, (LF); Julio Alberto Melo, (2B); Aladino Arias (Manager), (2B); Ramón Pimentel, (C); Altagracia Estepan, (3B); Juan Troncoso, Freddy Villalona, (SS); Pascual Dumé, (P); Arsenio Pimentel, (1B); José Melo; Gilberto Báez (Beto), (RF); Blanco Melo; Elpidio Estepan, (CF); Miguel Melo; Modesto Troncoso, (C)

50 al 60: Manager: Aladino Arias; Milcíades Dumé, (P); Salvador Díaz, (C); Federico Arias, (P); Juan María Calderón, (2B); José Melo, (P y C); Apodalarío Estepan, (LF); Librado Pimentel, (1 B y RF); Merilio Espetan, (P); Fernando Dumé, (LF); Sicico Rivera (P); Altagracia Estepan, (3B); Nilse Estepan, (2B); Elpidio Estepan, (RF); Chogüi Díaz (CF); Luis Lalito Pimentel, (LF); Luis Alfredo Calderón (Negro), (3B); Arsenio Pimentel, (1B); Freddy Villalona, (S); Bobón Rivera, (P); Sandino Pimentel, (CF); Pablo Rivera; Julio Alberto Melo, (2B); Gallito Melo; Gilberto Báez, (RF); Modesto Troncoso.

60 y 70: Darío Pimentel (Pichón), (CF); Odalis Báez, (P); Santico Cabral, (LF); Juan Pimentel Dumé (El Mú), (LF); Felipe Troncoso Brea, (1B); Eddy Pimentel Dumé, (SS); Felipe Gerónimo Troncoso, (3B); Esteban Tejeda, (P); Juan B. Pimentel (Tita), (C); German Dumé, (C); Juan Arsenio Pimentel, (2B); Manolo Estepan, (C); Radhamés Troncoso, (SS); Rafael Pimentel, (C); Rafael Elpidio Pimentel (Moreno), (P); Bolívar Dumé, (RF); Dante Pimentel, (SS-3B); Enrique Tejeda, (C-RF); Benigno Calderón (CF-3B); Amaury Báez Pimentel; Odalis Pimentel Tejeda, (P); Agapito Arias; Odalis Pimentel Brea, (P); Fremio Troncoso, (RF-1B);

Jugo AA- Nizao, Boca Canasta, La Famosa, Ocoa. Manager: Chicho, Aladino y Plinio.

58 y 68: Nilse Estepan, (2B); Felipe Arias, (C-LF); Negro Calderón, (3B); Marcos Troncoso (Marquito), (C); Porfirio Peña, (P); Arsenio Alexandro Calderón, (P); Juan Mariíta Calderón, (SS); Bienvenido Pimentel (Manín), (P); José Melo (Cirilo), (P); Sigfrido Aguasvivas (Pipío), (RF); Juan Díaz (Chogüi), (CF); Apolidario Estepan (Chicho), (LF); Víctor Arias, (1B); Dante Pimentel, (SS); Fremio Troncoso, (RF); Fernando Mejía (Mabí), (C); Darío Arias, (1B); Manager: Aladino Arias.

1973-1980: Odalís Báez, (P); Rafelito Peña (Novato), (3B); Felipe Gerónimo Troncoso, (2B); José Pimentel (Guni), (CF); Aladino Arias (Agapito), (2B); Radhamés Troncoso (SS); Miguel Soto (Miguelito), (C), Esteban Tejeda, (P); Elpidio Ortiz, (C); Odalís Pimentel Brea, (P 1B); Odalís Pimentel Tejeda, (P); Yerkis Villalona, (LF); Menando Estepan, (RF); Milito Bather, (P); Manager: Juan B. Pimentel (Tita).

1989-1990: Odalís Pimentel Tejeda, (P); Odalís Báez, (1B); Benigno Calderón, (3B);

Alcides Dumé, (LF); Darje Ramírez, (2B); Francis Troncoso, (3B-CF); Johnny Guerrero, (CF-RF); Nelson Peña, (BD-1B); Francisco Peña, (LF); Omar Melo, (P); Luis Pujols, (C); Arsenio Soto (Cucho), (1B); Porfirio Peña (Wilton), (C); Víctor Troncoso, (SS); Manager: Juan Melo (Moña).

90-2000: Ornedi Tejeda, (P); Nelson Tejeda, (P); Osiris Peña (Mello), (SS); Papito Peña (Mello), (RF); Oliver Pimentel, (C); Johnny Guerrero, (RF); Odalís Báez, (1B); Alexis Arias (Chino), (3B); Wilson Peña (Icho), (LF BD); Nelson Peña, (BD); Johnny Peña (Candé), (BD 1B); Modesto Figuereo, (CF); Andrés Ortiz, (2B SS); Hernán Melo, (3B); César Encarnación, (2B); José Luis Troncoso, (LF).

JUGADORES DE VILLA SOMBRERO QUE HAN SIDO SELECCIÓN BÉISBOL DE LA PROVINCIA PERAVIA: Aladino Arias, Freddy Villalona, Gilberto Báez (Beto Carlo), Sandino Pimentel, Luis Lalito Pimentel, Goyo Troncoso, Milcíades Dumé, Pascual Dumé, Altagracia Estepan (Compai), Fremio Troncoso, Odalis Pimentel Tejeda, Odalís Báez, Johnny Guerrero, Alexis Arias, Porfirio Peña.

LISTA DE CAMPEONES DE LOS TORNEOS CELEBRADOS POR LA LIGA FUTURAS ESTRELLAS

1983, Futuras Estrellas; 1984, Futuras Estrellas; 1985, Pedro González, El Llano; 1986, Futuras Estrellas; 1987, Futuras Estrellas; 1988, Los Cervecedores de Villa Sombrero; 1989, Futuras Estrellas; 1990, Futuras Estrellas; 1991, El Llano; 1992, Matanzas; 1993, Futuras Estrellas; 1994, Boca Canasta; 1995, El Llano; 1996, El Llano; 1997, No se jugó; 1998, El Llano; 1999, No se jugó.

LA DIRECTIVA FUNDADORA DEL TORNEO LIGA FUTURAS ESTRELLAS FUE:

José Luis Estepan, Presidente, (Villa Sombrero); Peco Prandy, Vicepresidente; (El Llano); Pedro Nova, Secretario, (Boca Canasta); Juan B. Calderón, Tesorero, (Villa Sombrero); Luis Díaz, Vocal, (Paya); Pedro Espinal, Vocal, (Quija Quieta); Atilano Melo, Vocal, (Matanzas); Juan Pepén, Sec. Organización, (El Llano).

MANAGERS:

Joaquín Aguasvivas, Luis Aguasvivas (Luis Tacita), Higinio Arias, Enrique Dumé, Felito Troncoso, Marcos Troncoso, Macho Andújar, Aladino Arias, Gabriel Beltré, Vejé Guerrero, Orencio Serret, Apolidario Estepan (Chicho), Juan Bautista Pimentel, Plinio Pimentel, Carlos Mckinney, Juan Melo (Moña), Enrique Soto, Darje Ramírez.

EQUIPO TODOS ESTRELLAS DEL 30 A 60

Merilio Estepan, (P. Derecho); Dámaso Melo, (P. Zurdo); Salvador Díaz, (C); Luis Lalito Pimentel, (1B); Aladino Arias, (2B); Altagracia Estepan, (3B); Freddy Villalona, (SS); Felipe Arias, (LF); Goyo Troncoso, (CF); Gilberto Báez (Beto), (RF).

EQUIPO TODOS ESTRELLAS 60-2000

Odalís Pimentel, (P. Derecho); Odalís Báez, (P. Zurdo); Porfirio Peña, (C); Odalís Báez, (1B); Alexis Arias (Chino), (2B); Benigno Calderón, (3B); Dante Pimentel, (SS); Fremio Troncoso, (LF); Juan (Chogüi) Díaz, (CF); Johnny Guerrero, (RF).

SELECCIÓN NACIONAL

Odalís Pimentel, Johnny Guerrero y Alexis Arias

PROPULSORES: Aladino Arias, Bolívar Dumé, Joaquín Calderón, Plinio Pimentel, Apodalirio Estepan.

VILLASOMBRERENSES FIRMADOS PARA EL BÉISBOL DE LOS ESTADOS UNIDOS

Siete beisbolistas nacidos en Villa Sombrero han firmado para participar en las ligas menores del béisbol profesional de los Estados Unidos, son ellos: José Andújar, Víctor Troncoso, Wilton Peña, Eddy Troncoso, José Ramón Vásquez, Rigoberto Suazo y Junior Troncoso.

José Bienvenido Andújar, jardinero, nació 3 de junio del 1963.

Comenzó a jugar béisbol en el 1976, bajo la dirigencia de Juan B. Pimentel; permaneció en los equipos menores hasta 1980 cuando fue enrolado para el equipo superior de Sombrero. Solo jugó ese año ya que sus condiciones atléticas de estatura, velocidad y poder hizo que el cazador de talento Eddy Toledo lo firmara para los Mets de New York, por un bono, record para un pelotero sureño, de cinco mil dólares. Viajó a EE.UU. en el 1981 y 1982, donde participó en las categorías menores. Fue dado de baja en el 1982.

Víctor Troncoso (Polipla), shortstop, nació el 25 de febrero de 1968.

Comenzó a jugar béisbol organizado en el 1979 con la Liga Pablo Peguero, de Baní. Jugó en el 1983 y 1984 para el equipo de Villa Sombrero en la Liga Campesina, donde descolló como un espectacular campo corto. En el 1985, Omar Minaya lo reclutó por U\$ 4,000 dólares para los Rangers de Texas, franquicia en cual permaneció hasta el 1988, en el Sarasota Brady. Llega hasta la categoría A. Fue compañero de equipo de Sammy Sosa.

Porfirio Antonio Peña Ortiz (Wilton), catcher, nació el 9 de febrero del 1970. comenzó a jugar en el 1985 con la Liga Futuras Estrellas. Jugó en la Liga Campesina en el 1987 y 1988, Participó en el famoso equipo Imperial de Baní, de béisbol AA, bajo la dirección de Tony Bendek. Fue miembro de la selección provincial de béisbol en el 1987 y 1988. Jugó en el béisbol aficionado hasta el 1989, cuando Willy Calvino lo enroló en la organización de los Phillips de Filadelfia por un bono de tres mil dólares. Viajo a EE.UU. en el 1990 donde jugo clase A en el primer año (promedio 211).

En el 1991 comenzó jugando clase A y terminó en la doble A con el equipo de Batavia Clippers, (promedio 291). En el 1992 jugó clase A y fue suspendido por tiempo indefinido. Viajó a Santo Domingo. Ese mismo año le llega un contrato de los Phillips para jugar triple A, el cual rechazó. Su organización nunca le dio suspensión de contrato. Wilton Peña fue el jugador villasombrerense que más lejos llegó en el béisbol profesional. Sus condiciones defensivas, su poderoso brazo y su bateo pudieron llevarlo a cúspides más altas.

Eddy Troncoso, pitcher, nació 3 de julio, 1974. Empezó a jugar en el 1990 en la liga Andújar-Melo, de Villa Sombrero, patrocinada por Odalís Andújar y Hernán Melo. En el 1992 al cerrar aquella liga, comenzó a jugar en la liga Futuras Estrellas. En el 1993 formó parte del equipo superior de Villa Sombrero que militó en la Liga Campesina. Su actuación en este torneo fue la siguiente: Serie regular: 8 juegos, 52 inings, efectiva 2.90 Playoffs: 6 juegos, 40 2/3 inings, efectividad 3.05. En total 8 ganados, 4 perdidos, 2 sin decisión. Fue firmado el 16 de agosto del 1993 por los Yankees de New York, lanzando en 12 juegos (771/3 entradas con 4.75 efectividad) gano 4, perdió 5 fue cesanteado en el 1995.

José Ramón Vásquez Pimentel, jardinero, nació 26 de octubre del 1975. fue un excelente baloncestista infantil, campeón rebotero en varios torneos. Comenzó a jugar béisbol a los 15 años con Los Cervecedores de Villa Sombrero, equipo que participó durante cuatro años en los torneos de la Liga Futuras Estrellas. Jugó para el equipo superior de Villa Sombrero en la Liga Campesina en el 1994 y 1995, ese año fue firmado por los Atléticos de Oakland por diez mil dólares. Jugó en la Liga de Verano en el 1995, bateando para 278 puntos con 22 CE, 36CA y 4 HR. en el 1996. Viajó a Phoenix, Estados Unidos, donde jugó en Liga de novatos. Bateó para un promedio de 285 con 3 HR, 28 CE y 34 CA en 255 turnos. Ese mismo año regresó a Santo Domingo y se retiró de su prometedora carrera deportiva debido a problemas con su visión.

Rigoberto Suazo (Rigo), shortstop, pitcher, nació el 10 de enero del 1975. en el 1992 se inició en la Liga Andújar-Melo. En el 1993 jugo en la Liga Futuras Estrellas y en el 1994 en la Liga Campesina. Firmó ese mismo año para los Atléticos de Oakland por tres mil dólares. Jugó en los EE.UU. en los años 1994, 1995 y 1996. En el 1997 fue cesanteado. Llegó hasta clase A.

Víctor Iván Troncoso Pimentel (Júnior) 2da. Base, nació 10 de marzo del 1997. Jugó en la Liga Futuras Estrellas en 1996 y 1997. firmó en el 1997 para los Padres de San Diego por un bono de U\$ 11,000.00. jugo en la Liga de Verano en los años 97, 98, 99. Cesanteado en el 1999. Promedio de bateo: 196

ANÉCDOTAS BEISBOLISTAS:

LA GUARDIA LLEGA A MATANZAS

Los Estados Unidos ocuparon a nuestro país desde 1916 hasta 1924, desde entonces el béisbol, un deporte inventado por los gringos, se convirtió en la diversión predilecta de los dominicanos. En ese mismo periodo de la Ocupación Norteamericana fue cuando se comenzó a practicar esta disciplina deportiva en Villa Sombrero. De esos tiempos data una anécdota muy simpática que me contó Don Manuel Pimentel (Manuel Chuchú), poco años antes de morir.

En esos años Sombrero formó su primer equipo de béisbol, entre los que estaban: Joaquín Aguasvivas (P), Manuel Chuchú (IB), Felipe Troncoso (F), Juan Pimentel (Juanico Concha) (2B) Ramón Pimentel (Món Ninita) (B), Beto Tejeda (Blanco) (F), Apolinar Pimentel (Polín Forosa C), Alexandro Calderón, Felito Troncoso, María Calderón, Manuel Peña. Este equipo estrena su primer uniforme en el 1920, aproximadamente. Consistía en camisa y pantalones cortos, ambos de color caqui, además de medias blancas que llegaban casi hasta las rodillas.

Iban a estrenar su flamante uniforme en Matanzas y como estaban muy **“comparones”** con su vestimenta no querían aparecerse en aquella comunidad dizque en burros y caballos. Por eso alquilaron los servicios del camión de José María Brea, el primero que hubo en Baní, para ir hasta la vecina aldea.

Hay que anotar que en esa fecha solo se hablaba de los americanos y de la guardia que ellos habían formado. Y la gente estaba temerosa de la tropelías y atropellos que se le achacaban a estos.

Pues bien, el domingo del intercambio los de Sombrero se pusieron su nuevo uniforme y se montaron en el camión que habían alquilado, y tomaron rumbo a Matanzas.

Al llegar a la cuesta de Matanzas fueron divisados por un matancero, quien al verlos encima de un camión y vestidos de caqui, fue hasta su comunidad y corrió la voz entre un grupo que jugaba gallos de que la guardia venia para el lugar.

Por esa razón y dado el miedo que se le tenía a la guardia americana, cuando los sombrerenses llegaron hasta la sabana, que era donde los matanceros tenían su **“plei”**, se encontraron con la sorpresa de que nadie les esperaba y que no se veía persona alguna, por ningún lugar.

Solo después de percatarse de que no eran guardias fue que los matanceros aparecieron para sostener el intercambio de béisbol.

“LA PELOTA ES DE SOCIEDAD, NO DE SUCIEDAD”

Esta anécdota también es muy vieja. Sucedió antes de 1930. aconteció que el equipo de Cañafístol, jugando en su terreno, venció a los sombrerenses. Los

cañafitolenses acompañaron a los sombrerenses hasta nuestra comunidad haciéndoles bulla con fotuto y cencerros, y voceándoles frases de burlas.

Al domingo siguiente los cañafistolenses vinieron a jugar a Sombrero y se habían preparado para repetir sus acciones del domingo anterior, porque esperaban la venganza de los de aquí. Sin embargo, y para sorpresa de ellos, la gente de Sombrero los espera con música y con las mejores atenciones. Ercilio Pimentel, tocaba el acordeón; Julián Peña, tocaba el pandero y Luis Aguasvivas (Luis Tacita), que además era el dirigente de nuestro equipo, tocaba la güira.

Parece ser que la vergüenza no dejó jugar bien a los de Cañafístol ya que esa tarde perdieron 23 carreras a una ante la NOVENA ROJA, que así se hacía llamar nuestro equipo. Esa misma tarde también acompañaron a los de Cañafístol hasta su propia comunidad con música y con buenos modales. Ellos aprendieron la lección y jamás repitieron tales acciones negativas.

Luis Tacita, ese destacado compueblano nuestro, había organizado tal recibimiento, ya que él decía, haciendo un juego de palabras, que **“la pelota es un deporte de sociedad y no de suciedad”**.

ALGUNAS HAZAÑAS INDIVIDUALES

El famoso pitcher Pascualito Dumé (Colé) protagonizó una hazaña memorable: jugando contra Boca Canasta, en la década del 1940: se le llenaron las bases porque los jugadores del cuadro cometieron tres errores sucesivos ante sendos batazos. Colé, enojado con sus compañeros, mando a sentar a todos los jugadores del infield. Entonces enfrento al tercer, cuarto y quinto bates del equipo contrario, ponchándolos a los tres.

Luis Lalito fue el jugador que más años jugó para Villa Sombrero. Fue una leyenda. Su carrera como beisbolista aficionado esta matizada de grandes logros. Por su calidad fue selección de la Provincia Peravia, y además muchas comunidades rurales de Baní lo solicitaban como refuerzo. Nunca cobró dinero por jugar. Era jardinero y primera base. Su amor por el deporte era tan grande que una vez salió a la una de la noche a pie para Salinas, junto a Papón el de El Llano, para reforzar al equipo de esa comunidad. Ni la mala noche, ni la larga caminata impidieron que Luis Lalito tuviera otra de sus memorables actuaciones.

En una ocasión, jugando en Ocoa, Luis Lalito, dada su pequeña contextura física, fue considerado débil por el lanzador contrario, se burló de él, este pagó caro su error; Luis Lalito jonroneó con dos corredores a bordo. En el juego de la tarde recibió tres bases por bola.

Goyo Troncoso fue otro de los grandes. También era jardinero, podía atrapar las bolas acostado y de espaldas. Fue el héroe de muchas victorias. En una ocasión Goyo no pudo acompañar al equipo a un encuentro contra la vecina comunidad de El Llano pues tenía un dedo de la mano izquierda en muy malas condiciones. Su afición al juego, no obstante la enfermedad, lo hizo irse a El Llano. Llegó en un momento crucial: Sombrero perdía en la ultima entrada por tres carreras y tenía dos out pero las bases estaban llenas. Desde que los fanáticos lo vieron llegar pidieron a gritos que lo entraran al juego. El manager lo llamo como bateador emergente y este,

aunque lesionado, correspondió conectando un gigantesco cuadrangular que le dio la victoria a su equipo.

Gregorio Troncoso Pimentel (Goyito), hijo del legendario beisbolista Goyo Troncoso y hermano del no menos famoso Fremio Troncoso fue un destacado miembro de la dinastía familiar. Fue un gran propulsor del béisbol de pequeñas ligas y aunque tuvo una breve participación como deportista fue una súper estrella. Cuando Wiche García Saleta formó la selección campesina de béisbol de Baní, conocida como CONAFORDE CLUBES, en los años setenta, Goyito fue escogido entre los veinticinco miembros del equipo de un grupo de mas de quinientos aspirantes. Fue el jardinero central regular en los torneos en que participó ese equipo.

Los hermanos Rafael Eurípides (Lipe) y Héctor Báez fueron dos destacados atletas de Villa Sombrero. Lipe fue lanzador y receptor. Jugó con el victorioso equipo de La Famosa como catcher regular y tercer bateador. Por su parte, Héctor fue un brillante lanzador . Jugó brevemente con el equipo Brugal de su comunidad y luego se enroló en el Ejército Nacional como pelotero, siendo uno de sus lanzadores estelares durante nueve años. Además practicó el lanzamiento de la jabalina y la bala, Llegando a convertirse en el campeón militar de esas disciplinas. Sus marcas pudieron convertirlo en campeón nacional, pero en ese entonces los militares no podían formar parte de las selecciones nacionales.

ANÉCDOTAS

En los años 50's, Sombrero le ganó a un **"equipo de recogidos"** de la ciudad de Baní, hecho que indignó a los banilejos por lo que decidieron que la ciudad debía darle una lección al campo. Concertaron un intercambio y vinieron un domingo en la tarde con la selección de béisbol de Baní **"a darnos una perla"**, pero tuvieron que enfrentarse a Merilio Estepan quien **"les lanzó una joya"** durante todo el partido sin permitirle anotaciones. Villa Sombrero no solo ganó el intercambio, sino también el respeto de los banilejos.

En otra oportunidad, Orencio Serret trajo a jugar contra Sombrero a la selección nacional que participó en un torneo celebrado en México. Merilio Estepan fue el lanzador que los enfrentó. Le lanzó nueve entradas en blanco y les ganó el intercambio.

* * *

El equipo de Villa Sombrero visitó a Villa Fundación para sostener un intercambio amistoso. Sombrero ganó el juego de la mañana, pero el equipo de Villa Fundación no le dió de comer a nuestros jugadores. Un habitante del lugar Don Julio Casado (Julio Girón), padre de Doña Libia Casado de Arias, salvó el honor de su comunidad ya que por su propia cuenta hizo cocinar un locrio para todos los visitantes. Los jugadores de Sombrero recordaban las finas atenciones de Don Julio y lo abundante de la comida.

* * *

ODALIS BÁEZ, (El Prieto): Es considerado como uno de los mas destacados atletas de nuestra comunidad. Su larga y fructífera trayectoria en el béisbol y el Softboll duró desde el 1969 hasta el 1999. Se inició como pitcher en 1969 posición que

desempeñó hasta el 1981, cuando se convirtió en el mejor primera base sombrerense de todos los tiempos.

En el torneo 1982-1983 de la Liga Campesina fue líder de bateo con promedio de 460. Su promedio en la Liga Campesina con el equipo de Sombrero en 1987. Participó en el béisbol AA de la provincia Peravia con los equipos La Famosa, Estrella de Melvin Soto y Los Toros, donde fue siempre jugador regular. Su promedio en estos torneos fue de 295. Fue selección de béisbol y de Softboll molinete de la provincia Peravia.

FREMIO TRONCOSO: nació en el 1942. Hijo de Gregorio Maria Troncoso y Mercedes Laura Pimentel. Es catalogado como el mejor pelotero sombrerense de su tiempo (1966-1984). Empezó su destacada labor deportiva en el 1956, cuando residía en Santo Domingo, mientras trabajaba en un colmado. Cada domingo jugaba en el famoso estadio de La Normal, bajo la dirección de Bienvenido Díaz (Bayaguana) Permaneció en la capital hasta el 1965, el año de la Revolución de Abril, cuando retorna a su comunidad. En ese año Sombrero no contaba con equipo organizado. Algunos jugadores locales sostenían intercambios amistosos con jugadores de El Llano. A partir del 1966, el legendario dirigente Carlos Mckinney reclutó a Fremio para que formara parte de la selección provincial de béisbol de Peravia. Allí se desempeñó como center field regular y en la alineación era el tercer o cuarto bate. Formó parte de la gloriosa selección banileja hasta el 1978, participando con esta en los famosos torneos interprovinciales y llegando a representar a la región sur del país en tres torneos nacionales. Entre los compañeros de equipo de Fremio estaban Edison Molina, Franklyn Herrera, Bueno Báez, Bocachica, Marion Peña, Rolando Romero, Manuel Lara, Yoryito Miniño, El Chivo, La Dicha, Cuco Maríñez, Oliver Guillén y Franklyn González. Su promedio de bateo siempre fue superior a 300 puntos.

En Villa Sombrero fue siempre el jugador insignia de los equipos de esta comunidad. Se recuerda su destacada participación en el equipo Baniluz, probablemente el mejor equipo villasombrerense de todos los tiempos. Allí estuvo bajo la tutela de Aladino Arias y compartió, entre otros, con Salvador Díaz, Chogüi Díaz, Felipe Troncoso, Esteban Tejeda, Negro Alexander, Dante Pimentel y Mamilo El Tablero y otros refuerzos.

Los únicos jugadores campesinos que formaban parte de la selección banileja eran Fremio Troncoso, Bueno Báez de Cañafístol, Oliver Guillén de El Llano y Franklyn González de Boca Canasta, algunos de los cuales jugaron béisbol profesional. Fremio tuvo la oportunidad de ser firmado para el béisbol pagado. Se le ha considerado como el más grande jonronero de todos los tiempos. Generalmente conectaba por lo menos un cuadrangular por partido.

ODALIS PIMENTEL TEJEDA (LA PAROPA), es uno de los beisbolistas aficionados de mas destacada actuación que ha tenido Sombrero en toda su historia. En el béisbol no pagado, es considerado como uno de los mejores lanzadores que ha tenido el municipio de Baní.

Es uno de los pocos banilejos que ha formado parte de la Selección Nacional Dominicana. Su actuación comenzó en el 1974, cuando fue lanzador del equipo de

esta comunidad en el torneo de doble A de la provincia Peravia. Aquí jugó hasta 1975.

Su destacada labor lo llevó a formar parte del equipo Medias Capitolio, del béisbol doble A del Distrito Nacional. Aquí jugó las temporadas de 1976 y 1977. El 1977 ingresa a la Selección Nacional, con la cual viajó a Curazao.

Buscando mejores horizontes económicos se fue a El Salvador, en 1978, donde ganó 15 partidos y perdió siete (7) y fue el líder de efectividad con promedio de 1.95. Ese año formó parte de la Selección Nacional de El Salvador que participó en el campeonato Centroamericano de Campeones celebrado en Guatemala.

En 1978 juega en Guatemala, donde fue el líder de los lanzadores con 12 ganados y cero perdido, estableciendo un record en la liga. En 1979 juega en Guayaquil, Ecuador; donde tuvo marca de 3-1. Del 1980 al 1984 jugó cuatro temporadas consecutivas en Guatemala; en cada una con un equipo diferente: CONSURA, Universidad de San Carlos, Azul y Blanco y Municipalidad.

En 1981 integró la Selección Nacional de Guatemala en un torneo Internacional celebrado en Nicaragua. Allí enfrentó al poderoso equipo cubano, perdiendo de estos por apretado margen.

En 1985 vuelve a Santo Domingo y juega otra vez con el METEORO, el cual se coronó campeón. Odalís tuvo marca de 5-2 y fue el relevista estelar.

En 1986 fue manager del equipo de Sombrero en el Torneo de la Liga Campesina de Baní, su equipo quedó subcampeón. Ese mismo año participó con el equipo Imperial en el torneo doble A de la Provincia Peravia. Su marca fue de 6-1 y fue escogido como Mejor Lanzador de la liga.

En el 1987 juega con Sombrero en la Liga Campesina. En el play-off fue seleccionado como el más valioso, junto a José Manuel Báez.

Además de su actuación como lanzador, Odalís Pimentel dirigió varios equipos en Guatemala, tanto de Softbol femenino (fue campeón en 1979 con el equipo ENSA) como de béisbol infantil y juvenil. Con el equipo infantil LEONES fue campeón en 1982. También estuvo en Panamá y en Honduras.

Nota: Estos datos acerca de la destacada labor del lanzador sombreroense Odalís Pimentel fueron tomados de varios periódicos y revistas, tanto dominicanos como extranjeros.

JOHNNY LUIS ORTIZ GUERRERO (JOHNNY GUERRERO): Empezó jugando con Plinio Pimentel, en 1978 ó 1979.

Actuación en el béisbol superior: En el 1981 se inicia en el béisbol amateur de nuestra provincia, jugando con el equipo de villa Sombrero, Campeón de ese año.

En 1983 juega en Baní con las Estrellas de Melvin Soto líder en jonrones (7), en dobles y en carreras empujadas su average fue de 306. Ese mismo año formó parte de la Selección Nacional Juvenil, con la cual viajó a Canadá. Desde 1985 juega con el equipo de la Policía Nacional, en el Torneo de Béisbol Militar. Sus promedios en esos años fueron: en 1985, 342; en 1986, 312; en 1987, 324.

En 1985 integró tres selecciones importantes: Selección de Baní en los Juegos Nacionales celebraos en Moca. Bateó para 500; Selección Nacional Superior con la cual viajó a Taiwán, y Selección Nacional Círculo Deportivo Militar que intervino en

los Juegos de Confraternidad Internacional. Jugaron además el equipo Meteoro y representativos de Cuba, Puerto Rico, Panamá y Estados Unidos. Esos juegos fueron celebrados en nuestro país.

En el béisbol de la Liga Campesina Banileja, Johnny ha tenido la siguiente actuación. En 1981 juega con Sombrero, bajo la dirección de Juan Pimentel (Tita). Batea sobre los 400 puntos. En 1982 juega con Matanzas. Gana el liderato de bateo, con 533 puntos. De 1983 a 1987 vuelve nuevamente a jugar en Sombrero. Sus promedios de bateo fueron: en 1983, 366; en 1984, sobre 380; en 1985, sobre 350; 1986, 470(tercero mejor de la Liga); en 1987, 333.

Su actuación en Softbol, incluye el hecho de formar parte de la Selección Sur Central que intervino en los Juegos Nacional de San Cristóbal, en 1987. En las eliminatorias preliminares celebradas en Barahona, Baní fue campeón del sur y Johnny el campeón de bateo.

En 1987, participa con Baní en el torneo nacional de Softbol. Su equipo queda como sub-campeón.

En 1987, participa con el equipo de la secretaria de Agricultura en Softbol molinete superior del Distrito Nacional. En 1988 juega con El Manicero.

SOFTBOL

Las mujeres fueron las primeras en jugar Softbol en Sombrero. El primer equipo de Softbol femenino se formó en el 1971, gracias a la iniciativa de Aladino Arias. Practicaban en un plei improvisado en el patio de Niño Ercilio. Su primer instructor fue Rafael Landestoy (Guaba), quien luego llegaría a jugar en las grandes ligas.

Entre los integrantes estaban: Las hermanas Noris, Dorinda y Marilyn Dumé; las hermanas Lavidania, Magalys y Jacquelin Peña; las hermanas Oceanía y Amparo Estepan; las hermanas Elpidia y Johanny Díaz Melo; las hermanas Rosita Pimentel y Mayra Díaz. También Inés Villalona, Victoria Tejeda, Joselyn Pimentel, Ramona Peña, Camila Landestoy, Berenice Tejeda (hija de Chalipó), las hijas de Anita.

El primer equipo masculino de Softbol lo organizó también Aladino Arias en el 1974. Ese año nuestra comunidad participó en el Primer Torneo Municipal de Softbol, bajo luces en la Liga Cucurucho de Peravia. Nuestro equipo estaba patrocinado por VAT-69. Además participaron en ese torneo los equipos de La Marina, La Famosa, Club 20-30, Pinturas Popular y Banco Agrícola. Entre los jugadores nativos estaban Fremio Troncoso, Esteban Tejeda, Eddy Pimentel, Juan Arsenio Pimentel, Agapito Arias, Merilio Estepan y Felipe Troncoso. Entre los refuerzos estaban Franklyn González, German González, Trajano Polanco, Jovanny Tejeda y Alfredo Terrero. En ese torneo Sombrero quedó en tercer lugar.

Al año siguiente, 1975, nuestro equipo fue dirigido por Plinio Pimentel, quien además lo patrocinó, por medio de su almacén llamado Casa María Francisca. Ese año la mayoría de los premios quedó en manos de nuestros jugadores: Eddy Pimentel fue el líder de dobles, Trajano Polanco de jonrones, Jovanny Tejeda en pitcheo y Franklyn González fue campeón de bateo y de carreras empujadas.

SELECCIÓN PROVINCIAL DE SOFTBOL CHATA:

Manuel Guerrero, Odalis Báez, Johnny Guerrero, Alexis Arias, Ornedi Tejeda y Oliver Pimentel.

BALONCESTO:

Este deporte se practicó por primera vez en Sombrero en el 1973, fecha en que la Sociedad Progresista Villa Sombrero (SOPROVIS) construyó la primera cancha de esta comunidad.

El primer instructor de esta disciplina aquí fue el reverendo Félix Thomas, el cual residía en esta comunidad ya que estuvo casado con una nativa del lugar, Cesaría Peña. Entre los primeros que practicaron este deporte estaban: los hoy fallecidos Manuel Melo y Fidel Lara, también Manuel Eduardo Díaz, Goyito Troncoso, César Almánzar, Lipe Báez, Edín León, etc.

Este grupo no formó equipo. La cancha se deterioró rápidamente, por lo que fue abandonado. En el 1975, la SEDEFIR y la comunidad la arreglaron otra vez.

A partir de 1976 Sombrero tuvo su primer equipo, el que fue entrenado primeramente por Luis Montero (Luis Pullita) y después por Julio César De los Santos.

Otros dirigentes que tuvo este equipo fueron: Altagracia Zapata, durante muchos años pilar de la Selección Femenina de Baloncesto del país, y Ramón Guerrero (Monquequi).

Este ha sido el mejor equipo de baloncesto que haya tenido un campo banilejo. Le ganó a todos los equipos campesinos a los cuales se enfrentó y de los equipos de Baní solamente el ANACAONA y el MÁXIMO GÓMEZ eran realmente superiores que él.

Este equipo quedó empatado con Nizao en el primer lugar en un Torneo campesino que no terminó, organizado por CONAFORDE CLUBES en 1978. También participó en un Torneo juvenil en Baní, quedando en segundo lugar. Y además actuó en el Torneo Superior de Baní.

Los jugadores que integraron este equipo fueron: Nicolás Guzmán, Efraín Ortiz Medina e Ismael Peña, Miguel Peña y Tulio Melenciano Pimentel eran los armadores; Cesáreo Melo era rebotero; Luis Andujar fue el mejor defensa que tuvo el equipo y un copioso anotador; Manolo Díaz fue capitán, fue el segundo mejor anotador en un torneo juvenil provincial, por lo que fue llamado a la preselección de Baní de esa categoría, pero no fue; Tulio Reyes y Julio Ángel Troncoso, formaron parte de la Selección Campesina Dominicana que participó en el 1978, en el Primer Encuentro Deportivo Cultural Internacional Campesino, celebrado en Sabana Buey entre Dominicana y México. Manolo Díaz también fue seleccionado pero no fue al encuentro.

Tulio Reyes fue el primer capitán que tuvo nuestro equipo y uno de sus mejores encestadores y reboteros. Llegó a jugar varios años en los torneos de Baní con el club 30 de mayo; José Manuel Ureña fue uno de los mejores jugadores sombrerenses, jugó superior en Baní y formó parte de la selección juvenil de la provincia Peravia.

Los jóvenes eran sumamente activos y emprendedores. Por su propia

iniciativa y con sus esfuerzos lograron ponerle luz a la cancha, gracias a lo que se jugaba de noche una o dos veces por semana con equipos de otros lugares. Esto creó cierta costumbre entre los sombrerenses, los cuales abarrotaban la cancha en cada partido.

De los equipos de categorías menores, se destacaron: Pablo Pimentel Melo, Elvín Soto, Pablo Guzmán, Richard Peña, Tri Peña, Francis Peña, Oscar Elpidio Díaz, Juan Miguel Melo (Guelo); Juancinto Peña, Arsenio Tejeda Dumé, Alfredo Jiménez Troncoso.

VOLEIBOL

El voleibol se practicó por primera vez en Villa Sombrero en el año 1976, gracias a la iniciativa del Club Gregorio Luperón. El principal ideólogo de iniciar la práctica de este deporte fue Manolo Dumé Báez, líder de dicho club. El principal soporte económico fue Joaquín Calderón, quien prestó toda su ayuda para hacer realidad la introducción de este deporte en Villa Sombrero. Él donó los soportes metálicos y la malla.

Este equipo hizo prácticas en canchas de tierra improvisadas primero frente al estadio de béisbol, luego en los terrenos donde se construyó la escuela y por último en la calle Mella esquina Santo Domingo. Aquí fue el lugar donde más se jugó ya que se colocaron luces que permitieron jugar en horas nocturnas.

Los primeros volibolistas de Villa Sombrero fueron: Manolo Dumé, que además era el capitán, Julio Ángel Troncoso, Omar Melo, Melvin Cordero, Conrado Calderón, Miguelito Peña, los hermanos César y Ramón Díaz Cabral, Luis Andújar, etc. Este equipo sostuvo intercambios con Matanzas, Cañafístol, El Llano y Baní. Recibió instrucciones de Zapata. El principal jugador y mejor rematador fue Julio Ángel Troncoso.

CICLISMO

El ciclismo, al igual que el boxeo, el voleibol masculino y la lucha libre, es un deporte que, después de gozar de grandes simpatías en Villa Sombrero, cayó en un total abandono. Este deporte fue introducido a Sombrero en el 1981, aproximadamente, por el profesor Álvarez, su promotor y entrenador.

Los pioneros en la práctica de esta disciplina olímpica fueron Frank Santos Pimentel (El Rubio de Alina), Papo Jiménez, y Altigracia Radhamés Calderón Arias (Cenita), este último el más destacado de todos, lamentablemente fallecido a destiempo. Los tres eran jornaleros agrícolas que después de concluir sus agotadoras jornadas de trabajo se sometían cada tarde a rigurosos entrenamientos, incluyendo pedalear desde Sombrero hasta Las Calderas ida y vuelta en bicicletas prestadas por la Asociación de Ciclismo de la Provincia Peravia. Mantuvieron su afición al deporte del aro y el pedal durante unos cinco años. Llegaron a participar en torneos regionales y provinciales.

Radhamés Calderón ganó algunos premios. Uno de estos, un tercer lugar en un torneo regional, es digno de ser recordado: nuestro ciclista trabajaba como peón

cuidando las vacas de Don Guillermo Pimentel. El día de la competencia se escabulló del trabajo sin permiso de su patrón. Era una carrera desde San Cristóbal hasta Las Calderas y viceversa. O sea que, por mala suerte para nuestro recordado atleta, la ruta pasaba por Sombrero, precisamente frente al legendario colmado de Don Guillermo, El León Rojo. Cenita comandaba el pelotón, pero a sabiendas de que esta en falta con su jefe, hizo un largo rodeo para evitar encontrarse con él. Aun pese a esto pudo reponerse y obtuvo el tercer lugar. Pudo haber llegado a la meta de primero. Sobre todo porque Don Guillermo, en vez de reprenderlo por abandonar el trabajo, le peleó por dar esa innecesaria vuelta y no permitir que él disfrutase de su hazaña, ya que desde que supo que Cenita participaría en la carrera se sentó frente a su negocio para observar, orgulloso, como uno de sus muchachos pasara por Sombrero al frente de tan importante competencia.

BOXEO

El boxeo gozó de amplias simpatías entre los aficionados villasombrerenses.

Su práctica, ya abandonada, alcanzó su mayor auge en los años 1970.

Los boxeadores mas destacados de esta comunidad han sido Reyes Familia (Reye el de Papón), Yerito Andújar, Wilson, Mimín Tejeda, Jorge, Tepo, Gardis Melo, Santo Cabral (Llanero), Meneno Pimentel, Diomedes Encarnación, Junior.

Sostuvieron intercambios con Baní, Fundación, Boca Canasta, Cañafístol.

Reyes Familia fue miembro de la selección de Baní de Boxeo. Era peso mosca. Peleó durante unos tres años. Fue reclutado por el campeón Teo Cruz, amigo personal de Juan Peña, pero no llegó a pelear profesionalmente por que este pugilista murió accidentalmente en esos días.

Uno de los momentos más memorables de la época dorada del boxeo en Villa Sombrero fue la famosa velada boxística que se escenificó en el famoso Bar Nuevo entre nuestros boxeadores y los de la ciudad de Baní. Terminó en trifulca de grandes proporciones.

Los mas destacados boxeadores que tuvo Sombrero fueron Gardis, Wilson, Yerito y Reyes.

El instructor que tuvieron fue La Ciencia. A veces los dirigió Villanueva.

LUCHA LIBRE

Durante los años ´70, los muchachos de Sombrero fueron contagiados con la fiebre de la lucha libre. Jack Veneno era el ídolo de las multitudes y su presentación semanal por la televisión constituía un verdadero toque de queda. En algunas casas como la de Nelio Báez, los muchachos pagaban para ver por televisión la cartelera de lucha libre. También se organizaban giras al Eugenio María de Hostos para presenciar los grandes enfrentamientos de Jack Veneno.

Aquí se improvisaron cuadriláteros que tenían como piso ramas de coralillo.

Sombrero aportó a la lucha libre profesional a uno de sus más destacados técnicos: Gilberto Amable Calderón (Betico), nacido el 6 de enero de 1955, h. de Gilberto Amable Báez (Beto) y de Juana Elvira Calderón. Su nombre como luchador fue el Ángel Blanco. Perteneció a la empresa Dominicana de Espectáculos, dirigida por Jack Veneno y el Vampiro Cao.

Betico se inició en la lucha libre en el 1969 mientras trabajaba en la capital, en un colmado de su tío Pedrito Calderón. Sus instructores fueron Espuma y el panameño Memo Díaz. Usaba máscara y entre sus adversarios tuvo a El Rudo Texas, El Llanero Solitario y Mil Caras. Sus especialidades eran la patada voladora y la tijereta. Su pareja era un ecuatoriano llamado Lampiao. Luchó profesionalmente durante siete años. En la actualidad reside en Las Tablas donde se dedica a la albañilería.

Fotos:

-José Andújar,

-Jugadores del primer equipo organizado de baloncesto de Villa Sombrero. Parados de izquierda a derecha: Cesáreo Melo, Luis Andújar, Tulio Melenciano, José Manuel Ureña, Manolo Díaz Melo, en cuclillas, de izquierda a derecha: Sócrates Dumé (fanático), Julio Ángel Troncoso, Miguelito Peña y Conrado Calderón.

-Equipo de baloncesto de Villa Sombrero que participó en el Torneo Campesino del 1991. La mayoría de los jugadores eran novatos. El dirigente era Porty Soler (extremo derecho)

-José Ramón Vásquez, Eddy Troncoso

-De pie el cuerpo de lanzadores del famoso equipo Baniluz. Esteban Tejeda. En cuclillas dos de los más grandes propulsores del béisbol en nuestra comunidad: Aladino Arias y Plinio Pimentel Dumé,

-El Autor de este libro junto a José Manuel Ureña, uno de los mejores baloncestistas sombrerenses de todos los tiempos.

-Fremio Troncoso llega a home después de conectar uno de sus largos cuadrangulares. El fanático que lo sigue es Bienvenido Pimentel (Manín) y el jugador que está en primer plano es Nilse Estepan.

-Dos grandes propulsores del béisbol en Villa Sombrero: Menando Estepan y su tío Apolinar Estepan (Chicho).

-Primer equipo organizado de voleibol femenino de Villa Sombrero. De pie, de izquierda a derecha: Robert Quiñones (asistente), Josefina Estepan, Libelys Peña, Leannis Peña, Nicauris Peña, Marlenis Peña, Kendy Pimentel y Manuel Pimentel (Dirigente). Sentadas de izquierda a derecha: Yaniris Pimentel, Espinal, Lisset Melo, Manuela Peña y

-1990. Equipo juvenil de baloncesto que participó en el Torneo Copa La Unión, patrocinado por LA UNION de hijos y amigos de Villa Sombrero en New York. De izquierda a derecha de pie: Manuel Pimentel (asistente), Marlenis Peña, Manolo Díaz Melo (dirigente), Luis Peña, Tulio Reyes Ortiz (Presidente de LA UNION), Vantroi Morillo, Newman Pimentel, ¿?, Cristian Melo, José Ramón Vásquez, Alex Presinal, Luigi Peña (asistente), Wendy Pimentel (madrina) y José Luis Estepan. En Cuclillas: Yorkis Báez, Wilson Peña (Malón), Leannis Peña, Cristian Jiménez, Kendy Pimentel y Arnovis Pimentel

CAPITULO V

LOS GRUPOS ORGANIZADOS DE VILLA SOMBRERO

CLUB DEPORTIVO Y CULTURAL DE VILLA SOMBRERO

En el pasado reciente de Villa Sombrero hay un hecho que marca un hito en sus anales, un hecho que abre las puertas a nuestra conciencia comunitaria e inicia la brecha para la formación de grupos organizados. Tal acontecimiento fue la fundación de Club 5-D Inmaculada Concepción. Pues antes del año 1966, fecha en que se fundó tal organización, esta comunidad carecía en lo absoluto de una entidad que velase por el progreso de nuestro pueblo.

Hoy Villa Sombrero posee varias organizaciones. Y es justo reconocer que han sido muchos los frutos cosechados por tales grupos. Como un reconocimiento a la labor desplegada por todas estas organizaciones, se hará a seguidas una breve reseña histórica de cada una de ellas. Ninguna es mas apropiada para empezar tal tarea que el Club Villa Sombrero, el más antiguo de todos los existentes al día de hoy.

Como este club es el resultado de la unión de los clubes 5-D Inmaculada Concepción y Gregorio Luperon haré la historia de cada uno de ellos desde sus respectivas fundaciones hasta que se fusionaron.

Agradezco la ardua y valiosa colaboración presentada por mi amigo y pariente Robinson Pimentel Ortiz en la revisión de las actas de este club.

A) Club 5-D Inmaculada Concepción:

Por la década de los años 60 nuestra comunidad era todavía muy pequeña y sus habitantes, que no llegaban a dos mil, estaban plenamente compenetrados entre sí. Entre estos, la población juvenil mantenía vínculos amistosos muy estrechos. Por otro lado, a partir del 1966 el gobierno de Balaguer, por medio de la Oficina de Desarrollo de la Comunidad (ODC) y con la colaboración de algunas entidades

internacionales había puesto en vigencia un plan nacional de formación de clubes rurales a los que se le denominaban 5-D. Algunos investigadores sociales consideran que tales organizaciones, además de los esfuerzos que harían para aupar el desarrollo de sus miembros y de sus comunidades, debían servir como diques de contención a las inquietudes revolucionarias de la juventud de aquella época.

Estos factores antes señalados se conjugaron para dar el primer gran paso en la consolidación organizativa de Villa Sombrero, el cual fue la formación de un club de jóvenes del sexo femenino el día 26 de febrero de 1966. Este hecho tuvo lugar en la casita de la calle Máximo Gómez a esquina Inmaculada Concepción, al lado de donde hoy está la funeraria y antes estuvo la escuela. Esta casa es propiedad del Señor Niño Mejía. Esta nueva organización adoptó el nombre de Club 5-D Inmaculada Concepción. Las 5-D significaban: Dios, Deber, Derecho, Dignidad y Dominicano; e Inmaculada Concepción se puso en honor a la patrona de esta comunidad.

El objetivo original de este club era enseñar a las socias a realizar manualidades y quehaceres del hogar. Ellas aprendieron a bordar, coser a máquina, hacer adornos y preparar ciertos platos, entre otras cosas. Es oportuno precisar que las orientaciones y enseñanzas que recibieron estas muchachas estaban a cargo de promotores sociales de ODC y de monjas.

En el acta número dos de las reuniones de este club (la primera no se hizo o no se conserva) se resume muy escuetamente la sesión celebrada el 8 de mayo de 1966. Gracias a esta acta sabemos que las fundadoras de este club fueron estas nueve jóvenes: Ramona Gonzáles, Argentina Melo, Sonia Arias, Juana Peña, Rosa Díaz, Altagracia Pimentel, Yolanda Peña, Margarita Dumé (secretaria) y Nidia Dumé (presidenta).

Después de estas, se integraron: Hilda Calderón, Iris Troncoso, Nancy Mejía, Dorila Arias, Digna Díaz, Altagracia Báez, Diomaris Peña, Juana Elvira Guerrero, Elpidia Díaz y Beatriz Guerrero (Tita).

Estas muchachas, sufrieron, enfrentaron y vencieron muchas vicisitudes, entre estas: la inexperiencia total en lo que a materia de organización se refiere; la oposición de muchos de sus padres y a las ideas machistas que relegaban las mujeres al hogar, ideas que lamentablemente aún subsisten y que en aquel entonces eran más acentuadas.

Estas heroínas, podríamos llamarlas así porque con su iniciativa, perseverancia y esfuerzos forjaron los cimientos de nuestros grupos organizados y sentaron las bases del progreso de nuestra comunidad, tanto así que hubo un largo período de tiempo, de algo más de un año, en que sólo se reunían tres o cuatro socias, éstas eran generalmente: Nidia Dumé, Digna Díaz e Iris Troncoso. Y se reunían para mantener el club a toda costa. De ese lapso de tiempo que va del 2 de agosto de 1967 al 30 de agosto de 1968 no se hicieron actas de sus reuniones.

Esa aguda crisis se subsanó cuando ingresaron varones al club. En la última fecha señalada más arriba aparece un acta firmada por Radhamés Peña Dumé y Nancy Mejía, presidente y secretaria, respectivamente. Ya para el 3 de mayo de 1969 el club cuenta con 27 socios.

Con la inclusión de los muchachos, el club adquirió más dinamismo y mayor capacidad de trabajo, extendiendo su radio de acción hacia otras actividades

diferentes a las que realizaban las muchachas.

Cabe destacar que para ese entonces el club sesionaba en la iglesia o en los hogares de los miembros, por lo que nació la necesidad de construir un local donde alojarse. Para tal fin estos esforzados jóvenes emprendieron el camino hacia la meta con la ayuda técnica y económica de la ODC y el Ayuntamiento de Baní, así como la del Club Rotario de Baní, aunada a las gestiones que realizaban los miembros del club en pro de la captación de dinero, llevando a cabo actividades de recaudación de fondos, tales como: rifas, bailes, entre otros, y un majestuoso reinado que se recordará siempre por lo lucido y organizado de su ejecución. En este reinado fue electa como reina la señorita Diomaris Peña, hija de Domingo Peña.

Era el principio de 1970 y el club ya contaba con 53 socios, cuando se inició la construcción del local con gran ahínco y espíritu de colaboración. Existía una decisiva disposición de trabajo en cada uno de los miembros del club, prueba de ello fue que la mano de obra no diestra fue proporcionada totalmente por ellos; para lo cual formaron comisiones de trabajo que se encargaron de llenar camiones de arena, cargar agua, preparar mezcla, pasar bloques...

Esta epopeya repleta de todos los esfuerzos y sacrificios imaginables se vio concluida, después de cuatro años de lucha, el día 3 de marzo de 1974 con un hermoso y concurrido baile de inauguración amenizado por la orquesta Santa Cecilia la más famosa y solicitada de la época.

El maestro constructor de esta obra fue Aquiles Arias.

En 1970 el club 5D libró una efectiva y consciente lucha contra un mal social que socavaba los cimientos morales de nuestra sociedad, la prostitución, ya que en Sombrero menudeaban prostíbulos y el mal estaba tan enquistado que solo después de una ardua lucha se logró el objetivo de cerrar todos los lupanares que existían aquí. De no haberse librado esta lucha quién sabe en que se hubiera convertido Sombrero hoy día.

Otros logros de estos jóvenes impregnados de franca camaradería y animados por el amor a nuestro campo fueron: Organización de los festejos patronales durante muchos años, manteniendo viva esta vieja tradición; campañas de reforestación de nuestra comunidad; rotulación de nuestras calles; formación de grupos artístico-culturales, como fueron un coro y un grupo de teatro (Talento Campesino); capacitación de sus miembros por medio de cursillos, cursos, conferencias, charlas, talleres, etc.; incluso algunos de ellos viajaron al exterior encomendados por el club: Felipe Troncoso viajó a Puerto Rico, donde participó en una conferencia internacional, y Radhamés Peña Tejeda estuvo en Colombia durante seis meses realizando un curso.

DIRECTIVAS DEL CLUB 5D INMACULADA CONCEPCION

1966: Nidia Dumé, Presidente; Margarita Dumé, Secretaria.

Agosto de 1968: Radhamés Peña Dumé, Presidente; Nancy Mejía, Secretaria.

Marzo 1969: Felipe Troncoso, Presidente; Radhamés Peña Dumé, Secretaria.

Directiva electa el 21 de febrero, 1971: Felipe Troncoso, Presidente; Radhamés Dumé, Vice-presidente, (Fue sustituido el 17 de julio de ese año por Luis S. Báez-Luisín); Luis Dumé, Secretario; Iris Troncoso, Tesorera; Rubén Pimentel (Chiche), Vocal de Proyectos; Nelson Báez, Vocal de Recreación; Freddy Pimentel, Vocal de Orden y Limpieza.

Directiva electa el 15 de Diciembre de 1971: Rubén Pimentel, Presidente, (Renuncia el 19 de febrero de 1972. Lo sustituye el vice-presidente); Radhamés Peña Dumé, Vice-presidente; Luis Dumé, Secretario, (El 12 de febrero de 1972 lo sustituye Nancy Mejía); Iris Troncoso, Tesorera; Nancy Mejía, Vocal de Proyectos; Yolanda Pimentel, Vocal de Recreación; Luis Báez, Vocal de Orden y Limpieza.

Directiva electa el 16 de marzo de 1972: Radhamés Peña Dumé. . . . Presidente. (El 15 de abril lo sustituye Freddy Pimentel, quien a su vez es sustituido por Nelson Peña Tejeda (Papito) el 28 de octubre); Nelson Peña, Vice-presidente; Nancy Mejía, Secretaria; Iris Troncoso, Tesorera; Orlando Villalona, Vocal de Proyectos; Fanny Pimentel, Vocal de Recreación; Rubén Pimentel, Vocal de Orden y Limpieza.

Directiva electa el 13 de marzo de 1973: Nelson Peña, Presidente; Doris Dumé, Vice-presidente; Nancy Mejía, Secretaria; Altagracia Landestoy (Camilita), Tesorera; Domingo Mateo, Vocal de Proyecto; Virgilio Peña, Vocal de Recreación; Juana Elvira Guerrero, Vocal de Orden y Limpieza.

Directiva electa el 21 de junio de 1973: Radhamés Peña Dumé, Presidente; Freddy Pimentel, Vice-presidente; Doris Dumé, Secretaria, (Sustituida por Belkis Peña, el 13 de octubre de 1973).

Directiva electa el 31 de marzo de 1974: Orlando Villalona, Presidente; Nelson Báez, Secretario, (Fue sustituido por Zaida de los Santos, y esta por Belkis Peña); Belkis Peña, Tesorera, (Fue sustituida por Yoselín Pimentel); Fanny Pimentel; Fátima Andújar y Enrique Mejía, Vocales.

Directiva electa el 12 de abril de 1975: Radhamés Peña Dumé, Presidente, (Sustituido por Leonidas Radhamés Peña Tejeda el 14 de marzo de 1976); Radhamés Peña Tejeda, Vice-presidente; Nelson Báez, Secretario, (Fue sustituido por Orlando Villalona el 30 de agosto de 1976); Yoselín Pimentel, Tesorera, (Fue sustituida por Zaida de los Santos el 11 de diciembre de 1975); Rubén Andújar Pérez, Enrique Mejía y Nelson Peña; Vocales.

Directiva electa el 14 de marzo de 1976: Radhamés Peña Tejeda, Presidente; Franklin Troncoso, Vice-presidente; Tulio Reyes, Secretario; Susy Mejía, Tesorera; María Tejeda, Nelson Peña y Daysi Troncoso, Vocales.

Directiva electa el 1 de mayo de 1977: Nelson Peña, Presidente, (Sustituido por Radhamés Peña Tejeda); Tulio Reyes, Vice-presidente; Rafael Pimentel, Secretario;

Daysi Troncoso, Tesorera; Adalgisa Troncoso, Altagracia Pimentel y Ruddy Dumé. . Vocales.

Directiva electa el 29 de agosto de 1977: Tulio Reyes, Presidente; Radhamés Peña Tejeda, Vice-presidente; Rafael Pimentel, Secretario, (El vice-presidente y el secretario intercambiaron cargos); Beatriz Melo, Tesorera; Tulio Pimentel, Luz de los Ángeles Soto y Fiumen Soto, Vocales.

Directiva electa el 3 de abril de 1978. Esta fue la última directiva que tuvo el club 5-D: Beatriz Melo, Secretaria General; Franklin Troncoso, Sub-secretario General; Noris Dumé, Secretario de actas y Archivos; Olga de los Santos, Finanzas; Gerónimo Mateo, Prensa y propaganda; Freddy Pimentel, Organización; Daysi Troncoso, Educación; Cesáreo Melo, Deportes; Luis Melo, Marilyn Dumé y Tulio Pimentel, Vocales.

LISTA DE SOCIOS DEL CLUB 5D INMACULADA CONCEPCION.

A continuación aparece una lista de socios del club 5D, en la cual son omitidos los nombres de los miembros que ya han aparecido en otra parte de este trabajo:

Yolanda Villalona, Altagracia Soto, Félix Pimentel, Manuel Melo (Valioso joven de esta comunidad ido a destiempo), Ramón Avalo, amado Arias, Frank Calderón, Diomaris Dumé, Modesto Peña, Pircilio Peña, Leonidas Enrique Mejía, Francisco Alfredo Melo, Víctor Estepan, Gregorio Troncoso (Gollito), Fermín Troncoso, Yodenny Peña, Aladino Antonio Arias, Arsinia Cabral, Bethania Pimentel, Bienvenido Tejeda, Danny Calderón, Guillermo Tejeda, Ivelisse Troncoso, Juan Emilio Melo, Marcos Augusto Peguero, María Báez, Mayra Díaz, Manuel Eduardo Díaz, Manolo Estepan, Menando Estepan, Luis Manuel Peña (Manolín), Nelly Pimentel, Olga Brea, Rubiades Rivera, Simón Bolívar Peña, Santa Dumé, Héctor Peña, Rafael Dumé, Miriam Melo, Dorgis Rivera, Spillman Dumé, Bienvenido Tejeda, Felicita Troncoso, Ángel Maria Villalona, Angelita Troncoso, Filda Troncoso, Miguelina Pimentel, Iris Ramona Aquino, Susy Mejía, María Pimentel, Marina Tejeda, Kenia Troncoso, Violeta Troncoso, Rafael Bienvenido Pimentel, Radhamés Melo, Luis Melo, Yovanny Troncoso, Eddy Dumé, José Víctor Jiménez, Edwisney Estepan, Freddy Tejeda, Ismael Peña, Bolívar Troncoso, José Melo, Orlando Pimentel, Oscar Melo, Juan Luis Peña, Manuel A. Peña (Memén).

LISTA DE PRESIDENTES DEL CLUB 5D INMACULADA COCEPCION DESDE SU FUNDACION HASTA SU UNION CON EL CLUB GREGORIO LUPERON

- Nidia Dumé, Presidente-fundadora, 1966-1967.
- Radhamés Peña Dumé, presidente en cinco (5) ocasiones.
- 1968, 1971, 1972, 1973 y 1975.
- Felipe Troncoso, 1969 y 1971.
- Rubén Pimentel, 1971.

- Freddy Pimentel, 1972.
- Nelson Peña Tejeda, 1972, 1973, 1977.
- Tulio Reyes, 1977.
- Beatriz Melo, 1978.

B) CLUB CULTURAL Y DEPORTIVO GREGORIO LUPERON

El club 5-D se mantuvo pese a las muchas y agudas crisis que le sobrevinieron, pero paulatinamente fue sumergiéndose en un letargo de pasividad. Fue entonces cuando un grupo de jóvenes, estudiantes en su mayoría, ajenos al club, observaron con una óptica de preocupación la necesidad de inyectar dinamismo a esta entidad y se acercaron a ella para ingresar a la misma, más tropezaron con la negativa de aceptación de dos de estos muchachos por razones no justificadas, por lo que dicho grupo, unos doce en total, decidieron formar otra organización donde pudieron aportar algo al progreso de nuestra comunidad. A continuación transcribimos el acta número uno del club Gregorio Luperon, que fue el que estos jóvenes formaron:

CLUB CULTURAL Y DEPORTIVO "GREGORIO LUPERON"

Acta #1

En la sección de Sombrero, Baní, Provincia Peravia, a los 20 días del mes de marzo del año 1976, siendo las 8:00 p.m. se reunió por primera vez un grupo de jóvenes con el objetivo de formar una organización clubística en la sección de Sombrero.

Nuestra organización lleva como lema "Velar por la cultura y los deportes de nuestra comunidad".

Se trató el tema de la formación del club, con un quórum existente de 27 socios.

El socio Manuel Báez (Manolo Dumé, el hijo de Digna Báez) hizo una propuesta que el club lleve por nombre Club Cultural y Deportivo Gregorio Luperón, propuesta que fue aceptada por la sala.

Se le dio la palabra al actual presidente del club Inmaculada Concepción Leonidas Peña visitante, después de darnos un saludo clubístico le hicimos unas preguntas, una de ellas fue: ¿Qué pensaba él de la idea surgida por nosotros? Contesto que lo había pensado mucho, ya que la idea era contra que siguiéramos abriendo paso que no nos quedara estancados, también le explicamos más ampliamente porque nosotros nos dividíamos.

Fue formado un comité gestor para que se tratara en la reunión puntos de interés, dicho comité estaba formado por los socios: Orlando Villalona, Rosa Gómez y Cruz, Carlos Báez, Manuel A. Báez y Rafael Emilio Díaz.

Estuvieron también como observadores miembros de la Asociación de Clubes de la Provincia Peravia (ACPP).

Manuel Antonio Báez hizo una propuesta: que la próxima reunión fuera en su casa a las 7:30 p.m. en la calle Mella #37.

Siendo las 10:00 p.m. se le dio clausura a la reunión del Club Cultural y Deportivo Gregorio Luperon.

NOTA: *La primera reunión del Club Gregorio Luperon fue celebrada en la casa del socio Rafael Emilio Díaz, calle José Reyes el día 20 de marzo, dicha fecha será conmemorada cada año para el aniversario del club.*

Firma

Directiva Provisional, 20-03-76

La primera actividad de este club fue una fogata popular en la calle Sánchez, donde se brindó arepa con jengibre. Posteriormente la fogata se convirtió en parte de nuestras tradicionales fiestas patronales. El día 7 de diciembre, víspera del día de la Inmaculada Concepción; siempre se espera la alborada con una fogata popular.

Este club laboró por un par de años y en tan breve lapso fueron muchas las actividades que realizaron: Construcción de los bancos que están en el centro de Villa Sombrero, la instalación de una llave de agua en la zona norte, la formación de un equipo de voleibol, la instalación de una pequeña biblioteca y un buzón de correo, entre otras actividades de menor envergadura.

DIRECTIVA DEL CLUB CULTURAL Y DEPORTIVO GREGORIO LUPERON

Comité Gestor para la fundación de este club: Orlando Villalona, Rosa Gómez Cruz, Carlos Báez, Manuel Antonio Báez (Manolo) y Rafael Emilio Díaz.

Primera directiva, electa el 27 de marzo de 1976: Manuel Antonio Báez Dumé, Sec. General; Rafael Emilio Díaz, Sub-sec. General; Rosa Gómez y Cruz, Sec. de Actas y Correspondencia; Freddy Dimas Mejía, Prensa y Propaganda; Orlando Villalona, Finanzas (Fue sustituido por Oceanía Estepan Calderón); Margarita Soto, Deportes; Carlos Manuel Báez, Vocal; Manuel Antonio Báez, Milcíades Dumé Objío y Miledys Díaz, Delegados ante la Asociación de Clubes de la Provincia Peravia (ACPP).

Directiva electa el 20 de septiembre de 1976: Orlando Villalona, Sec. General (Fue sustituido por Carlos Manuel Báez el 20 de noviembre de 1976); Janny Mejía, Sub-sec. General; Freddy Mejía, Sec. Actas y Correspondencia; Milcíades Dumé Objío, Prensa y propaganda; Ana Zoraida Melo, Finanzas; Manuel Antonio Dumé, Deportes; Melvin Soto, Vocal; Oceanía Espetan Calderón, Melvin Soto y Julio César Soto, Consejo de Disciplinario; Orlando Villalona, Janny Mejía y Julio Ángel Troncoso, Delegados de la ACPP.

LISTA DE SOCIOS DEL CLUB GREGORIO LUPERON 1976

NOTA: Son omitidos los nombres que ya aparecieron anteriormente.

Iris Estepan, Fanny Soto, Lucrecia Mejía, Amparo Calderón, Mercedes Miledys Díaz, Margarita Soto, Julio César Soto, Oscar Melo, Julio Alcides Gómez, Luis Báez Troncoso, Ramón Díaz Cabral, Josefina Díaz, Melvin Soto, Eddy Melo, Ramón Báez, Dionisio Mateo, Hermenegildo Mejía, Ismael Díaz Melo, Melvin Cordero, Manuel Peña, Manuel Arias, Ivelisse Díaz, Luciano Ortiz, Wascar Ortiz, Jaime Castillo, Wascar Castillo, Constantino Castillo, Amarilis Díaz, Zoraida Melo.

C) CLUB VILLA SOMBRERO

El club 5-D Inmaculada Concepción y el club Gregorio Luperon coexistieron y realizaron sus actividades paralelamente durante otros dos años, pero siempre sus esfuerzos iban encaminados hacia los mismos fines: el mejoramiento y desarrollo de Villa Sombrero, por lo que sus más visionarios líderes optaron por unir los dos

clubes. Esta fusión se produjo el 16 de julio del 1978, llevando temporalmente el nombre de club Inmaculada Concepción-Gregorio Luperon.

Tiempo después (1980), en la búsqueda de un nuevo nombre, se escogió el de Hermanas Mirabal. Este hecho produjo una espontánea reacción en el seno de la comunidad, misma que no escondió su antipatía porque se sustituyera el nombre de la patrona de la comunidad por el de las mártires en la lucha contra el trujillato. Para superar la polémica con respecto a que nombre llevaría el club, se acudió a una salida salomónica, se escogió el nombre de Villa Sombrero.

La primera directiva que tuvo la unión de los clubes Gregorio Luperon-Inmaculada Concepción fue electa el 29 de julio de 1978. La misma quedó integrada de la siguiente manera:

Dionisio Mateo, Secretario General; Angelita Troncoso, Sub-secretaria General; Tulio Pimentel, Sec. de Actas y Correspondencia; Marilyn Dumé, Sec. de Finanzas; Manolo Dumé, Sec. de Educación; Orlando Villalona, Sec. de Prensa y Propaganda; Franklin Guerrero Troncoso, Sec. de Deportes; Julio César Soto, Vocal.

LISTA DE MIEMBROS DEL CLUB VILLA SOMBRERO EN 1980, CUANDO SE ESCOGIO EL NOMBRE ACTUAL

Juan Luis Peña, Radhamés Peña Tejeda, Luis Emilio Peña y los Hermanos Dionisio, Gerónimo y Susana Mateo; también Adriano Ortiz, Altagracia Ortiz, Federico Ortiz, Luis Báez Troncoso, Miguelina Pimentel, Tulio Pimentel, Cándida Pimentel, Ramón Díaz Cabral, Ismael Díaz Melo, Orlando Villalona, Violeta Troncoso, Alexis Troncoso, Gabriel Troncoso, Julio César Soto, Cesáreo Melo, Carmen Cilda Melo, Milagros Troncoso, Beatriz Melo, Fremio Guerrero, Manuel Mejía, Geraldo Pimentel, Radhamés Ortiz, Reynaldo Ortiz, Amarilis Díaz, Luz de los Ángeles Soto, César Díaz, Mirquella Arias, Pascual Soto, Rosa Encarnación, Marino Ortiz, Ángel María Villalona, Kenia Troncoso, Marilín Dumé, Noris Dumé, Freddy Tejeda y Salvador Encarnación.

OTRAS DIRECTIVAS:

1979-1980: Luis Báez Troncoso, presidente; Juan Peña Dumé, organización; Kenia Troncoso, secretaria; Zoraida Melo, tesorera; Salvador Encarnación, Deportes; Cesáreo Melo, publicidad; Adriano Ortiz, educación; Asilde Melo, vocal.

1980-1981: Adriano Ortiz, presidente.

1981-1982: Ismael Díaz Melo, presidente; Rafael Mejía, secretario; Luis Báez, organización; Dillania Tejeda, secretaria; Marino Ortiz, publicidad.

1982-1983: Ramón Díaz Cabral, presidente, (sustituido por Luis Báez T.); Dionisio Mateo, organización; Manuel Mejía, secretario; Rafael Mejía, publicidad; Estenio Tejeda, educación, (sustituido por Gardis Melo); Adriano Ortiz, disciplina.

1983-1984: Manuel Mejía Pimentel, presidente; Sonia Estepan, secretaria; Dilcia

Casado, tesorera (sustituida por Gerónimo Mateo); Yustil Mejía, educación; Luis Andújar, deportes; Danilso Pimentel, publicidad, Ángel Avalo, organización; desde 15 de marzo hasta junio del 1984 Ismael Díaz Melo sirvió como presidente del club por ausencia del incúmbete.

1984-1985: Dionisio Mateo, presidente; Juan de La Cruz, organización; Robinson Pimentel, secretario; Juan Peña, educación; Modesto Pimentel, deportes; Marina Tejada, tesorera; Amable Arias, publicidad; Ismael Díaz Melo, vocal; Sonia Estepan, Yamil Ramírez y Danilso Pimentel, disciplina.

1985-1986: Sonia Estepan, presidente; Gerónimo Mateo, organización; Adriano Ortiz, secretario; Argentina Reynoso, tesorera; Francis Dobal, educación; Junior Pimentel, deportes; Amable Arias, publicidad; Rafael Mejía, vocal; Robinson Pimentel, Marina Tejada y Juan E. Díaz, disciplina.

1986-1987: El club estuvo cerrado.

1987: Radhamés Peña Tejada, presidente (sustituido por Franklyn Guerrero); Juan Pimentel, deportes (sustituido por Modesto Pimentel; Ramón Díaz Cabral, secretario (también hicieron esta función Manuel Pimentel y Keyra Pimentel).

1988-1989: Juan Emilio Melo, presidente; Gregorio Pimentel, secretario; José Luis Díaz, deportes; Emma Pimentel y Wendi Melo, tesorera; Darconelys Pimentel, educación.

1989-1990: Modesto Pimentel, presidente; Erickson Melo, deportes; Carlos Báez, educación; Sandra Pimentel, vocal; José Luis Díaz, secretario; Guillermo Troncoso, organización; Nuris Ortiz, tesorera; Garvanis Mejía y Susi Troncoso, disciplina.

1990-1991: Guillermo Troncoso, presidente.

1991-1992: Juan Emilio Melo, presidente.

1992-1995: El club permaneció cerrado.

1996-1997: Manuel Pimentel, presidente; Modesto Pimentel, vice-presidente; Ramonita Pujols, tesorera; Osiris Romero, secretario; José Luis Estepan, deportes; Félix Estepan, publicidad; Rubén Andújar, educación.

1997-1998: Modesto Pimentel, presidente; Osiris Romero, vice-presidente; Raúl Leiva, organización; Marielis Mateo, secretaria; Oceanía Estepan, tesorera; Rubén Andújar, educación; José Luis Estepan, deportes; Manuel Pimentel, educación; Leuri Arias, publicidad; Rubén de Regla Báez, organización; Massiel Pimentel y Dionisio Mateo, vocales.

1998-1999: Modesto Pimentel, presidente; Osiris Romero, vice-presidente; Raúl Leiva, organización; Marielis Mateo, secretaria; Oceanía Estepan, tesorera; Cristian Ulloa, publicidad; Rubén Andújar, educación; José Luis Estepan, deportes; Ramonita Pujols y Yanadis Leiva, vocales.

1999-2000: Joselyn Pimentel, presidente.

2000-2001: José Luis Estepan, presidente, Modesto Pimentel, vice-presidente; Joanna Pimentel, secretaria; Margo Espinal, tesorera; Manuel Dumé, deportes (sustituido por Marielis Mateo); Miguelina Pimentel, educación; Juan B. Pimentel, organización; Luis Pimentel, publicidad; Katy y Zoraida Pimentel, vocales; Oceanía Estepan, Julio Soto y Alexis Mordán, disciplina.

2001-2002: Modesto Pimentel, presidente; Juan B. Pimentel, vice-presidente; Rafael Estepan, organización; Marielis Mateo, tesorera; Elaine Aguasvivas, secretaria; José Jiménez, educación; Félix Estepan, publicidad; José Luis Estepan, deportes; Katy y Luis Pimentel, vocales; Oceanía Estepan, Zoraida Pimentel y Miguelina Pimentel, disciplina.

SOCIEDAD PROGRESISTA DE VILLA SOMBRERO (SOPROVIS)

Fundada el 5 de agosto del 1973 en el marco de un interesante proceso de revisión de los banilejos residentes en Santo Domingo con sus respectivas comunidades. De esa época data la fundación de Sociedad para el Desarrollo de Matanzas (SODEMA), Sociedad El Llano Adelante (SOELLA), Asociación para el Desarrollo de Cañafístol (ASOBIECA), Asociación para el Desarrollo de Fundación (ADEFU), entre otras.

La creación de SOPROVIS tuvo como sus más destacados artífices a Radhamés Peña Dumé, Felipe Troncoso, Juan Gerónimo Troncoso todos villasombrerenses residentes en la capital.

Se fundó además una seccional en Villa Sombrero, precedida por Don Juan Elpidio Pimentel, y que tenía como tesorero a Don Darío Calderón.

Sin lugar a dudas esta institución ha sido la que más obras han aportado al desarrollo de la comunidad, entre sus aportaciones están:

Construcción de la primera cancha, el primer dispensario médico, escuela de mecanografía, escuela de corte y costura, compra de los terrenos donde se construyó la escuela, elevación de la comunidad a la categoría de sección y posteriormente a la de Distrito Municipal, construcción del parque, construcción del edificio de la funeraria (en colaboración con Pro-comunidad),

SOPROVIS ha tenido largos periodos de inactividad, sin embargo cada vez que se reactiva hace aportaciones de capital importancia.

La Liga Soprovís el 20 de junio del 1978, se formó una liga de Softbol con tres equipos, que juegan una vez por semana y que permite que los sombrerenses

radicados en Santo Domingo interactúan y estrechan sus nexos de amistad. La selección de esta liga ha participado en el torneo de Softbol chata del Distrito Nacional.

CLUB SOPROVIS, INC.

Después de años de inactividad SOPROVIS se volvió a reactivar, derivando en el CLUB SOPROVIS, INC., el 25 de enero de 1997, habiendo recibido su incorporación mediante el decreto no. 331, ese mismo año.

Los socios activos considerados como fundadores de esta institución son:

Rubén Darío Pimentel Dumé, Felipe Antonio Troncoso Brea, Luis Radhamés Peña Dumé, José Gómez Sanz, Juan Pascual Báez Calderón, Luis Emilio Mejía Peña, Pircilio Manuel Peña Pimentel, Pedro Peña Ortiz, Rubén Leonidas Pimentel Troncoso, Rafael Bolívar Patrocinio Lluveres, Efraín De Regla Pimentel Dumé, Osiris Belarminio Pimentel Peña, L. Arsenio Troncoso Brea, Plinio Aquiles Pimentel Dumé y Fermín Altagracia Troncoso Brea.

HISTORIA DE LA ASOCIACIÓN AGRÍCOLA “SOMBRERO EN MARCHA”

Por Aladino Arias (escrito en el 1989)

La Asociación Agrícola “**SOMBRERO EN MARCHA**” fue fundada el 27 de septiembre del 1972 con 12 socios. La misma quedó formada por tiempo indefinido y se regiría de acuerdo a los estatutos aprobados por todos los miembros. La primera directiva queda formada por:

Aladino Antonio Arias, Presidente; Rafael Menando Estepan, Vice-presidente; Nilse Temístocles Estepan, Secretario; Merilio Odalis Estepan, Tesorero; Francisco Peña González, Vocal; Feliciano Ortiz, Vocal; Víctor Modesto Arias, Vocal. Los demás socios fundadores fueron: Milcíades Andújar, Rufo Bolívar Pimentel, Apolinar Estepan, Juan Altagracia Calderón y Luis Avelino Peña.

La Asociación ha tenido los siguientes presidentes: Godofredo Peña Báez, Sigfrido Mejía, Mariano de Jesús Ortiz, Plinio Aquiles Pimentel Dumé, Ángel Freddy Encarnación (Lín), Marcial Euclides Ortiz Peña, Aladino Arias (único que ha repetido en el cargo).

Durante sus primeros cinco años la Asociación se reunió en una terraza donde Merilio Estepan. Luego por un periodo de tres años hizo sus reuniones en una enramada de Víctor Y. Arias, hijo de Aladino, en el barrio de Los Cartones.

En el 1978 la Asociación tenía reunida la suma de 1,048 pesos, gracias a las cuotas de los socios y de un 2.5% aplicado a los créditos de 500 pesos y un 5% a los créditos superiores de mil pesos. Con 500 pesos se compró un solar y con 548 pesos se inició la construcción de su local, el cual tiene un área aproximada de 115 m2. y consta de salón multiuso, almacén, oficina y sanitario.

En 1979, cuando el ciclón David, ya el local tenía siete líneas blocks. A través del señor Rafael Crespo de León, la Asociación solicita ayuda a la Regional Central de Agricultura, recibiendo de esta institución blocks, cemento, varilla, zinc y madera, con lo que pudo terminar su local. La mano de obra fue aportada por los socios que

ese tiempo eran 73. Actualmente son 34.

La Asociación Sombrero En Marcha junto a las asociaciones afines de El Llano y Boca Canasta mantienen los servicios de la tienda de insumos **BOLLASO**. Cada asociación es dueña de un 33%.

La Asociación ha recibido 21 créditos para diferentes cultivos, tanto de **FDD** como del Banco Agrícola y el Banco Ficoc, hoy **BADEPRO**. Ha realizado varias charlas, cursillos, actividades para recaudar fondos. Están afiliada a la federación de Campesinos Banilejos (**FECABA**) y mantiene excelentes relaciones con las demás asociaciones locales y vecinas. Ofrece proyectos a sus afiliados para que mejoren su situación económica. Por último, hacemos memoria de los socios fallecidos: Yce Antonio Troncoso, Nilse Temístocles Estepan, Hipólito Pimentel (Polito), Juan Elpidio Pimentel (Pillo Pancho) y Guillermo Pimentel.

LISTA DE SOCIOS DE LA ASOCIACIÓN AGRÍCOLA SOMBRERO EN MARCHA -1989-

Aladino Arias, Ángel Freddy Encarnación, Antonio Tejeda (Toninito), Florencio María Pimentel, Fran Dumé, Fredesvindo Darío Arias Peña, Gregorio María Troncoso, Joaquín Calderón, José del Carmen Soto, José María Tejeda Tejeda, Juan Altagracia Calderón, Juan Antonio Sánchez, Juan Octavio Pimentel (Manila), Julio Alberto Pimentel, Julio Ángel Troncoso, Julio Armando Gómez, Luis Antonio Pérez Mejía (Luis Julina), Luis Avelino Peña Soto, Luis Elpidio Pimentel (Pillo Virgilio), Luis Ismael Díaz, Manuel de Regla Soto Reynoso (Bilito), Manuel Octavio Pimentel (Ñño Gabriel), Marcial Euclides Ortiz Peña, Marcial Stalin Peña, Merilio Odalis Estepan, Pascual Mejía (Pascualito), Plinio Atilano Melo (Pepillo), Radhamés Melo Pimentel, Rafael Menando Estepan, Ramón Reynoso Medina, Salvador de Jesús Maceo, Sigfrido María Aguasvivas (Pipío), Víctor Baldemiro Pimentel, Víctor Modesto Arias

CLUB DE AMAS DE CASAS, PROGRESO Y AMISTAD

Fue fundado el 25 de Septiembre del 1973. Las promotoras de la creación de este club fueron Emerita Troncoso Brea, Magalys Peña y Ramona Sánchez. La idea surgió de Evelia de Medina, cibaëña residente en la capital, quien era promotora de la ODC. Ella visitó a Doña Emerita, quien desde entonces fungió como la gran líder de las amas de casas villasombrerenses.

Las socias fundadoras de este club fueron: Emerita Troncoso de Tejeda (Presidente), Ramona Antonia Sánchez (secretaria), Lidia Melo de Ramírez (tesorera), Aminta Dumé de Peña, Adelfina Troncoso, Leucadia Negra Pimentel (vocales), Zorayda Pimentel de Bautista, Magalis Peña de Dumé, Miriam Melo y Yolanda Peña.

La fundación de esta organización se produjo bajo la sombra de una mata de jabillo en la casa de doña Emerita.

Después se reunían en el club objetivos prepararse como amas de casas y ayudas al progreso de la comunidad.

GREMIO INMACULADA CONCEPCIÓN, INC.

NOTA: Los datos mostrados a continuación fueron suministrados por Rafael Díaz Pimentel.

Los precursores del gremio Inmaculada Concepción fueron Onésimo Casimiro Tejeda Y Luis Antonio Pérez (Luis Julina), quienes en el mortuorio del señor Juan Bertinio Mejía se le acercaron a Manuel Emilio Arias (Nene) para solicitarle plazas en el gremio Santísima Cruz de Cañafístol, ya que en Villa Sombrero no existía este tipo de institución de ayuda mutua. Hubo uno, dirigido por Merilio Estepan y Aladino Arias, que había quebrado. El Señor Arias les sugirió que dada, la gran población de nuestra comunidad, buscaran varias personas para ayudarlos a formar un nuevo gremio. Después de agotadores esfuerzos visitando a diferentes personalidades de la comunidad tratando de convencerlos para que asumieran la presidencia de esta nueva organización, el señor Manuel Emilio Arias, natural y residente en Cañafístol, se vió en la necesidad de ocupar esa posición.

La primera reunión con fines de fundar el gremio se realizó el 13 de marzo del 1981, en casa de Manuel Antonio Báez (Manuel Lico). Asistieron 52 personas.

La reunión constitutiva se efectuó el 22 de marzo del 1981, en casa de Manuel Lico, donde se escogió la primera directiva, conformada de la siguiente manera:

Manuel Emilio Arias, Presidente; Manuel Antonio Báez, Tesorero; Pablo Reyes Ortiz, Secretario; Onésimo Casimiro Tejeda, Cobrador; Luis Antonio Pérez, Cobrador; Darío Calderón Ortiz, Supervisor.

El gremio número 2, como se conoció originalmente se inicio con 120 socios. La cuota por cada fallecido era de dos pesos y la ayuda al socio doliente era de doscientos pesos.

Los objetivos básicos que le dieron origen a esta organización fueron: Socorrer al agremiado por muerte de un familiar, lograr la incorporación jurídica, conseguir un equipo de sillas, calderos, tazas, platos, cucharas, etc., construir una funeraria, adquirir un carro fúnebre, y darle otros servicios a sus socios y a la comunidad. Todos sus objetivos fueron alcanzados. Se logró la incorporación jurídica como organismo sin fines de lucro mediante el decreto número 3040, de fecha 13 de julio del 1982, expedido por el presidente Don Antonio Guzmán Fernández. La asesora legal del gremio fue la Dra. Norma Bautista de Castillo. Trabajó gratuitamente.

El equipo de muebles y utensilios se logró gracias a una campaña donde se formó con cada socio aporte un mínimo de cinco pesos, seis bandejas, dos tanques, cuatro cubetas y un centenar de tenedores, cucharas, platos, tazas, etc.

Con el apoyo de los villasombrerenses radicados en Boston y New York, entre los que cabe destacar a Tulio Reyes Ortiz, Radhamés Soto y José Manuel Ureña, se consiguió el carro fúnebre, exonerado de impuestos aduanales por el presidente Dr. Joaquín Balaguer, pero en el que el gremio gastó mas de veintitrés mil pesos en diligencias.

En febrero del 1982, gracias a un crédito de materiales de construcción

firmado por Manuel Lico Báez, se inició la construcción de la capilla mortuoria de la funeraria en las ruinas de la vieja escuela de la comunidad.

La obra se terminó con las aportaciones de los socios y la donación de cien fundas de cemento por parte de la familia Schecker Ortiz. Luego se hicieron los baños, terraza, depósito, cocina y salón de actos. A principios del 2001, el gremio tenía una membresía de 605 socios. El pago que cada socio hace cuando fallece una persona es de diez pesos y la ayuda a los deudos es de cinco mil quinientos pesos mas el préstamo de los equipos. Hasta la fecha 626 familias han recibido aportes debido a fallecimientos (412 mujeres, 190 hombres y 24 niños) con un total de RD\$ 2,078,000.00.

Los otros directivos que ha tenido esta institución son: Rubén Pérez Andújar, como presidente; y Rafael Díaz Pimentel, como secretario.

Nota: En diciembre del año 2000 quedó inaugurado al nuevo edificio dedicado a la Funeraria inmaculada Concepción. Esta obra se hizo con un aporte del 25 % por parte de SOPROVIS y un 75% de parte de PRO-COMUNIDAD.

Fotos:

- Miembros del club Villa Sombrero, Año presidido por Juan Emilio Melo.
- Marzo de 1971. Socios y socias del club 5-D Inmaculada Concepción,
- Abril 1971. Socios y Socias del club 5D Inmaculada Concepción (festejos 5to. Aniversario).
- Socias del club 5D Inmaculada Concepción. De izquierda a derecha: Martha Soto, Iris Troncoso, Nancy Mejía Pimentel, Martha Lara, Angelita Troncoso, Diomaris Peña, Zaida de los Santos, Oneida Ortiz, Miguelina Pimentel, Oceanía Estepan, Joselyn Pimentel, Filda Troncoso, Nilda Rodríguez Melo, Fanny Pimentel, Lola Troncoso, Icha Troncoso, Morena Melo Pimentel, Susi Mejía Pimentel, Morena Pimentel Brea y Felicita Troncoso.
- Escudo de SOPROVIS
- Miembros Directivos y asesores del Gremio Inmaculada Concepción. De izquierda a derecha: Ramona Sánchez (parcialmente oculta, mejía, Dr. Guillermo Castillo, Dra. Norma Bautista de Castillo, Blanco Peña, Estepan, Luis Estepan, Manuel Arias, , Pimentel, Manuel Lico Báez, Darío Calderón, Rafael Díaz, Rubén Díaz, Rubén Pérez Andújar y el señor Quiñones.
- Primera Funeraria Inmaculada Concepción antigua Escuela.

CAPITULO VI

APUNTES DIVERSOS:

Este capítulo tiene como objetivo recoger una serie de informaciones acerca de villa Sombrero, que por su diversidad no encontraron cabida en otro lugar del presente libro. Son datos de la más diversa índole que la mayoría de las personas entrevistadas durante el proceso de investigación consideraron importantes. Aquí están:

LOS PRIMEROS VEHÍCULOS:

La primera bicicleta que hubo en Sombrero la trajo Juan Ortiz Peña desde San Pedro de Macorís, a mediados de la década del 1920-1930. Era marca Columbia, de fabricación estadounidense.

El primer vehículo de motor que transitó por los caminos de Sombrero fue un camión propiedad del comerciante banilejo José María Brea, alrededor del 1920. Lo manejaba Manuel Dumé, de El Llano. Este camión venía a Sombrero a comprar productos agrícolas. Los muchachos de los años '20 y '30 cargaban el camión gratuitamente con tal de que los dejaran montar gratis hasta la ciudad de Baní. De ahí retornaban a pie, pero inmensamente felices.

Arturo Troncoso y Gerónimo Andújar fueron los primeros sombrerenses en ser propietarios de camiones de carga.

Los primeros carros que hubo en Sombrero eran propiedad de José María Dumé, Félix Troncoso, Gustavo Troncoso y Emilio Peña. Eran carros de la marca Ford, del famoso modelo T, de los años 1920 hasta el 1925.

Se conocían popularmente como **“quema pies”**. Se encendían por medio de una manivela que estaba en su parte frontal que hacía girar el motor.

José María Villalona era el chofer del carro de José María Dumé. Este vehículo estuvo funcionando hasta los años del 1950.

Otros de los primeros chóferes de Sombrero fueron Manuel Peña y Carlitos Dumé.

LOS PRIMEROS FONÓGRAFOS:

El primer fonógrafo lo trajo Gustavo Troncoso en el 1908, lo instaló en una bodega de su propiedad. Cobraba dos centavos por tocar una canción. Este primer fonógrafo de Sombrero lo donó Ebroíno Troncoso, hijo de Don Gustavo, a la casa Edison, fabricante de este artefacto. Mas luego tendría otro fonógrafo Don Tinito Ortiz Pimentel, el cual se lo envió su hijo Juan desde San Pedro Macorís. Este aparato todavía se conserva en la casa-museo de la familia Ortiz.

Pascual Dumé y Félix Troncoso también fueron de los primeros en poseer estos rudimentarios reproductores de sonido.

LA RADIO:

El primer radio que se escuchó en Sombrero lo trajo un señor de la capital de apellido Parra, quien vivió durante algún tiempo en la casa de Tonila Ortiz de Báez, aproximadamente en el 1940, cuando la radiodifusión apenas daba sus primeros pasos en nuestro país. La llegada de este invento maravilloso provocó una verdadera euforia colectiva en nuestra comunidad. La casa del señor Parra siempre permanecía repleta de radioescuchas.

El primer villasombrerense que tuvo un radio fue Don Enrique Dumé, en los años '40 lo tenía en su colmado. Funcionaba por medio de una batería, cuya energía la proporcionaba un molino de viento.

Cuando Don Enrique trajo su radio coincidió con la limpieza de la laguna, la más importante actividad de carácter colectivo que se hacía en Sombrero. Cuando se supo la noticia todos abandonaron esa labor y corrieron a escuchar este portento de la ciencia.

Creó tanto interés y curiosidad este novedoso invento entre los lugareños, gente sencilla no acostumbrada a los adelantos científicos, que fueron muchísimas las anécdotas surgidas en torno a él.

La gente buscaba detrás del receptor tratando de ver a los “**hombrecillos**” que estaban en su interior. Era tanta la demanda para escuchar la radio que a Don Enrique no le daban tregua ni siquiera a la hora del almuerzo. Para poder descansar y comer, Don Enrique Dumé se vio precisado a inventar la excusa de que la radio tenía que ser apagada al mediodía porque las personas que hablaban tenían que irse a almorzar.

VITROLA Y VELLONERA:

Don Pancho Peña trajo a su famoso Bar de la '40 la primera vitrola y la primera vellonera de Sombrero.

TELEVISIÓN:

En aquel escenario mítico del Bar de la '40, después Bar Nuevo Mundo, Don Pancho Peña trajo el primer aparato de televisión de Sombrero, al igual que la primera planta eléctrica. Se cobraba diez centavos por persona para entrar a ver la televisión. Artemio Pimentel y Carlitos Pimentel fueron los primeros en tener televisor en sus casas.

CARRETERA:

Por Sombrero pasaba, desde los tiempos de la colonia hasta los años cuarenta del siglo XX, el Camino Real del Sur. A partir de esa época se construyó la actual carretera Sánchez.

La vía que une a Sombrero con Baní era apenas un camino vecinal, un estrecho trillo apto solamente para el paso de animales y carretas. Los americanos construyeron la carretera Baní-Santo domingo en los años veinte del siglo XX. Durante el gobierno de Horacio Vásquez (19..-19..) se construyó la carretera que atraviesa por Sombrero. Esta vía recibió varias reparaciones y ampliaciones hasta que en los años '70, el Dr. Balaguer hizo construir la actual carretera que une a Baní con Las Calderas, pasando por Sombrero.

ENERGÍA ELÉCTRICA:

Sombrero recibió los beneficios de la energía eléctrica en el 1966 durante el Gobierno Provisional que presidió Héctor García-Godoy, quien vino personalmente a nuestra comunidad a inaugurar este importante servicio.

POZOS Y ACUEDUCTOS:

El agua potable por acueducto llega a Sombrero en los años del 1960-1970, antes este vital ypreciado líquido se obtenía extrayéndolo de profundos pozos excavados a manos y encachados en piedra.

Los pozos de Villa Sombrero estaban próximos a las casas de Niní Dumé (Niní Bello), Tomas Pimentel, Fellé Arias y Mario Báez. Todavía se conserva el pozo de Sombrero Arriba, mejor conocido como el de Mario Báez.

El 24 de agosto 1997 fue inaugurado, con la presencia del Dr. Leonel Fernández, el acueducto múltiple para El Llano y Villa Sombrero. Ese mismo año se formó el Consejo Administrativo del Acueducto Rural de Villa Sombrero (CADARVIS), cuya primera directiva estuvo conformada de la siguiente manera: Rubén Andújar, Presidente; Juan E. Melo T., Vice-Presidente; Garvanis Mejía, Secretario de Actas; Julio Soto, Tesorero; Efraín Pimentel, Fiscal; Carlos Díaz, Primer Vocal; Yolanda Peña, Segundo Vocal; Manuel Báez, Tercer Vocal y Severino Pimentel y Modesto Pimentel como miembros.

CEMENTERIO:

El viejo camposanto de Sombrero se construyó aproximadamente en el 1914, por iniciativa de Manuel Tejeda Soto y la entusiasta colaboración de Benigno Calderón Medina, Emiliano Troncoso (Bellé), Gustavo Troncoso y Gabriel Pimentel, entre otros. Antes de esa fecha los sombrerenses enterraban a sus difuntos en el viejo cementerio de Baní. Ellos aportaban periódicamente su colaboración en el cuidado de este lugar.

En el 1989 este cementerio fue bautizado con el nombre de Manuel Tejeda.

CINE:

Sombrero tuvo el privilegio de ser la primera comunidad rural dominicana en tener un edificio para cinematógrafo. Francisco Peña (Pancho Lico) construyó en el 1966 un cine que llevó por nombre Cine-Teatro BANILUZ.

Fue un centro de diversión que duró varios años ofreciendo sana diversión a los villasombrerenses. Tuvo varias administraciones y alguno que otro período en que permaneció cerrado. La popularización de la televisión le restó vigencia. Hasta 1977, aproximadamente permaneció abierto. En el 1979, los vientos del ciclón David destruyeron su techumbre de zinc.

Posteriormente este edificio fue adquirido por una congregación evangélica, la cual lo remodeló, y le añadió un segundo nivel, para convertirlo en una iglesia. Esta ubicado en la calle Máximo Gómez casi esquina Mella.

TELEFONO:

Sombrero tuvo comunicación telefónica por primera vez en el 1981, aproximadamente, cuando el gobierno presidido por Don Antonio Guzmán, instaló un teléfono público, el cual estuvo ubicado en la calle Máximo Gómez esquina Duarte.

La Compañía Dominicana de Teléfonos (CODETEL) comenzó a ofrecer sus

servicios de teléfonos a todos los hogares de Sombrero en el año 1989.

TELECABLE:

En el año 2000, la empresa Luz Visión, compañía banileja de servicios de televisión por cable, comenzó a ofrecer sus servicios en nuestra comunidad. A finales de ese mismo año también la compañía Tele-Cable Banilejo comenzó a llevar sus imágenes a los hogares de Villa Sombrero.

ALCALDES PEDANEOS

Han sido alcaldes pedáneos de Sombrero, entre otros:

Emiliano Troncoso Ortiz, 1912; José María Dumé Medina, 1914; Remigio Báez Arias, 1925-1933; Emilio Melo Pimentel, 1936; Ismael Díaz Melo (Pelón), 1938; Manuel Pimentel Peña (Manuel Niní), 1946 los 12 años de Balaguer; Marcial Soto; Félix Díaz Melo (Felito Ismael); Ismael Díaz Andújar; Gregorio Pimentel Peña (Goyito Niní); Evangelista Peña; Nerys Peña; Juan Báez; Nene Pimentel; Pablo Rivera, Danilo Melo; Simón Bolívar Peña; Lín Rosario

NOTAS: La cronología y el orden no son exactos. Los primeros alcaldes vestían de azul y portaban placa.

COMADRONAS O PARTERAS

Debido a la carencia de médicos, todavía hasta la década del 1960-1970, la mujeres de Villa Sombrero daban a luz asistidas por diestras comadronas o parteras que ejercían su noble labor de forma casi honorífica, entre estas merecen ser mencionadas: Manuela Calderón de Arias, Altagracia Pimentel (Tacita) y Flor Tejeda de Melo, Zunilda de Regla Melo Tejeda (Suna).

ANÉCDOTAS DE AVIONETAS

1- En el 1939 aterrizó una avioneta en la sabana de Sombrero, acontecimiento que concitó el interés de todos los moradores de la comunidad, quines dejaron de hacer sus actividades cotidianas: Polín Melo, barbero, dejó medio recortado a José Dumé. Julito Peña le recriminó a su esposa que dejara quemar las arepas que estaba cocinando, por lo que le sacaron un estribillo que decía:

Cuando el aeroplano llegó,	Le dijo Julito a Lola
Que venía a aterrizar	Las arepas se quemarán.

2- Después de la segunda Guerra mundial, una avioneta puso en los cielos de Sombrero un anuncio que decía Pepsi-Cola. Carlos Báez quien trabajaba en un conuco junto a Gundo Díaz, que tampoco sabía leer, le preguntó a este qué decía el letrero, Gundo le contestó: Guerra Mundial, y ambos se apresuraron a esconderse.

LEONIDAS AQUINO, PINTOR: Hijo de Rene Pimentel y Mery Aquino, Leonidas ha sido el único artista plástico de cierto reconocimiento que ha tenido Sombrero. Estudió pintura en la Escuela de Bellas Artes de Baní y de Santo Domingo. Entre sus profesores está Norberto Santana. Es sastre. Está semi retirado de la pintura.

REINADOS EN VILLA SOMBRERO

El primer reinado que se realizó en Villa Sombrero fué en el 1938. Se hizo con la intención de recaudar fondos para comprar útiles para el equipo de béisbol de esta comunidad. Entre las participantes estaban: Luz María Peña, la hija de Avelino Peña; Cristina de Regla Arias (Niña), la hija de Emiliano Arias; y Amparo Báez Ortiz, la hija de Luis Báez, que quedó como Virreina y leyó un hermoso discurso preparado por el periodista banilejo Ángel María Peña Castillo (Chichí), director de la revista Páginas Banilejas. La reina fue Patria María Tejeda, hija de Eloy Tejeda y Balbina Pimentel. Entre los caballeros que acompañaron a las damas participantes estaban: Zenón Félix, Enrique Pimentel y Chichí Núñez.

El día de la coronación de la reina vinieron muchos ocoños y muchos azuanos, entre estos últimos vino la reina de Estebanía. Hubo un desfile con la banda de música de Baní. El alcalde Pédaneo de Sombrero en ese entonces, señor Emilio Melo, prestó gran ayuda a la organización de este reinado; llegó a visitar a San José de Ocoa en estos menesteres.

SOMBRERENSES EN EL EXTERIOR

Los primeros sombrerenses que emigraron al exterior lo hicieron hacia New York, a partir del 1963. entre los primeros emigrantes están: Luis Arcadio Báez, Reyna Beatriz Báez Calderón, Juan Euclides Calderón.

Todos los banilejos se ayudaban entre sí. Trabajaban en factorías, ninguno de ellos hablaba inglés. Abundaban los empleos.

HIMNO A SOMBRERO

(Compuesto por un padre jesuíta que estuvo como misionero en Villa Sombrero a finales de los años setenta. Algunas personas le adjudican la autoría de este himno al reverendo Félix Thomas)

Somos todos de Sombrero,
Tierra hermosa que trabaja por la paz.
Somos todos muy sinceros,
Nuestro lema es la unidad.

Nuestros niños son alegres;
Las muchachas, un jardín;
Las mujeres y los hombres
Son amigos de verdad.

Nuestros campos dan cosechas,
Nuestras obras dan amor,
Porque siempre es Sombrero
El mejor amigo es Dios.

Fotos:

- Restos del pozo de Sombrero Arriba.
- Primeros teléfonos públicos Calle Máximo Gómez esquina Mella
- Diomaris Peña, reina de Villa Sombrero, junto a su acompañante, Pircilio Peña.
- Chicas que participaron en un reinado de Fiestas Patronales en Villa Sombrero. La Reina escogida fue Tania Arias.

CAPITULO VII

LO QUE OTROS HAN DICHO ACERCA DE VILLA SOMBRERO

Villa Sombrero ha sido motivo de inspiración poética, objeto de crónicas periodísticas y de estudios en tesis universitarias. Hay muchos escritos referentes a nuestra comunidad que están dispersos en libros, revistas y periódicos. Con el fin de evitar la pérdida de esos valiosos documentos, le he dedicado un espacio en este libro.

- 1- Sombrero, en el poema El Banilejo y la Jibarita de Félix María del Monte, 1855.
- 2- **"El Sol de Sombrero"**, La Bella Quinceañera sombrerense que conoció Federico Henríquez y Carvajal en 1865.
- 3- Mención de Sombrero en el Poema A Baní, de Francisco Gregorio Billini, 1869.
- 4- Mención de Sombrero en el Poema El Valle de Baní, de Tomás del Monte y Echevarría, 1880.
- 5- Los Campos de Baní en los Años Treinta, Arturo Logroño.
- 6- Villa Sombrero en un Editorial de Páginas Banilejas, 1950.
- 7- Villa Sombrero visto por Sigfrido Objío, 1951.
- 8- Mención de Sombrero en un Poema de Incháustegui Cabral, 1957.
- 9- Sombrero en un Reportaje de Ecos del Valle, 1967.
- 10- Remodelación Urbana de Sombrero, Tesis de Grado sustentada por Arq. Celeste Ledesma Wells. UASD, 1983.
- 11- Villa sombrero visto por Manuel Mora Serrano, 1986.
- 12- Villa Sombrero en el Recuerdo de Luis Scheker Ortiz, 1986
- 13- Villa Sombrero en un reportaje del periódico El Nacional, 1987.

SOMBRERO EN UN POEMA DE FELIX MARIA DEL MONTE (1855)

Don Félix María del Monte (1819-1899) que junto a Duarte ayudó a formar la sociedad patriótica "La Trinitaria", fue destacado independentista.

Por su adhesión a Báez, Santana lo desterró. Y fue durante su exilio en Saint Thomas cuando compuso en 1855, su famosa composición poética que lleva por título "El Banilejo y la Jibarita". Esta obra es una descripción literaria del Baní bucólico. Por mencionar a Sombrero, transcribimos las estrofas que hablan de nuestro pueblo, al tiempo que hacemos un breve comentario sobre el argumento del poema, para así hacer más fácil su comprensión.

El poema habla de un campesino banilejo que está proscrito o desterrado en Bayamón, Puerto Rico y que se enamora de una jibarita, campesina puertorriqueña, a la cual trata de conquistar haciéndole una descripción sentimental de su tierra y ofreciéndole las bellezas y riquezas banilejas.

Es así como en la octava estrofa de la extensa obra, dice:

**Sí por mí tu corazón
siente de amor la saeta,
Dejarás bella Enriqueta;
El pueblo de Bayamón;
y concluida la expulsión**

**Irás conmigo a Sombrero.
!Aquello si es hechicero!
Libres pacen los ganados
no como aquí maniatados
O bramando en el potrero.**

El banilejo sigue enamorando a la jibarita y en la última estrofa vuelve a hacer mención de Sombrero, al reiterarle su petición de que venga con él a residir a este idílico lugar.

Así el joven concluyó:
Y la jibarita, extática,
Al oír su amante plática
Con el cendal enjugó
Una lágrima simpática.

¿Será de feliz agüero?
Preguntóle entusiasmado:
¿Irás conmigo a Sombrero?
¡Oh! ¡Nunca! ¿te has olvidado
Que eres pobre y extranjero?

"EL SOL DE SOMBRERO", LA BELLA QUINCEAÑERA SOMBRERENSE QUE CONOCIO A HENRIQUEZ Y CARVAJAL EN 1862

El sábado de Gloria de 1901, el "Centro Banilejo" ofreció un acto al Dr. Federico Henríquez y Carvajal, durante el cual este produjo unas hermosas páginas evocadoras y elocuentes que hablaban de sus impresiones cuando visitó a Baní por primera vez en 1862.

En su discurso describe lugares y personajes y narra hechos que le sucedieron en Baní.

**"Abundaban las bellezas de quince abríles
Baní era como un cielo. Sendas 'Lunas' había en El Llano y Matanzas.
Por Paya asomaba la "Aurora".
El Sol iba a aparecer en Boca Canasta o en Sombrero.
Diversas constelaciones lucían en otros campos y en la Villa.
Sus fulgores solían llegar a orillas del Ozama".**

Henríquez y Carvajal también evoca el recuerdo de aquellas gratas giras campestres que los capitaleños solían hacer cuando visitaban a Baní. Generalmente Sombrero era un sitio ineludible para tales diversiones. Cuando El Maestro estuvo vacacionando en Baní, en 1863, participó en una de estas giras. La cual describe. Entre lo que dice, apunta lo siguiente: **"El pasadía tuvo lugar, sucesivamente, en Sombrero y en El Llano. En ambos reinó la alegría y Amelia Báez fue la reina de la gira. En El Llano lució la Luna sus galas juveniles, en Sombrero brilló el sol con sus rayos femeninos".**

Notas: Tomado de Baní, Emociones, Recuerdos y Añoranzas. Por Federico Henríquez y Carvajal. Publicado en varias revistas y periódicos y recogido en el libro Baní y la Novela de Billini, de Emilio Rodríguez Demorizi. A propósito Demorizi apunta en ese libro que Don Federico **"Conoció entonces a la "luna" de El Llano y al Sol de Sombrero: dos campesinas quinceabrileñas muy graciosas y gentiles".**

Amelia Báez Andújar, la cual es mencionada aquí, fue miembro de la comitiva banileja que participó en el pasadía. Era hija del Buenaventura Báez, el que fue Presidente de la República.

Don Federico Henríquez y Carvajal (1849-1952), conocido como **"El Maestro"**, por su consagración magisterial, fue un destacado pedagogo, periodista, abogado, orador y publicista

dominicano.

SOMBRERO EN UN POEMA DE FRANCISCO GREGORIO BILLINI, 1869

Francisco Gregorio Billini (1884-1898), nació en Santo Domingo, Restaurador, escritor, político, periodista y educador. Fue Presidente de la República.

En 1869 estando exiliado en Saint Thomas, debido a su oposición al régimen de Buenaventura Báez escribió un poema intitulado A Baní.

Esta es también una composición poética que describe al Baní de los recuerdos infantiles del autor.

Tiene una estrofa que dice:

Así es el valle sencillo	esas campiñas preciosas
Do mi infancia vi pasar;	de Paya, El Llano y Sombrero ,
y parecen mariposas	y Matanzas, do el viajero
que al redor del canastillo	prados y ninfas hermosas
Quieren sus flores libar,	se detiene a contemplar.

EL VALLE DE BANI (Fragmento)
Lic. Tomás María del Monte y Echavarría.
Nov. 15 de 1880, Santo Domingo, R.D.

Infinitos caseríos	Paya, Matanzas, Sombrero
y poéticos lugares	Solorín y Fundación,
esparcidos a millares	El Llano, Recodo, Yaguas,
por doquier allí se ven	Cañafístol, Catalina,
entre los cuales descuellan	La magnífica Salinas,
por su paisaje hechicero	Las Calderas, Carretón.

Tomado de: Páginas Banilejas, Nov. 1968 - Pág. 25.

LOS CAMPOS DE BANI EN LOS AÑOS TREINTA

Por Arturo Logroño

Arturo Logroño (1861-1949), fue un fecundo escritor y uno de los más grandes oradores dominicanos. También fue profesor, periodista, farmacéutico, abogado y político. Ocupó muchos altos cargos públicos.

Logroño estuvo en Baní, de cuya visita produjo hermosas páginas descriptivas de sus impresiones. En ellas, entre otras cosas, hace una descripción soberbia e impecablemente bella de como eran los campos de Baní en los años treinta (30), aproximadamente.

Esta poética descripción es semejante a la que me han hecho algunas personas

que conocieron a Sombrero en aquella época, por eso la transcribo. Sombrero, al igual que los demás campos costeros de Baní, era así como lo describe Logroño.

"Estos maravillosos campos de Baní son la sal de la tierra.

Sabanas inmensas enmarcadas por bohíos de tablas de palma real y techos de amarillenta cana, prados en flor en los que pastan rebaños de cabras de retorcidas ornamentas y ubres de hinchadas pezones, vacas bermejas de ancas firmes y resonantes pezuñas con cencerros en los pescuezos forzudos y ovejas de vellón amarillentos, astrosos. En los sotos circundantes, ruiseñores, stradivarius alados, orfeonizan desde la copa de los árboles. En esos campos de Baní parecen los caseríos paisajes japoneses tal como si sobre una alfombra gigante las casitas, hechas a piezas de rompecabezas, juguetes de escamoteo, fueran armadas de improviso para fingir estabilidad a los ojos del viajero que roe la fatiga del camino".

"Tierra ésta de sol, sedienta, surcada por regolas, venas fecundas".

(Tomado de: Ante el Escombros Augusto, por Arturo Logroño. Páginas Banilejas, Baní, No. 1, Enero, 1941. También en Baní y la Novela de Billini).

VILLA SOMBRERO EN UN EDITORIAL DE PAGINAS BANILEJAS, 1950

La revista Páginas Banilejas dedicó el editorial de su número 110, año 10, de febrero de 1950, a la comunidad de Villa Sombrero.

Esta publicación duró varios años circulando en el ámbito nacional e internacional. El autor del editorial aludido fue su Director-Fundador, el periodista Ángel María Peña Castillo (Don Chichí), el cual cultivó sinceras amistades en esta comunidad e hizo un periodismo estimulante y apegado a los mejores intereses de Baní., Su generosa descripción de Sombrero se agradece infinitamente por la importancia que tiene para el estudio sociológico e histórico de esta comunidad en los años anteriores a la publicación citada.

EDITORIAL

Sombrero, es una sección de Baní, que dista 4 kilómetros de la ciudad y con una población flotante de 1500 habitantes.

Sombrero, como todas las secciones de Baní, se remonta su fundación a los tiempos de la Colonia. Los fundadores españoles de allí, fueron los Andújar, los Arias, los Calderón, los Guerrero y otros más.

Pablito Andújar, era uno de los dueños del hato de San Antonio y su familia era acomodada y de origen español.

Sombrero, es una sección de las más civilizadas de Baní, sus familias son netamente blancas y sus costumbres están al ritmo de la mejor sociedad urbana.

En Sombrero, han nacido numerosos jóvenes comerciantes, que han emigrado del lar

nativo y por su amor al trabajo y con su inteligencia han levantado capital, y hoy prestigian a Baní con su personalidad social y económica.

Los poetas han cantado la Villa de Sombrero, sus paisajes y sus bellos panoramas se destacan desde su hermosa sabana y son muy sugestivos.

Sombrero, es una sección eminentemente agrícola, su producción está en primera línea, sus mayores cultivos allí, son el coco, cebollín, plátano, yuca, arroz, y hay algunos moradores que explotan la crianza.

La mujer sombrerera es muy social y de costumbres urbanas. Son blancas y la mayoría ha asistido a la escuela de su sección y saben leer y escribir.

La belleza de la mujer sombrerera es al igual de otros sitios de Baní, un tipo de raza española, son blancas, rubias, indias, y muy pocas han tenido cruce con gente de color.

Los hogares de allí se levantan con buenas costumbres, los padres gobiernan a sus hijos hasta después de casados.

Las hijas son mujeres virtuosas y verdaderas sacerdotisas del hogar. Por lo regular, como en casi todos los campos de Baní, los jóvenes cuando aspiran matrimonio, aunque estén residiendo lejos, vienen a su lugar nativo a buscar la mujer con quien van a unir sus destinos.

Sombrero, sección banileja integrada por hombres dignos y trabajadores, región de personas honestas y con costumbres que hacen honor a nuestras antiguas tradiciones.

Hoy ofrecemos a Sombrero, estas notas editoriales como un homenaje a sus laboriosos y dignos habitantes.

Hoy rendimos admiración y respeto a Sombrero, tierra de hombres trabajadores y honrados, de muchachas bellas y virtuosas, de matronas abnegadas que hacen honor a la sociedad donde viven. Hoy rendimos homenaje a Sombrero, porque es una sección que contribuye al desenvolvimiento social y progresivo de esta pujante común de Baní.

VILLA SOMBRERO VISTO POR SIGFRIDO OBJIO-1951-

Este trabajo del escritor banilejo Sigfrido Objío apareció en su libro Baní-Cosas Antiguas, publicado en el 1951. En esta obra, además de las anécdotas, semblanzas, costumbres y tradiciones del Baní antiguo que en este aparecen, el autor también hace un recorrido imaginario y muy poético por diversas comunidades banilejas, entre estas: Paya, Boca Canasta, El Llano, Cañafístol, Matanzas y Sombrero.

Quiero hacer tres aclaraciones sobre igual número de errores que el autor cometió en lo que concierne a Sombrero, a fin de que no se distorsione la verdadera historia de esta comunidad. Estas aclaraciones son las siguientes:

1- Nunca existió el "**Antiguo hato de San Antonio de Sombrero**", como afirma el valioso cronista banilejo. Lo cierto es que para 1777 existían en esta zona dos hatos diferentes, aunque muy cercanos; uno era el de San Antonio, que era propiedad de Andrés de Soto, y el otro era el hato de Sombrero, de Dionisia Franco. Estos hatos eran de la misma familia.

2- El apellido Troncoso, según Objío, es lusitano, o sea portugués, cosa esta que bien podría ser cierta. Pero en lo que respecta a la familia Troncoso de Sombrero esta tiene su más remoto origen en la región de Galicia, España.

3- Por último, los versos que el autor cita como de Félix María del Monte son realmente muy diferentes a los del poema original.

Hechas estas necesarias aclaraciones, he de reconocer el valor de la obra de Don Sigfrido Objío, hermano de Doña Lela, la cual fue profesora en Villa Sombrero, ya que él fue el primer escritor que realizó un trabajo de esta naturaleza acerca de esta comunidad.

SOMBRERO

Por Sigfrido Objío

Continuando nuestro paseo por la pradera banileja, en un afán de querer pintar, valiéndonos de los picos de pluma, las principales características de estos lugares que nos son tan caros a nuestra adolescencia, y tan agradables también a las efusiones de nuestro espíritu, vamos hacia Sombrero.

A cinco minutos de la ciudad, detrás de la Atalaya del Cerro, se asienta el poblado de Sombrero, sitio que en anterior época, era dedicado a la cría de ganado.

Gentes tranquilas, amables y trabajadoras, trajinan a diario por veredas y caminos. Como todos los campos de Baní este también siente elevación espiritual por la práctica de la religión cristiana. Cada año, el día ocho de diciembre, celebran las festividades de la Inmaculada Concepción, patrona de todos los vividores de ese pedazo de Baní que tiene al norte al Cañafístol y al sur el Mar Caribe, donde el ruido de las olas se confunde con el canto del labriego en su conuco.

De acuerdo con los versos del poeta, debió ser Sombrero remanso para las penas; recodo de entusiasmo y plácido rincón para el corazón enamorado.

Antiguo hato de San Antonio de Sombrero, potros ariscos y zalameros becerros pastaban de seguro por la intrincada maleza y sus islas de tunas y guazábaras.

Su vida discurre placenteramente al compás del trabajo que dignifica y crea la filosofía del bienestar y la honradez.

Sus vividores, como todos los de la región del sur de Baní, han emigrado, cuando la vida les fue difícil por la falta de agua y ahora se encuentran esparcidos como sementeros de trabajo por todas las regiones del país.

Descendientes de los primeros pobladores que llegaron de la península Ibérica, sus apellidos conservan a través del tiempo los de sus antecesores. Dijimos de la Península Ibérica porque Troncoso tiene las características de ser lusitano y Peña, Ortiz, Báez, Andújar y otros el genuino matiz del apellido castellano.

El tipo de Sombrero se distingue de los demás. Cosa rara, los campos de Baní, tiene cada uno su propia característica.

Si iguales en el orgullo de ser banilejos; si amantes sin vacilaciones de obtener mejores medios de vida, sin embargo distintos en su modo de vestir y conversar. Suerte esa para Baní que le deparó el destino. De toda esa mezcla surgió el todo que es hoy la riente y feliz Baní.

En tiempo de nuestras convulsiones intestinas, Sombrero adquirió renombre, por ser escenario de un sangriento combate, donde haciendo galas de valor los contendientes, sembró de cruces su cementerio como demostración del arrojo en esa estéril y olvidada época.

Aquí cayeron los "Luceros" y fue herido "Pezuña" ¿Cosa rara verdad? Aquí donde pavoneaban sus formas bellas el "Lucero de Sombrero".

Ya toda esa fatídica época pasó para siempre. Como historia se comenta y nada más.

Las fiestas de Sombrero en la celebración de su santo de devoción duran una semana.

Sana diversión, bailes con típicas orquestas, canciones campesinas, y la trilogía de ron, tabaco y sancocho.

En esta sección se celebra unas reuniones donde en un alarde de elocuencia, se desafían los Cantores.

El chuín llaman ellos a ese canto, donde de manera improvisada y con una audaz rapidez hilvanan las contestaciones, que muchas veces tienen tinte de sátira mordaz y de fino y sutil hilo de amor.

El pie pide el mejor cantador del grupo, y alrededor de la primera frase gira toda la porfía, hasta que surge el vencedor que cobra en ron y sancocho para todos, el triunfo de su audaz y feliz improvisación.

Fue y es Sombrero lugar deleitado de paseo y la corriente de viajar de sus hijos es interminable.

El poeta Don Félix María del Monte escribió:

¿Irás conmigo a Sombrero?

Donde el calán de

boruga y los tendidos

De presado, etc. "El Canto del Barrancolí".

Todo eso ofrecido en versos a una gentil jibarita de las tierras borinqueñas.

Y ahora lector, nosotros repetimos:

¿Quieres ir a Sombrero?

¿Te agradaría un plato de boruga? Quizás. Aún cuando la civilización y el progreso, borró algo de esa fisonomía de Sombrero, siempre quedan el frescor de los recuerdos y la ingenua mirada de unos ojos negros de la feliz sombrerera.

MENCION DE SOMBRERO EN UN POEMA DE INCHAUSTEGUI Y CABRAL

El gran poeta banilejo Héctor Inchaústegui Cabral (1912-1979), uno de los mejores poetas dominicanos, hizo mención de Sombrero en su extenso poema en **El Mapa de la Patria Redimida**, el cual fue recogido en el mal recordado **Álbum Simbólico**, un libro en el que todos los poetas dominicanos, ya porque simpatizaran con el dictador o ya porque fueron obligados, hicieron poemas en exaltación del 25 aniversario de la dictadura trujillista. Este libro se publicó en el 1957.

El poema de Inchaustegui narra la historia de nuestra isla desde su formación geológica hasta la Era de Trujillo.

Cuando el poeta habla de las luchas intestinas que azotaron nuestro país hace mención de nuestra comunidad como escenario de algunas de esas peleas fratricidas.

"...el cartucho mordido entre los dientes, en Paya y en Sombrero".

SOMBRERO EN UN REPORTAJE DE ECOS DEL VALLE(Mayo del 1967)

SOMBRERO: COMUNIDAD QUE PROGRESA.

Sombrero, pequeña comunidad rural, ubicada a solo cinco kilómetros de la ciudad de Baní, marcha decididamente hacia el progreso.

Es innegable que sólo el esfuerzo y la acción mancomunada de los hombres que tienen

preocupación por los demás, pueden conducir a los pueblos hacia el progreso y fortalecimiento definitivo de su porvenir histórico.

Hace apenas cinco años Sombrero era una sección rural más y, por consiguiente, abandonada a su propia suerte, sin porvenir visible.

Con un cinturón de caña de azúcar que lo estrangulaba hasta la asfixia, sus hombres, laboriosos como la generalidad de los campesinos banilejos, se debatían dentro de los viejos moldes de sistemas agrícolas puramente primitivos. Empero, hoy puede decirse orgullosamente que han roto esas viejas ataduras y han seguido nuevas rutas; rutas que ellos mismos han trazado y las cuales los conducirá definitivamente hacia el progreso.

Sombrero se ha convertido en el curso de cinco años en una de las zonas de mayor producción agrícola. Es trascendente, que haya sido esta pequeña comunidad rural la que haya suplido en ciertas ocasiones las necesidades del mercado nacional, con sus grandes producciones de tomates, ajíes, cebollín, etc., siendo éstos, productos naturales de otras zonas del país. Ello se debe sin lugar a dudas a la ruptura de estos hombres con los viejos sistemas agrarios, empleando nuevos métodos que conducen hacia una producción más cónsona con la fertilidad de nuestras tierras.

No solamente en el campo de la producción agrícola se observa el cambio de esta comunidad. En el aspecto urbanístico, en lo social y en lo cultural, Sombrero ha logrado una gran transformación y ello se debe al empeño de un grupo de sus mejores hijos, que como los hermanos Peña se han preocupado por su progreso y destino. A ellos debe esta comunidad las obras de importancia con que cuenta, citándose entre ellas una moderna heladería y dulcería, un confortable restaurant y el moderno cine que allí se construye a un costo de RD\$25,000.00, las cuales más que empresas comerciales constituyen vehículos de cultura y contribuyen por sí solos al desarrollo y progreso de una comunidad que ha sido dejado a su propia suerte.

Los hermanos Peña, hijos nobles de Sombrero, que emigraron a la capital en busca de nuevos horizontes, han vuelto hoy a su lar nativo a realizar lo que siempre soñaron y que sólo la impotencia había hecho imposible. Siroa pues de ejemplo a los hombres de otras comunidades y todas, como Sombrero, irán de brazo hacia el progreso.

NOTA: Los hermanos Peña a los que se hace referencia son Jorge y Pancho.

REMODELACIÓN URBANA DE SOMBRERO PROVINCIA PERAVIA

Tesis para optar por el Título de arquitecta sustentada por CELESTE ELVIRA LEDESMA WELLS. Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) ¿1983?

Villa Sombrero fue escogida por la Facultad de Ingeniería de la UASD para que , la entonces bachiller, Celeste Elvira Ledesma Wells lo tomara como su objeto de tesis de grado para optar por el título de arquitectura.

De la tesis de Ledesma Wells se puede hacer una radiografía de la sociedad sombrerense al inicio de la década 1980-1990. Algunos datos son tomados del censo nacional de población y vivienda de 1981; como son: la población (3,728 personas). En su encuesta detectó que el 41.16% de la población era sumamente joven, su edad estaba comprendida entre 0 y 20 años.

Y los datos que hablan de tipo y calidad de las construcciones: la mayoría de las

casas son de madera con techo de zinc y algunas con techo de cana. Después del paso de los huracán David y la tormenta Federico (1979), algunas de las nuevas casas tienen muros de blocks y un número aún mas reducido tienen techo de hormigón armado.

La tipología mas común de vivienda es individual, de un solo nivel y tiene los siguientes ambientes: sala-comedor y dos o tres dormitorios. También posee una cocina (generalmente separada del resto de la casa) y el servicio sanitario lo proporciona una letrina.

Del Censo Nacional Agropecuario (1982), Ledesma Wells reproduce las siguientes informaciones: Que el 25% de los jefes de familia se dedican a la agricultura, pero de estos solo 190 son propietarios. En Sombrero hay para entonces 13,755 tareas de tierras disponibles, para la agricultura, de las cuales 8,915 están cultivadas; 905 están en barbecho; 779 están en descanso. 1818 están destinadas a pastos permanentes y 1,470 tienen pastos no cultivados (bosques).

Hay en total 13,687 tareas aprovechados y solo 68 tareas sin aprovechar.

El principal cultivo era el plátano. Había 1,157 animales vacunos.

La arquitecta Ledesma Wells hizo varias entrevistas y aplicó una encuesta o muestra aleatoria a varias familias sombrerenses, cuyos resultados permiten hacer un boceto bien aproximado del perfil de la comunidad en el 1983. La presentación de la tesis incluye planos, gráficos, tablas estadísticas y fotografías.

De los interesantes datos que aporta esta Tesis de Grado podemos extraer los siguientes: Sobre el estado civil se detectó que el 4.7% de los jefes de familia eran solteros, el 43.3% estaban casados legalmente; el 36% compartían una unión libre; el 2.6% eran divorciados y el 13.3% había enviudado.

El nivel de escolaridad de los villasombrerenses era el siguiente: el 17.8% no sabía leer ni escribir (el porcentaje estaba muy por debajo del promedio nacional, supongo que la mayoría de esos iletrados eran inmigrantes); el 54% había cursado algunos cursos del nivel primario; el 7.9% había completado la primaria; el 6.53% asistió, aunque sin terminar, a la secundaria; solo el 2.11% se había graduado de bachiller; y un casi insignificante 0.28% había cursado o estaba cursando estudios superiores o universitarios. Acerca de la cantidad de personas que asiste a la escuela por cada familia encuestada se determino que: el 32%, no tenía ninguna; el 21% tenía una; el 17% ,dos; el 12% ,tres; el 7%, cuatro; el 5%, cinco; el 13%, seis.

El número de personas por familia estaba repartido de la siguiente manera:

El 2% tenía un solo miembro; el 12.6% tenía dos; el 22% ,tres; el 10.7% , cuatro; el 11.3% ,cinco; el 14% estaba formada por seis miembros; el 11.3% tenía siete; el 4%, ocho; el 4.6%, nueve; el 7.5% tenía diez o mas miembros.

Los oficios o actividades a las que se dedicaban los moradores de Villa Sombrero eran los siguientes:

Quehaceres domésticos (26.25%), estudiantes (20.13%), agricultores (19.60%), comerciantes (5.25%), jornaleros (4.15%), chóferes (1.31%), pescadores (1.25%), militares (0.21%), otros oficios (5.25%). El 14.60% estaba desempleado.

El 64.06% de las personas ocupadas tenían su lugar de trabajo en Villa Sombrero; el 7.87% trabajaba en Baní y el 7.36% lo hacían en Santo Domingo.

Acerca del nivel de ingresos mensuales de las familias encuestadas se determinó que

el 29.3% tenía ingresos que oscilaban entre RD\$ 101.00 y RD\$ 150.00 (la cotización del dólar estaba por debajo de RD\$ 3.00); el 9% le ingresaban menos de RD\$ 100.00; 9.3% tenía entradas entre 251 y 300 pesos; entre 201 y 250 había un 8%; entre 151 y 200 también había 8%, solo 12% de las familias tenía ingresos superiores a los 300 pesos.

Acerca de las viviendas, la arquitecta Ledesma Wells, encontró los siguientes datos:

- a) Sobre la tenencia: la gran mayoría (79.3%) eran propias y el 17.3% eran alquiladas.
- b) Estado de construcción: el 9 % estaba en muy buenas condiciones; 25% estaba bien; el 41%, regular; el 16%, malo; y el 9% estaba en muy malas condiciones.
- c) Materiales empleados: las paredes de la mayoría de las casas eran de madera (46%), blocks (31%) o una combinación de ambos materiales (16%). El cemento se uso en los pisos del 83% de las casas. Un 9% tenía mosaicos y un 5% tenía pisos de tierra. Las casas estaban techadas en su mayoría de zinc (76%); un importante 14% tenía canas; solo el 6.8% tenía hormigón armado.
- d) Número de dormitorios: el 45.3% de las viviendas tenía dos dormitorios; el 23.3% , tres; un 19% solo tenía uno y el 11% tenía cuatro o más.
- e) Ubicación de la cocina y fuente de cocción: en un 56% de las casas la cocina estaba afuera y en un 44% estaba dentro. En aquel entonces el 53% de los hogares de Villa Sombrero usaba carbón como fuente para cocinar sus alimentos; solo el 12% usaba gas y un 38% combinaba gas y carbón.
- f) Lugar de aseo: El 44.60% usaba una ducha para bañarse; el 4% usaba bañera; el 20.6% se bañaba en el patio; el 16% se bañaba dentro de una habitación y un 2% usaba la regala.
- g) Servicio sanitario: el 59% tenía una letrina propia; el 30% tenía su propio sanitario. El 7% de las familias encuestadas compartía la letrina con otras personas.
- h) Servicios: el 89% de las casas recibía el servicio de energía eléctrica, contra el 11% que no lo recibía y que se alumbraba con lámparas de gas. El agua potable llegaba al 89% de los hogares. El 11% restante no disfrutaba de este vital líquido.
- i) Tenencia de la tierra: un significativo 66% de las familias entrevistadas eran propietarias de terrenos.
- j) Migración: Los flujos migratorios desde y hacia la comunidad fueron estudiados en esta tesis y los resultados fueron los siguientes: La mayoría de los inmigrantes que se radicaban en Sombrero procedentes de otros lugares de la misma provincia Peravia eran de Ocoa (42.10%), Baní (17.5%), Cañafístol (8.8%); Matanzas (7.01%) y Las Tablas (3.5%). Los que venían desde otras regiones del país procedían en un 36% del Cibao; en un 21.4% del Suroeste; también en un 21.4% de Santo Domingo; en un 36% del Sur y un 7.1% del Este. Acerca de la emigración se determinó que el 51.4% de las familias no tenía ningún miembro fuera de Sombrero. El 15.4% tenía uno; el 13.0%, dos; el resto tenía tres o más miembros que habían emigrado. El 64% de los emigrantes estaba en Santo Domingo; el 13% en Baní; el 8% estaba fuera del país; el 4% se había marchado para Ocoa. La falta de empleo fue la causa que provoco el éxodo del 84% de los emigrantes; seguido por motivos de estudio

con un 5%.

- k) Religión: el 91% de los encuestados dejó profesar la religión católica, el restante 9% dijo que asistía a algunas de las iglesias protestantes.

VILLA SOMBRERO POR MANUEL MORA SERRANO 1986

Manuel Mora Serrano, abogado, novelista, poeta, Asesor Cultural del Presidente Balaguer y Director del Departamento de Letras de la Universidad O & M, en uno de sus famosos viajes por el interior del país vino a los Campos Blancos de Baní. Estaba acompañado por el poeta Freddy Gatón Arce.

Mora Serrano, el intelectual andariego, cuyas andanzas recuerdan las del poeta Domingo Moreno Jimenes, escribió en una de sus habituales Revelaciones, en el Listín Diario, página 7, en fecha domingo 16 de marzo de 1986, un interesante artículo acerca de su visita a Sombrero que me complace reproducir. La visita de Gatón Arce y Mora Serrano a Sombrero se efectuó el domingo 9 de marzo de 1986.

El artículo de marras es la segunda parte de las impresiones de su viaje. La primera se tituló Un Paseo por Campos Blancos de Baní, (Listín Diario, 14 de marzo, 1986).

Con sincero agradecimiento al poeta, he aquí su artículo:

"LAS MUCHACHAS DE SOMBRERO PARECEN MUÑECAS"

Por no encontrar que comer en Palmar de Ocoa, al filo del mediodía regresamos a Villa Sombrero detrás de alguna de esas famosas muñecas de trapo.

Villa Sombrero es una típica aldea sureña, empero, llena de un encanto especial, de una gracia única y de la contagiosa simpatía de sus gentes.

No sólo está el taller de muñequería, sino que en los hogares vivos también tienen sus talleres, porque las muchachas de Sombrero parecen muñecas de carne.

Buscamos a la señora Sofía Soto del Club de Amas de Casas de Sombrero y directiva del taller, y nos dijeron que estaba en la Kermés (o quermesse) que se celebraba en la localidad. Pagamos la entrada, compramos frutas y después de destapar las pailas nos encontramos con guisos de chivo, de hígado de chivo (como allí llaman al pipían), de pollos, moros de guandules, locrios y una cantidad enorme de dulces caseros, sobre todo pan de batata horneado.

Nada, que como dice mi amigo Luis Valdez Tavárez, "De allí, para el infierno". Damas atentas, muchachos y muchachas diligentes, caballeros respetuosos.

Desde que estábamos en los Campos Blancos nadie se nos había acercado para pedirnos ni viejos ni jóvenes ni loco ni muchachos. Estábamos asombrados.

La quermesse tenía como razón recaudar fondos para restaurar el Centro Comunal. El Club de Amas de Casas que presiden Yolanda Peña y Sofía Soto, que cuenta con colaboración y asesoría de otros grupos, con jóvenes dinámicos como Manolo Díaz, que pertenece al Taller Literario Banilejo y estudia Arquitectura en UASD, Robinson Pimentel, Adriano Ortiz, y otros, también tienen actividades para hacer el parque.

Nos enteran que en los Campos Blancos la gente intenta conseguir con esfuerzo propio las cosas que precisan. Que así tienen una funcional cooperativa de muertos, con el asombroso caso de una hermosa funeraria en zona rural.

Manolo Díaz, a quien ya conocíamos cuando servimos de jurados en el concurso

literario del año pasado de Baní, nos explica algunas cosas. Por ejemplo el parque tiene un centro en New York de sombrereros ausentes y también los dueños de negocios que emigraron a Santo Domingo contribuyen, pero un parque no se hace con centavos y además, ellos tienen proyectos culturales como Casa del Campesino Banilejo que estará en el parque y que será una especie de museo muy especial, con las cosas típicas de la región.

Nos enteramos que doña Ana Ortiz viuda Scheker, la madre del Secretario de Estado de Deportes, no sólo es nativa del lugar sino persona muy activa en las cosas de la comunidad.

Nos asombra saber que aunque hay cancha y campo para pelota, faltan aquí útiles deportivos... en casa del herrero por favor Secretario Scheker, recuerde a las gentes del solar que fundó su ascendiente, el General Faustino Ortiz... no hay muchas diversiones sanas en Sombrero.

Ojalá, alguien, en el gobierno o fuera de él, mirase detenidamente hacia esos hermosos **"Campos Blancos"** y especialmente hacia Sombrero, y arrimaran el hombro a los habitantes laboriosos y emprendedores, orgullosos y tenaces en las conquistas regionales, sin rebatiñas de ideologías políticas, sin colaboración ni siquiera de la Iglesia, como en otras partes, a puro deseo de hacer y ayudaran a terminar el arreglo del Centro Comunal que esta destruido desde el ciclón David y la construcción del parque con su hermoso bohío típico.

Empero, además, Sombrero es la patria de las muñecas y con doña Sofía fui al Taller de Muñequería. Es una indudable conquista popular y una muestra de todo lo que se puede hacer cuando se apela a la tradición artesanal.

Manolo Díaz me busca para llevarme, luego, a Los Guayacanes.

Los Guayacanes es un remanso. Allí doña Ana Ortiz viuda Scheker mantiene lo que se pudo conservar después del ciclón, del viejo bohío, la casa solariega de cuatro aguas cobijada de palma-cana, fresca y soleada, sombrosa y antigua en su interior profundo.

Doña Ana escribe versos que por pudor no me muestra; pero me habla de historias, de orígenes locales, de sus parientes y del General Faustino.

Dice ella que Sombrero tiene su origen en lo sombreado que era hace más de cien años el paraje, cuando su abuelo el General vino a él... Buscando paz y el bien ganado descanso de las guerras restauradoras...

Que los Guayacanes son un misterio, que ella no sabe como nacen; que su abuelo le decía que lo que hay que hacer es coger las matitas que nacen y trasplantarlas y que esos que se conservan se salvaron de David y de las hachas asesinas; están airoso y florecidos; tomo una flor morada y la conservo: cuántas cosas hermosas arrastra la sola palabra guayacán.. Sobre todo para los que tenemos al Sur en la sangre y vivimos en la infancia junto a las regolas...

Vemos álbumes, oímos historias y al fin, tuvimos que regresar a la quermesse, porque los Guayacanes, museo regional, queda a pocos pasos de la carretera y del bar donde estaba la fiesta.

Habían llegado nuevas muchachas. Bellísimas. Parecían princesas de jade y porcelana, muñecas vivas.

Así disfrutamos. Comimos del chivo, de los pipían, de los postres caseros y trajimos una muñeca de trapo como recuerdo, con su sombrerito de cana que es el distintivo local y nos quedamos con esa nostalgia tremenda de volver otra vez a los Campos Blancos de Baní y de volver a ver muñecas vivas de sombrero...

VILLA SOMBRERO EN EL RECUERDO DE LUIS SCHEKER ORTIZ 1986

El Dr. Luis Scheker Ortiz es un destacado abogado que ha desempeñado altos cargos públicos, entre estos Secretario de Estado de Deportes en el cuatrenio 1982-86 en cuya administración concluyó los trabajos de nuestro campo de béisbol, construyéndole graderías y dogouts (dogaus) y también gestionó ante el presidente Jorge Blanco la donación de cinco mil pesos para la compra del solar del parque.

Pero la gente de aquí lo recuerda mejor como Luisito, el hijo de Doña Ana Ortiz y de Don Luis Scheker Hane; como el muchacho afable que sin privonerías capitaleñas se mezclaba con la muchachada campesina, cuando su madre, villa sombrerense neta, lo traía aquí de vacaciones.

Scheker Ortiz es demasiado inteligente, sencillo y tan sensiblemente humano. Su pluma, que es tan buena como su oratoria, produjo una bellísima **Carta al Poeta Manuel Mora Serrano**, inspirada en el artículo de Mora Serrano ya transcrito.

Los sombrerenses que leímos esta Carta, publicada en el Listín Diario el martes 25 de marzo de 1986, no tuvimos otra alternativa que hacer aflorar la emoción a los ojos ante esas evocaciones tan sinceras como hondamente líricas.

CARTA AL POETA MANUEL MORA SERRANO

Vamos a empezar con una frase que me sirva de estímulo para escribirle al poeta. Que sea la tónica dominante. Esta, por ejemplo:

Vivir del recuerdo es morir un poco, pero olvidarse del pasado es morir definitivamente...

Por eso los pueblos y los hombres guardan su historia; la conservan, porque la historia es la memoria de los pueblos; donde se atesoran los hechos y los personajes más notables que sirven de simiente y también de faro para la construcción ineludible de su porvenir.

Tus recientes crónicas sobre Los Campos Blancos de Baní y particularmente sobre Villa Sombrero y las referencias que haces, con generosidad y bella prosa, de mis ancestros, tiene la magia de evocar y traerme al presente cosas que, por no decirlas, pueden parecer que quedaron atrás, olvidadas, sin pensar que muchas veces lo que más se añora o lo que más se quiere es lo que no aflora, lo que permanece en el hondón del alma esquiva, en el campo sacrosanto del espíritu, donde sólo anidan las intimidades más profundas.

Y he aquí que te revelo lo que significa Sombrero para mí: Es el espacio irremplazable donde el alma ingenua, infantil, todavía con los pies descalzos, se anidó para siempre con imágenes y sentimientos que irían a perfilar, o mejor, a forjar, a determinar el carácter sencillo, algo retraído, pero generoso, de quien siendo muy niño, hasta la edad de la adolescencia, por temporadas que parecían infinitas, bebió la leche al pie de la vaca mugiente, maroteó mangos y cajuiles de fincas propias y de los vecinos, cazó, lo confieso, impiadosamente, rolitas y ruisseños, mi mayor pecado; leyó historietas trepado o bajo la sombra del Guayacán, o en las noches oscuras, pero felizmente alumbrados por una jumiadora o una lámpara de kerosene, liberada de apagones programados oyó cuentos e historias fantásticas dignas de ser recogidas por la pluma de un Samuel Feijoo, (y oídas una y otra vez), ¡Mil veces! Las aguas dulces de la regola y la laguna desaparecida; que saboreó arroz de pilón, la arepa de maíz cocinada a fuego lento con la leña y carbón, y jugó pelota y también trompo y bolitas de vidrio multicolores,

inagotables, con una sonrisa de ensueño; montó burros no mañosos, voló chichiguas hermanadas con el cielo, comió maní de vicio en los convites de la siembra al son de los chuines quejumbrosos y divinos; haló la azada deportivamente al lado de muchachos que si trabajaban y se quemaban las espaldas desnudas de todo, menos de sol...

Como olvidar estas cosas, todas estas vivencias y aquellos nombres: Corombo, Menú, Macuto, Mone, Pipío, Chano, al lado del Freddy, Merilio, Fausto, nombres más respetables, si se quiere, pero todos iguales.

Amigo Mora Serrano, si las cosas, al cabo del tiempo han cambiado tan poco para ellos y para mí, como lo has podido inferir por lo que cuentas de mi madre, sólo han venido a reforzarme, a ahondarse, a fundirse porque el contacto con esa gente y su entorno nunca se ha perdido. Que desde mi posición, fatalmente transitoria, no se ha hecho lo suficiente?. Nunca se hará bastante para quienes han sufrido todo y tienen necesidades acumuladas que huelen a siglos.

¿Que podemos hacer algo más? Indudablemente: Siempre es posible superar nuestro trabajo cotidiano con nuestro credo, con nuestra fe estimulada por el mensaje que se recibe de personas que, como tú, están impregnada de poesía, quiero decir, de bellezas y buenas intenciones. Pero también conscientes de lo agobiante que resulta la carga y de la necesidad de repartirla aunque sea de a poco entre tanta gente que puede y quiere; que quiere, pero no puede; que no quiere... Para hacer entre todos la tarea de todos menos fatigosa y más grata.

Te saluda

Dr. Luis A. Scheker

VACACIONANDO EN EL SUR

Un Artículo Periodístico 1987

En un artículo publicado el viernes 10 de abril del 1987 en el periódico El Nacional, titulado Vacacionando en el Sur, el anónimo autor hace un recorrido por los sitios de interés de Baní y Azua. Entre los lugares visitados y promocionados esta Villa Sombrero, del cual se escribió lo siguiente: **“Comunidad agrícola muy laboriosa, famosa por ser la población dominicana donde existe la mayor cantidad de enanos (nosotros podríamos llamarla el Liliput Dominicano). En Villa Sombrero hallamos varios centros artesanales dedicados a la confección de muñecas de trapo,...”**

CAPITULO VIII

GENEALOGIAS DE FAMILIAS VILLASOMBRERENSES.

Rastrear las raíces de todas y cada una de las familias villasombrerenses fue una tarea tan ardua como gratificante. Fue algo así como penetrar en un laberinto fascinante donde a cada momento se presentaban preguntas e incógnitas que urgían respuestas. Muchas de esas preguntas e incógnitas no las pude responder o develar. Quedarán pendientes para que futuras investigaciones las satisfagan.

Este capítulo fue el que más tardó en completarse, por tanto fue el que más retardó la publicación del presente libro.

En lo que respecta a las familias villasombrerenses hay datos oscuros que se pierden en las brumas del pasado. Por ejemplo, no se sabe cuál familia vivía en aquel hato que tenía Sabina de Solís, en el sitio de Pedro Paso de Sombrero, alrededor del año 1600. También se pierden los orígenes de varias familias y se desconoce además la relación filiar que emparenta a familias con igual apellido, pero sin aparente parentesco. (Tejeda, Díaz).

Documentalmente probado, la primera familia establecida en estas tierras fue la formada por el Capitán Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco Peguero, quienes eran dueños del hato de Sombrero desde aproximadamente 1730.

En un documento que data del 1785 se asegura que Dionisia Franco vivía en Sombrero. Los de Soto Franco no se radicaron definitivamente en Sombrero, sino que vivieron y procrearon familia en otros lugares.

Dionisia Franco murió en el hato de San Antonio el 12 de febrero de 1791. Su hijo el Alférez Juan Francisco de Soto fue el dueño del hato de Arroyo Hondo.

Los apellidos más antiguos en Villa Sombrero son Pimentel, Ortiz, Tejeda, Arias y Peña. Después le siguen Calderón, Báez, Troncoso y Andújar. Otros de larga presencia en esta comunidad son Melo, Estepan y Dumé. De más reciente llegada que

los anteriores son: Aguasvivas, Díaz, Guerrero, Soto, Rivera y Villalona.

Hasta donde me fue posible hurgué en las raíces últimas de estos apellidos hasta dar con el primero que lo trajo al país. Siempre presento las familias desde el ancestro más antiguo hasta los descendientes que puedan ser fácilmente reconocibles por las presentes generaciones.

Siempre especifico quien fue el tronco de cada familia en Villa Sombrero, ya que en algunos casos las primeras parejas señaladas no necesariamente vivieron en esta comunidad.

Hay que destacar que todas y cada una de las familias de Villa Sombrero tienen relación con una o más de las siguientes comunidades: Boca Canasta, El Llano, Matanzas y Cañafístol. Entre los pobladores de esos lugares y Villa Sombrero siempre ha existido un intenso y constante trasiego de cónyuges para formar matrimonios.

Quiero dejar constancia de mi más sincero agradecimiento al Dr. Manuel Valera Valdez por la generosidad con que aportó datos valiosísimos para la realización del presente capítulo. El Dr. Valera es toda una autoridad en la materia de genealogía de familias banilejas. Me honra sobremanera contarle entre mis grandes amigos. Su libro *Baní: Raíces Históricas (Genealogías de Familias Banilejas)* es una consulta obligada para aquellos que deseen ampliar las ramificaciones colaterales de sus ancestros.

A manera de entender la actual conformación de los apellidos que existen en Villa Sombrero, realicé un inventario de los 2,389 inscriptos en las cuatro listas que reunían a los votantes villasombrerenses en las elecciones de mayo del 1990.

En estas listas aparecen 147 apellidos diferentes.

Pimentel es el más abundante de todos, ya que el 27.50% de los inscriptos en las referidas listas lo lleva como primer o segundo apellido (330 personas como primero y 329 como segundo); después le sigue Peña, con 196 como primer apellido y 125 como segundo, para un 13.4%; el tercer lugar lo ocupa el apellido Arias con 162 de primero y 121 de segundo para un 11.8%; muy cerca le sigue el apellido Melo con 186 de primero y 89 de segundo para un 11.5%; el quinto lugar es para el apellido Tejeda con 127 y 118 para un 10.30%; el sexto lugar es para el Troncoso con 128 y 107 para un 9.8%; el Báez ocupa la séptima posición con 108 y 60 para un 7.0%; le siguen Ortiz con 88 y 64 (6.4%); Calderón 62 y 66 (5.4%); Mejía 96 y 10 (4.4%); Soto 75 y 25 (4.2%); Dumé 47 y 48 (4.0%); Díaz 55 y 36 (3.8%); Andújar 32 y 18 (2.1%); otros apellidos con cierta representación son: Estepan (1.6%), Rivera (1.5%), Pérez (1.1%), Guerrero (1.0%) y Lara (1.0%). Le siguen Brea, Avalo, Suazo, Santana, Aguasvivas, Villalona, Mateo, Núñez, Encarnación, Casado, Jiménez, Pujols, Martínez, Del Jesús, Reinoso, Rosario, Cordero, Sánchez, Peguero, Ramírez, Medrano, Santos, Soriano, Villar, Cruz y Quiñones.

También están Castillo, Custodio, Guzmán, Luciano, Medina, De la Rosa, Anciani, Pinales, González, Fernández, Torres, Alcántara, De los Santos, Montilla, Presinal, Reyes, Romero, Suárez, Aquino, Echavarría, Familia y Feliz.

Hay además los apellidos Suero, Álvarez, Ureña, Espinal, Cueto, Doval, Cabral, Corniel, Delgado, Gómez, Herrera, Lluveres, Roa, Valdez, Germán, Mordán, Zabala, Ciprián, Mañán, Montás, Olaverria, Paniagua, Paulino, Batista, Prandy,

Rodríguez, Susana, Maríñez, Tejeda, Franco, Patrocinio, Piña, Nova, Matos, Beras, Bazil, Vicente, Sanquintín, Ruiz, Solano, Taveras, Vizcaíno, Abinader, Abreu, Azcona, Dionisio, Henríquez, Holguín, Pons, Nieves, De León, Concepción, Bautista, Almonte, Velásquez, Objío, Melenciano, María, Macea, Landestoy, La Cerda, Hernández, Frías, Durán, De Casia, Carmona, Caraballo, Cabrera, Burgos, Balthier, Araujo, Veras, Tolentino, Mojica, Méndez, Maceo, Grullón, Del León, García y De Jesús.

Para el rastreo de sus raíces genealógicas, es oportuno que los interesados tomen en cuenta las siguientes sugerencias:

- a) Buscar sus antepasados desde atrás hacia adelante.
- b) Identificar un antepasado reconocible (padre, abuelo, bisabuelo...) y poner atención a su numeración, ya que el número que aparece delante será una constante en toda la filiación familiar.

Por ejemplo: si su antepasado reconocible es Teófilo de Jesús Pimentel Tejeda, marcado en este libro con el número 1.2.3, significa que su padre es el que tiene el número 1.2, o sea Anselmo Pimentel Guerrero. Y este a su vez es hijo del que estaba señalado con el número 1, o sea, Manuel de Regla Pimentel Báez. De esta parte hacia atrás solo tiene que rastrear los ancestros que le anteceden los cuales aparecen en negritas

- c) Generalmente, los primeros nombres que aparecen en cada familia no están numerados, porque es fácil seguir su filiación, ya que solo los descendientes que tienen relación con Sombrero están destacados con letras negritas.

ABREVIATURAS:

h. hijo(a)
h.l. hijo(a) legítimo(a)
c.c. casó con
n. nació
m. murió
Nat. natural
Suc. Sucesión (dejó hijos)
S. suc. Sin sucesión (no dejó hijos)
Baut. Bautizado(a)
Vda. Viuda
Vdo. Viudo

A- AGUASVIVAS, ANDUJAR
B- BAEZ
C- CALDERON
D- DIAZ, DUME
E- ESTEPAN
G- GUERRERO
M- MELO

O- ORTIZ
P- PEÑA, PIMENTEL
R- RIVERA
S- SOTO
T- TEJEDA, TRONCOSO
V- VILLALONA.

AGUASVIVAS:

Los Aguasvivas de Baní proceden de Cañafístol.

MARCOS AGUASVIVAS AQUINO, h.l. de Vicente Aguasvivas y María Aquino; c.c. Manuela Mejía de Acevedo, h.l. de Domingo Mejía Mejía y Francisca de Acevedo Quiñones.

Hijos: **ANDRES**.

Nota: Domingo Mejía Mejía, de Bayaguana, fundador de la familia Mejía de Baní, fue Alcalde Pédaneo de Baní en 1756. Establecido en Cañafístol. Francisca de Acevedo Quiñones, azuana, m. 1790, en Baní.

ANDRÉS AGUASVIVAS MEJÍA, c.c. María Josefa de Soto, h.l. de Esteban de Soto y Francisca del Villar.

Hijos: Buenaventura, **BASILIO** (n. 14 julio, 1786), Juan, Manuela, María del Rosario, José, María Josefa.

BASILIO AGUASVIVAS DE SOTO, c.c. Nicolasa Mejía, h.l. del Capitán Luis Mejía y María de Melo.

Hijos: **VICENTE FERRER** (n. 5 abril, 1813), Juan de Dios, Benito, María Josefa, Manuel María, Antonio, Pedro, Victorino, Agustín de Regla, María Victoriana, José Vicente.

VICENTE FERRER AGUASVIVAS MEJÍA, c.c. María de los Dolores Díaz (n. 25 febrero, 1815), h.l. de Lorenzo Díaz y María Familias.

Hijos: Manuel de Regla, Manuel, **JOSE JOAQUIN** (n. 12 enero, 1840), José Vicente y Josefa Antonia.

JOSÉ JOAQUÍN AGUASVIVAS DÍAZ c.c. María de Regla Casado, h.l. de Isidoro Casado y Bárbara Cordero.

Hijos: Fermín, Manuel Altagracia, **ARMANDO**.

ARMANDO AGUASVIVAS CASADO: Fue el fundador de la familia Aguasvivas de la Villa de Sombrero, nació, probablemente, en Ocoa alrededor del 1870. Casó el 29 de agosto de 1898, en San José de Ocoa con la sombrerense Maximina Calderón Pimentel, h. de José Altagracia Calderón Medina y Celestina Pimentel.

Armando Aguasvivas fue el primer carpintero de oficio que hubo en esta comunidad. Llegó a Sombrero a principios del siglo XX.

1- ARMANDO AGUASVIVAS CASADO Y MAXIMINA CALDERÓN PIMENTEL, h. l. de José Altagracia Calderón y Celestina Pimentel.

Hijos:

- 1.1- Simeón, c.c. Jobina Pimentel, h. de Valentín Pimentel y Adela Peña.
- 1.2- Félix María, c.c. Anicia Romero, nat. de Cañafístol.
- 1.3- Joaquín c.c. Juana Pimentel Ortiz, h. de Ricardo Pimentel y Emilia Ortiz.
- 1.4- Blasina c.c. Alcibíades Báez, h. de Manuel Báez y Juanica Pimentel.
- 1.5- María c.c. Manuel Patricio Peña, h. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel.

2- ARMANDO AGUASVIVAS CASADO, también procreó familia con Altagracia Pimentel (Tacita).

Hijos: Luis, Lorenza, Julián.

Notas: Todos los varones de la familia Aguasvivas Calderón fueron carpinteros, al igual que su padre. Joaquín Aguasvivas Calderón fue quien organizó el primer equipo de béisbol de Sombrero.

Luis Aguasvivas Pimentel (Luis Tacita) fue un destacado y esforzado luchador por el progreso de nuestra comunidad. Fue dirigente de varios equipos de béisbol, músico popular y ejerció como médico práctico.

Fotografía de Luis Aguasvivas (Luis Tacita) y de Armando Aguasvivas

ANDUJAR:

La familia Andújar es una de las primeras familias que vinieron a la isla de Santo Domingo en tiempos de la colonización española. Se estableció originalmente en la antigua Villa de Lares de Guajaba, fundada en 1504 por Rodrigo Mejías Trujillo. Esta villa se conoció luego como Santa Ana de Hinch, quedaba en el extremo noroeste de nuestra isla, en tierras que hoy forman parte de la República de Haití.

El apellido original de esta familia fue Sánchez no Hernández como afirma Carlos Larrazábal Blanco, al cual se le agregó **DE ANDÚJAR**, para explicar el lugar de procedencia, cosa muy común antiguamente.

Andújar es una palabra de origen árabe con la cual se conoce una ciudad de la provincia de Jaén, a orillas del río Guadalquivir, en Andalucía, España.

Los Andújar emigraron de Hinch en el 1774, a raíz de suceder en aquella región sublevaciones de esclavos que pusieron en peligro sus vidas y bienes.

Uno de los miembros de esa familia, Juan Evangelista de Andújar Valera, trajo el apellido a Baní en la época señalada.

A continuación presentó la genealogía de los Andújar de Sombrero.

DON DIEGO SÁNCHEZ DE ANDÚJAR, h.l. de Melchor de Andújar y Mariana Sánchez de Andújar, c.c. Inés de Azcona, h.l. del Capitán Pedro de Azcona y Felipa Reyes.

Hijos: **DIEGO**, (Bautizado el 29 de diciembre, 1591),

Mariana (c.c. Pedro Tejeda de Tiedra, ancestro de los Tejeda banilejos).

DIEGO SÁNCHEZ DE ANDÚJAR AZCONA, c.c. Agustina López Ruiz.
Hijos: Blas, Juana, **MELCHORA** (bautizada 10 febrero, 1625), Diego, Inés, Lucas.

MELCHORA DE ANDÚJAR LÓPEZ, c.c. Juan Hernández, h.l. de Juan de Hernández y Antonia Ruiz.

Hijos: Melchora, **JUAN**, Francisco, Diego.

MELCHORA DE ANDÚJAR LÓPEZ, viuda, c.c. Antonio Correa, Alférez del Real Ejercito, h.l. de Antonio Correa Zamora y Ana de Castro Hernández, el 29 septiembre, 1657.

Hijos: Francisca de las Mercedes, Antonio, María.

DON JUAN HERNÁNDEZ DE ANDÚJAR, c.c. su prima hermana Isabel de Leguizamón h.l. de Juan de Leguizamón y Juana Sánchez de Andújar.

Hijos:

Juan Evangelista, **JUAN DIEGO**, María Manuela, Isabel, Miguel Jerónimo, c.c. Francisca Troncoso Báez, suc.

Notas: Juan de Leguizamón, h.l. del Abogado de la Real Audiencia Lic. Diego de Leguizamón y Catalina de Aibar. Los Leguizamón fueron vecinos de la Villa Nuestra Señora de la Concepción de Hinchá.

Miguel Jerónimo Hernández de Andújar Leguizamón y Francisca Troncoso Báez, son los ancestros de los Troncoso de Baní y Juan Diego Hernández de Andújar Leguizamón y Juana Andrea de Valera son el tronco de los Andújar de Baní.

El primer Troncoso que llega a Baní, Manuel Hernández Andújar Troncoso y el primer Andújar que se establece en Baní. Juan Evangelista de Andújar Valera eran primos hermanos, a ambos les correspondía usar el apellido Hernández, uno prefirió Troncoso y otro prefirió Andújar. Ambas familias estuvieron relacionadas con el hato de San Antonio.

JUAN DIEGO HERNÁNDEZ DE ANDÚJAR Y LEGUIZAMÓN, c.c. Juana Andrea de Valera, h.l. del Alférez Juan de Valera Saldaña y Ana de Sotomayor Saldaña.

Hijos: Diego, Melchor, Tomás, Andrés, Ana, Isabel, María Manuela, Gregoria, **JUAN EVANGELISTA**.

Notas: Don Juan Diego Hernández de Andújar y Leguizamón, murió en 1782 en Hinchá. Fue dueño de grandes porciones de terreno en Hinchá y Bánica.

Sus hijas Isabel y María Manuela se ligaron maritalmente a la familia de Don José de Guzmán, Barón de San Miguel de la Atalaya y Vizconde de San Rafael de la Angostura, rico traficante de esclavos y ganado con el Santo Domingo francés.

JUAN EVANGELISTA DE ANDÚJAR VALERA c.c. María Francisca de Soto Franco, h.l. del Capitán Miguel de Jesús de Soto Prado-Caraballo y de Dionisia Franco Peguero, propietarios de los hatos de Sabana Sucia, Rancho Juana, Sombrero y San Antonio. En este último lugar se establecieron los de Andújar, luego llegarían a Sombrero.

Hijos: José María, Miguel Florentín, **JUAN PABLO**, Andrés Antonio, María Tomasina, María del Carmen, Andrea.

Notas: Doña Francisca de Soto Franco murió en 1805.

Don Juan Evangelista de Andújar es el tronco de los Andujar banilejos, murió el 9 de noviembre, 1813, en el Hato de San Antonio, en casa de su hijo Juan Pablo. Es el tronco de Los Andújar banilejos.

ANDRÉS ANTONIO ANDÚJAR DE SOTO, c.c. María Manuela de Lara con la cual procreó a Ana, Águeda y María Marcelina. Estas son las jóvenes que la pluma de César Nicolás Penson, en su obra Cosas Añejas, inmortalizó como "**Las Vírgenes de Galindo**", las cuales fueron asesinadas el 29 de mayo de 1822 por una soldadesca haitiana en lo que hoy se conoce como Villa Francisca, Santo Domingo.

JUAN PABLO ANDÚJAR DE SOTO, c.c. su prima hermana María Francisca de Soto, h.l. del notable Manuel de Soto Franco y Antonia Fernández Molina.

Hijos:

1- REMIGIO (n. 1 octubre, 1798), Antera Josefa, María Fermina (se unió al General Don Buenaventura Báez, ex-presidente de la República), María Francisca, Casilda, Miguel.

2- JOSE DONATO (n. 11 diciembre, 1809), María Josefa, Miguel Jerónimo, Juana Francisca.

Notas: Juan Pablo Andújar de Soto, era para 1805 dueño del Hato de San Antonio, por ser heredero directo de sus legítimos dueños, sus abuelos maternos.

Juan Pablo Andújar de Soto, fue Alcalde Pedáneo de Baní en 1814, Miembro del Consejo de Notables desde 1827 hasta 1835, Subdelegado de Hacienda en 1843, Diputado a la Asamblea Nacional en 1835, Juez de Paz en 1812, 1820, 1842, 1843, Miembro Regidor del Ayuntamiento y su Presidente en 1831, 1834, 1838, 1845 y 1846, murió en Baní el 2 de julio, 1847. Su esposa, Doña Francisca de Soto, murió el 2 de mayo, 1853.

Hasta hace poco tiempo eran visibles en la finca de Pircilio Pimentel, en San Antonio, los vestigios de la casa de los Andújar. Se podía ver rastro del pozo, de las acequias y los ladrillos del piso.

LOS ANDUJAR-TEJERA

1- REMIGIO ANDÚJAR DE SOTO FRANCO, prócer de la Independencia, c.c. Lorenza Tejera, hija natural reconocida de Rafael Tejera de Castro y Magdalena Pepén Druyal, en 1825 en la Catedral Primada de América. Son el tronco de los Andújar de la Villa de Sombrero, donde, se estableció Remigio Andújar por ser sus bisabuelos maternos fundadores y dueños del Hato de la Purísima Concepción de Sombrero.

Hijos:

1.1- **RAFAEL**

1.2- **EDUARDO** (n. 13 octubre, 1837), Pads. Juan Pablo Andújar y Juana Tejeda.

1.3- **REMIGIO** (n. 22 diciembre, 1845), Mad. Eliciana Perelló Andújar.

1.4- Andrés Antonio (n. 11 agosto, 1841).

1.5- Juan Pablo (n. 21 julio, 1839), Pads. Felipe Perdomo y María Fermina Andújar.

1.6- Paula.

1.7- Josefa.

Nota: Lorenza Tejera murió el 21 de abril, 1857, y Remigio Andújar de Soto Franco murió, viudo, el 28 de enero 1884, de 86 años.

1.1- RAFAEL ANDÚJAR TEJERA (ALIAS COLEGO), c.c. Isabel Pimentel, h.l. de Manuel Pimentel y Ruperta Melo, el 2 febrero, 1865.

Hijos:

1.1.1- JUAN DE LA CRUZ (CUCO)

1.1.2- Manuel Lico, n.c.

1.1.3- MARGARITA.

1.1.4- Micaela, c.c. Ulises Pimentel, h.l. de Timoteo Pimentel y María de Regla Troncoso.

1.1.5- Ofelia, c.c. Alberto Montero, suc.

1.1.6- Altagracia c.c. Francisco Melo (Chichito), suc.

1.1.7- AMELIA (n. en 1864).

1.1.8- Rafael

1.1.9- Isabel

1.1.10- Lorenza

Notas: Rafael Andújar Tejera (Colego), murió viudo el 31 de marzo de 1924, de 81 años, en su casa ubicada próxima a las hoy Calles Duarte y Sánchez, antes la Sabana.

1.1.1- JUAN DE LA CRUZ ANDÚJAR PIMENTEL, c.c. Hortensia Arias h.l. de Ramón Arias y Zenona Calderón.

Hijos: Juan Ramón, Félix María, Manuel Altagracia y Reglita.

JUAN DE LA CRUZ ANDÚJAR PIMENTEL, procreó con Regla Pimentel Melo (Reglita Bona) a Cruz María.

1.1.2- MARGARITA ANDÚJAR PIMENTEL, c.c. Enrique Soto Pimentel, hijo de Felipe Soto y María Altagracia Pimentel.

Hijos: Todos apellidados Andújar: Elpidio, Sigfrido, Aída, Nidia y Carmen Aurora (Queta).

Nota: Rubén Pérez Andújar, n. 8 de dic. De 1951 en Sombrero, hijo de Queta Andújar y Gregorio Pérez Díaz (Gollito), es un destacado dirigente comunitario. Inició su lucha comunitaria en 1967 cuando ingresa al Club-5D Inmaculada Concepción. Durante Doce Años prestó servicios en la Marina de Guerra donde obtuvo el rango de cabo y varios honores por su buena conducta. Ha sido encargado y supervisor general de Telecomunicaciones en la Provincia Peravia, regidor del Ayuntamiento de Baní en el periodo 1994-98; Presidente del Comité Pro-bienestar de la Comunidad, la cual consiguió en el 1997 la devolución de terrenos de Villa Sombrero ocupado por otra comunidad; supervisor y presidente del Gremio Inmaculada Concepción; Presidente del Consejo de Administración del Acueducto Rural de Villa Sombrero (CADARVIS). También ha sido miembro del Patronato de Salud, de la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela y de la Iglesia Adventista del Séptimo Día.

1.1.7- AMELIA ANDÚJAR PIMENTEL, procreó con Remigio Báez, h.l. de Juan Báez Guerrero y Gregoria Arias a Consuelo y a Josefa (apellidadas Andújar).

AMELIA ANDÚJAR, procreó con Juan Francisco Tejeda, h. Egidio Tejeda y Carlota Pimentel, a Juan Francisco y a Rafael Manuel.

Notas: Amelia Andújar Pimentel murió en el 1971, a los 107 años de edad. Se crió en Baní en el seno de la familia de Pancholo y Marín Medrano. Fue de las mujeres que a finales del siglo XIX ayudaron a construir la iglesia y el parque de Baní.

1.2- EDUARDO ANDÚJAR TEJERA, c.c. Rosa Sánchez, h.l. de Eugenio Sánchez y Mauricia Acosta, hermana, del prócer Eulogio Sánchez, el 22 de octubre, 1873.

Hijos:

1.2.1- TEOFILO MARIA,

1.2.2- René, n.c., murió joven.

1.2.3- Luis Clodomiro, c.c. Petra Martín del Río, nat. de España, suc.

1.2.4- Eduardo.

1.2.5- Salomé, n.c., murió joven.

1.2.6- Adelina, c.c. Avelino Peña, h.l. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel, suc.

1.2.7- Fermina (n. 4 de julio, 1878), c.c. Antonio Peña, de Boca Canasta, h.l. de Julián Peña y María Eugenia Peña el 14 de enero, 1899, suc. Son los padres del médico Manuel Antonio Peña Andújar, quien acumuló grandes méritos durante su desempeño profesional en la ciudad de Mao.

1.2.8- Josefa, c.c. Abel Anglada, de Puerto Rico.

1.2.9- Rosa María, c.c. Pujols, de Ocoa, hijo de Joaquín Pujols y Encarnación Tejeda, suc.

1.2.10- Gerardo (n. 1894), murió párvulo.

1.2.1- TEÓFILO MARÍA ANDÚJAR SÁNCHEZ, c.c. Ana Gregoria Peña, h.l. del prócer Felipe Peña y Eulalia Báez, nats. de El Llano.

Hijos: Luis Felipe, c.c. Rosa Torres, nat. de Bayaguana, suc. y luego c.c. Alicia Pujols Rossi (Llisa), nat. de Ocoa, suc.

Teófilo (Fifo), c.c. Victoriana Calderón.

Miguel, c.c. Lilian Gonzáles Romero, de Boca Canasta, suc.

Georgina, n.c.

Juan, c.c. Aída Andújar, su prima en segundo grado, hija de Margarita Andújar y Enrique Soto, suc.

Notas: Según Sonia Margarita Mancebo Tejeda y Alexis Ortiz Read, en su libro Familias Ocoñas, Tomo I, Pág. 21, Teófilo María Andújar Sánchez nació en Ocoa el 27 de junio de 1876. Este dato prueba que el matrimonio Andújar Sánchez residió un tiempo en Ocoa.

Eduardo Andújar Sánchez era sumamente inteligente. Dominaba varios idiomas, los cuales aprendió en la región Este de nuestro país durante el periodo conocido como La Danza de los Millones. Era aventurero; duraba poco tiempo en el mismo lugar. Se dice que dejó descendencia en San Pedro de Macorís y/o en La Romana. Murió en la casa de su hermana Adelina, en Sombrero, rodeado de libros y enloquecido, cual Quijote, por sus múltiples lecturas.

Josefa Andújar Sánchez fungió como profesora particular en Sombrero. También enseñó en la capital. Su esposo, el puertorriqueño Abel Anglada, fue profesor en Sombrero, Boca Canasta y Cambita. Murió en este último lugar.

La familia Andújar Sánchez tenía su bohío en la esquina nordeste de las calles Mella y Marcos A. Cabral.

1.3- REMIGIO Z. ANDÚJAR TEJERA (REMIGITO) (1845-1931), c.c. Emilia Peña Tejeda (1866-1931), h.l. del prócer Juan Francisco Peña y María del Rosario Tejeda, el 4 de febrero, 1899. Legitiman a sus hijos:

1.3.1- Generoso de Regla (n. 15 noviembre, 1876), c.c. Elvira Arias, h.l. de Manuel de Regla Arias y Petronila Calderón, suc. También c.c. Emilia Ramírez.

1.3.2- Francisca Bernabel (n. 11 julio, 1878).

1.3.3- María de Rosario, c.c. Gregorio Pimentel (Goyito), h.l. de Timoteo Pimentel y

María de Regla Troncoso, suc.

1.3.4- Lorenza Herminia (n. 14 diciembre, 1884), c.c. Eliseo Mejía de Cañafistol.

1.3.5- Julio Paulino (n. 22 junio, 1886), c.c. Catalina Pimentel, h.l. de Francisco Pimentel y Arminda Ortiz, suc.

1.3.6- Altagracia Emilia (n. 2 noviembre, 1888, m. 1968) n.c.

1.3.7- Eliseo Remigio (n. 2 diciembre, 1890), c.c. Cielito Flores, de Puerto Rico.

1.3.8- Maximiliana Evangelista (Maguí) (n. 21 agosto, 1898), c.c. Martín Flores, de Puerto Rico.

Notas: Remigio Z. Andújar Tejera, fue Clérigo durante mucho tiempo, razón por la cual tenía un dominio absoluto del latín. Era criador. Su Casa estaba ubicada en el extremo sur de la Villa de Sombrero, al final de la calle Faustino Ortiz, sector donde todavía reside algunos de sus descendientes. Su esposa, Virginia Peña Tejeda, era hija del patriota independentista Francisco de Peña, tronco de la primera familia Peña establecida en Sombrero.

Generoso Andújar Peña fue uno de los primeros comerciantes de esta comunidad, tuvo una de las primeras bodegas. Comercia con los productos locales hacia otros pueblos. Fue propietario de uno de los primeros camiones de Sombrero. Emigró a Santo Domingo, donde se radicó definitivamente. Fue junto a Valentín Pimentel (Tintín), quien compró la primera imagen escultórica de nuestra Patrona, la Purísima Concepción.

Julio Andújar Peña, fue uno de los primeros profesores de nuestra comunidad, enseñó en una escuela particular que tenía en la despensa de su casa. Fue comerciante. Emigró a Santo Domingo. Entre sus hijos están Aquiles, Pericles, Rosa, Paulina y Rubén, este último un destacado cirujano.

Eliseo Andújar Peña, vivió en Barahona y El Este. Fue comerciante.

Maguí Andújar Peña, conoció en San Pedro de Macorís a su futuro esposo, Martín Flores, con el cual entabló un romance que duró años donde sólo se comunicaban por cartas. Su fidelidad se vio recompensada cuando viajó a Puerto Rico a casarse. Allí se radicó.

2- JOSÉ DONATO ANDÚJAR DE SOTO.

Algunos descendientes de José Donato Andújar de Soto, aunque sin llevar el apellido Andújar de Soto, se radicaron en Sombrero. Estos son Gabriel Pimentel Andújar e Ismael Díaz Andújar. Por esta razón consignamos aquí las ramificaciones de esta estirpe.

JOSÉ DONATO ANDÚJAR DE SOTO, c.c. María Manuel Guerrero, h.l. del Alcalde Manuel Guerrero Báez y Juana de Lara Pérez, el 17 abril, 1836.

Hijos: Braulio Emiliano, Juana Francisca,

2.1 JOSE DONATO (N. 2 ABRIL, 1841), María Manuela, Águeda María, Isabel María, Joaquina Emilia, María de la Encarnación.

Notas: El General José Donato Andújar de Soto, prócer de las batallas de Santomé (1855) y La Canela (1864), murió, el 8 de Agosto, 1885, de 75 años. Manuel Guerrero, murió 2 Marzo, 1894, de 81 años.

2.1 JOSÉ DONATO ANDÚJAR GUERRERO (PEPE), fue un militar restaurador. Se desempeñó como Secretario de Pedro Florentino, participó en la famosa batalla de La Canela, al lado del General José María Cabral. Siendo General ocupó el cargo de Jefe Comunal de Baní en 1901. Fue además Miembro Regidor y Presidente del Ayuntamiento y Alcalde Constitucional. Murió el 2 Septiembre, 1922, de 81 años.

Su esposa fue Emilia Pereira, hija de Manuel Pereira Rodríguez y Anacleto Rojas Villardea, pero merced a sus cuantiosas riquezas y a su prestancia político-militar tuvo hijos con siete mujeres más: Altagracia Pimentel, Merced Andrea Pereira, María del Rosario Díaz Bethancourt, Baltazara Mejía, Manuela Mejía, Sinforosa Peguero y

Rosa de Lima Peguero.

De estos hijos dos se establecen en Villa Sombrero, ellos son:

2.1.1- JOSÉ GABRIEL PIMENTEL ANDÚJAR, procreado con Altagracia Pimentel Arias, h.l. de Esteban Pimentel y Valentina Arias. (Ver apellido Pimentel para seguir la descendía de Don Gabriel Pimentel Andújar).

2.1.2- MANUEL ISMAEL DÍAZ ANDÚJAR, procreado con María del Rosario Díaz Bethancourt, h. de Andrés Bethancourt y María Inés Díaz. (Ver apellido Díaz para seguir la descendencia del Don Ismael Díaz Andújar).

ARIAS

El apellido es originalmente **DE ARIAS**. Están en el país desde los tiempos de la fundación de la villa de San Carlos de Tenerife, fundada por inmigrantes canarios en 1685.

Algunos miembros de esta familia se destacaron en el ejército español durante la batalla de la Sabana Real de la Limonade en el 1691, librada contra los franceses.

El fundador de este apellido en Baní es, **DON JUAN MATÍAS DE ARIAS QUEZADA**, natural de Tenerife, una de las islas Canarias, España. Era, h.l. de Matías de Arias y Manuela de Quezada, c.c. Remigia Tejeda Franco, h.l. de Cristóbal Tejeda y Manuela Franco. (Joaquín Incháustegui atribuye la fundación de Matanzas a Cristóbal Tejeda).

Hijos: María, Isabel, Ramón, Manuela, **JUAN**, Manuel, Matías.

JUAN ARIAS TEJEDA, c.c. Dominga del Castillo, h.l. de Bartolomé del Castillo y María de Lara.

Hijos: Manuel de Regla, **MANUEL RUDESCINDO**, María, Rafaela y Manuela.

Dominga del Castillo, viuda, c.c. Luis Martínez, suc.

Notas: El Capitán Don Bartolomé del Castillo Molina, abuelo materno de Manuel Rudescindo Arias del Castillo, era dueño del Hato de Cerro Gordo, del cual vendió terrenos para fundar la Villa de Nuestra Señora de Regla de Baní en 1764. Fue además Jefe Comunal de Baní en 1765.

MANUEL RUDESCINDO ARIAS DEL CASTILLO, c.c. Micaela Tejeda, h.l. del Alférez Pedro Tejeda Caraballo y Dionisia Soto Franco.

Hijos:

Manuel, c.c. Modesta Troncoso Pimentel, viuda, c.c. Francisco de Lara, suc.

MANUEL RUDESCINDO ARIAS DEL CASTILLO casó en segundas nupcias con María Manuela Reyes Guzmán, h.l. Juan de los Reyes Guzmán y Gabriela de los Santos Pinto, nats. de la Villa de Hinch.

Hijos: **RAMON**, (n. 1 septiembre, 1796), Ignacio, Socorro, Ciprián, Ireneo, Marino, Antonio, Manuel y Juana.

Nota: Juan de los Reyes Guzmán, sobrino de Don José de Guzmán, primer Barón de la Atayala, murió en Baní el 30 noviembre, 1818. Fue Alcalde de Hinch.

RAMÓN ARIAS REYES, c.c. Rufina Ruiz, h.l. nat. de Francisca Ruiz y Juan Manuel Bernabé.

Hijos: Silverio y Hemenegildo.

RAMÓN ARIAS REYES, c.c. Juana de Dios Troncoso, h.l. de Manuel Hernández-Troncoso y Manuela Arias.

Hijos: **PEDRO NOLASCO** (n. 31 enero, 1819), Anastasio, Socorro, Marino, Manuel De Regla, José del Carmen.

Nota: El Alférez Manuel Hernández-Troncoso, abuelo materno de Pedro Nolasco, fue Gobernador del Valle de Baní, en 1784.

Pedro Nolasco Arias, era primo hermano del prócer Matías Arias Ramón.

PEDRO NOLASCO ARIAS TRONCOSO (NOLASCO ARIAS). Es el tronco de los Arias de Villa Sombrero. Una calle de esta comunidad honra su memoria. C.c. Damiana Pimentel Ortiz, h.l. de Gregorio Pimentel y Victoriana Ortiz, el 2 marzo, 1849.

Hijos:

1- **RAMON**

2- **MANUEL DE REGLA**

3- **RAFAEL**

4- Anita c.c. Benigno Calderón, h.l. de Laureano Calderón y Juana Medina, suc.

5- Claudina (n. 19 octubre, 1857, m. 1940), c.c. Gabino Troncoso, h.l. de Modesto Troncoso y Estebanía Peña, suc. Viuda, c.c. Abad Calderón, h.l. de Laureano Calderón y Juana Medina, suc.

6- Juan Pablo (n. 30 junio, 1853).

7- María de Regla (n. 13 noviembre, 1859), c.c. Isaías Pimentel Tejeda, h.l. del prócer José Román Pimentel y Balbina Tejeda.

Nota: Las familias Arias Pimentel y Calderón Medina produjeron cinco enlaces matrimoniales. Pedro Nolasco Arias, viudo, m. 2 octubre, 1891. Era tataranieto de los fundadores de Sombrero, Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco.

Claudina Arias fue una especie de matrona de su clan familiar. Por los bienes materiales que poseyó así como por cantidad de niños a los que sirvió como madrina, parece que fue un personaje importante de la Villa de Sombrero.

1- RAMÓN ARIAS PIMENTEL, c.c. Zenona María Calderón, h.l. de Laureano Calderón y Juana Medina, el 4 diciembre, 1902.

Hijos:

1.1- EMILIANO ARIAS CALDERON, c.c. Asia Melo, h.l. de Mariano Melo y Filomena Ortiz, suc.

Hijos: Manuel, Carlos, Carmita (Niña), José Altagracia, Florencio, Efraín, Juan, Dilia, Miledys, Celeste, Ramón (Mon), Ramona. Todos emigraron de villa Sombrero.

EMILIANO ARIAS CALDERON, viudo, se casó en segundas nupcias con Lidia Casado, h.n. de Julio Girón y Efigenia Casado de Villa Fundación, sus padres procedían de Ocoa.

Hijos: Honora, Julito, Bélgica, Yolanda, Amparo, Dorila, Amado, Zenona, Radhamés.

Notas: Emiliano Arias, m. 1963. Lidia Casado, murió en 1990 de 86 años.

1.1- MANUEL DE JESÚS ARIAS CALDERON, (alias Comandante) (n. 3 agosto, 1877), c.c. Amalia Arias, h. de Pedro Arias, de El Llano, vivió en Las Tablas.

Nota: Los hijos de Manuel de Jesús Arias (Comandante) se les conoce como los comandantes; Fello Comandante, Loló Comandante, etc.

Hijos:

1.2.1- Alfredo María (Fello), c.c. Catalina Aurora Díaz, h. de Obilio Díaz y Felipa Calderón, suc.

1.2.2- José Dolores (Loló), c.c. Gina Troncoso, h.l. de Arturo Troncoso y Horacia Peña, suc.

1.2.3- Iginio, c.c. Juanita Peña, h.l. de Julito Peña y Lola Calderón.

1.2.4- Pedro, c.c. Josefa Melo, h. de Pedro Melo.

1.2.5- Dolores (Lola), c.c. Carlos Báez, h.l. de Manuel Báez y Juanica Pimentel, suc.

1.2.6- Andrea, c.c. Marcos Troncoso, h. de Gustavo Troncoso.

1.2.7- Aurelia, c.c. un señor apodado Moreno, se radicó en Nizao.

1.2.8- Juliana, c.c. Felito Troncoso, h. de ¿Gustavo Troncoso?

1.2.9- Matilde, c.c. Dula Calderón, h. de Silvino Calderón y Panchita Tejeda, suc.

1.2.10- Ramona, c.c. Bertinio Mejía, de Honduras, se radicaron en Sombrero, suc.

1.2.11- (Niní), c.c. Luis Mejía, sobrino de Bertinio.

1.3- CARLOS EBROÍNO ARIAS CALDERON (CARLITOS), c.c. Angélica Báez, h.l. de Juan Báez Guerrero y Goyita Arias.

Hijos: Tomasa, Miguel, Reglita y Ebroíno.

1.4- RAMÓN MARÍA ARIAS CALDERON (MÓN), c.c. Heroína Báez, h.l. de Manuel Báez y Juana Bautista Pimentel (Juanica).

Hijos: Luis, Tomás, (Moreno), Isidro.

1.5- FELIPE ARIAS CALDERON, c.c. Evangelina, h.l. , Arroyo Hondo.

Hijos: Bernardina (esposa de Pascual Rivera).

1.6- GENARO ARIAS CALDERON (n. 19 septiembre, 1884), c.c. Benita Peña.

Hijos:

1.7- María Augusta Hortensia (n. 27 octubre, 1881), c.c. Juan de la Cruz Andújar (Cuco).

1.8- Francisca (Panchita), c.c. Emilio Pimentel, h.l. de Valentín Pimentel (Tintín) y

Adela Peña.

1.9- Domingo Eliseo (n. 4 agosto, 1888), murió párvulo.

1.10- Concepción, c.c. Luis Troncoso, h.l. de Gabino Troncoso y Claudina Arias.

2- MANUEL DE REGLA ARIAS PIMENTEL, c.c. María Petronila Calderón, h.l. de Laureano Calderón y Juana Medina.

2.1- JUAN FRANCISCO (CHIKUITO), c.c. Josefa Ortiz Báez, h.l. de Pedrito Ortiz Mejía y Encarnación Báez (Chochón).

Hijos: Manuel, Francisco, María, Juan, Aurora.

2.2- Fernando (Nando), c.c. Eduarda Cruz, de San Cristóbal, se radicó en Santo Domingo.

Hijos: Felito, Juan, Leonín, Celita y Lourdes.

2.3- Elvira, c.c. Generoso Andújar, h.l. de Remigio Andújar y Emilia Peña, suc.

2.4- Juana, c.c. Manuel Jesús Pimentel, h.l. de Jesús Pimentel y Ana Báez, suc.

2.5- PEDRO MARÍA (n. 15 julio, 1885, m. 1948), c.c. Ofelia María Ortiz (1888-1960), h.l. de Nicolás Ortiz y María de Paz Mejía.

Hijos:

2.5.1- Manuel de Regla, c.c. Juana Amelia Báez, h.l. de Remigio Báez y Tomasina Peguero, suc.

2.5.2- Pedro Tomás, c.c. Emilia Pimentel, h.l. de Alfredo Pimentel y Elvira Troncoso, suc.

2.5.3- Bonifacio, c.c. Marcia Guerrero, h.l. de Luis Guerrero y Vitalia Arias, suc.

2.5.4- Dolores Casilda, c.c. Cayetano Alberto Pimentel, h.l. de Alberto Pimentel y Carlota Tejeda, suc.

2.5.5- Juana María, c.c. Luis Melo, suc.

2.5.6- Luz María, c.c. Eduardo Díaz, h.l. de Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo, suc.

2.5.7- Rafaela Herminia, se unió a Manuel Guerrero Guerrero, suc.

2.5.8- Altagracia Emilia, c.c. Manuel Arias, h.l. de Manuel Arias y Rafaela Peña, suc.

2.6- Faustina (Tina), c.c. Abad Soto, h.l. de Domingo Soto y Ana González.

2.7- JUAN ALBERTO (Beto), c.c. Sofía Peña, h.l. de Wenceslao Peña y Elena Troncoso.

Hijos:

2.7.1- Ángel,

2.7.2- Albertina, c.c. Milcíades Pimentel Díaz (Moncín).

2.8- Damiana, c.c. Emilio Peña (Mimín), h.l. de Pedro y Gregoria Báez, suc.

2.9- Amelia (n. 10 marzo, 1880), c.c. Juan del Carmen Báez, h.l. Manuel Báez y Guadalupe Medrano, suc.

2.10- María de Regla, c.c. Miguel Pimentel, h.l. de Pedro Pimentel y Bonifacia Melo, suc.

2.11- Delio, c.c. Hermina Troncoso.

Hijos: Betico, Félix, Ramón.

Notas: Las hermanas Beto y Nando Arias Calderón fueron de los primeros villasombrerenses que emigraron al Este del país para dedicarse al comercio. Beto estuvo en Brujuela y Nando en La Mula.

3- RAFAEL ARIAS PIMENTEL (Colego), c.c. Ana María Tejeda (Anita), h.l. de Manuel Tejeda y Guadalupe Medrano, el 4 diciembre, 1902, suc.

Hijos:

3.1- Federico Alberto (Fellé), c.c. Tomasa Pimentel Peña, suc.

3.2- Porfirio, se radicó en Las Carreras.

3.3- Enriqueta, c.c. Silvio Sanó, se radicó en Las Carreras.

3.4- Rafaela (Faela), n.c.

3.5- Guadalupe (Lupe), c.c. Manuel María Echavarría, se radicó en El Limón, San José de Ocoa.

3.6- Manuel Iginio (Giño), c.c. Maximina Peña Arias, de El Llano, h. de Olimpia Arias. Suc.

Notas: El papá de Doña Maximina participó en nuestras luchas intestinas.

ESTIRPE ARIAS TEJEDA:

EMILIANO ANTONIO ARIAS MEJIA, de Cañafístol, h.l. de Gregorio Arias Mejía (Goyito) y Felipa Mejía, c.c. Graciela de Regla Tejeda Tejeda (Chela), nat. de Sombrero, h.l. de Cayetano Tejeda (Blanco) y Dominga Tejeda. Se mudaron a Sombrero en el 1937, procedentes de Cañafístol, donde nacieron sus primeros cinco hijos.

Hijos: Aladino Antonio, Manuel, Federico, Carlos, Porfirio, Mireya, Víctor, Fremio, José de los Santos, Lidia Mariana y Julio César.

Notas: En casa de Goyito Arias, padre de Emiliano, se celebraban las fiestas dedicadas a la Santa Cruz, en Cañafístol.

Emiliano Antonio Arias tuvo los siguientes hermanos: Lico, Ramón, Lucas, Luis Braulio, Ismael, Antonio, Juan de la Cruz, Magdalena e Isabel.

BIOGRAFIA DE ALADINO ARIAS Y LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADIO DE BEISBOL

Aladino Antonio Arias Tejeda nació en Cañafístol el 21 de enero de 1927. Hijo de Emiliano Antonio Arias Mejía y de Graciela de Regla Tejeda. Vino a residir muy niño a Villa Sombrero.

Casó a los 18 años en primeras nupcias con Lourdes María Troncoso, con la cual procreó a Aladino Antonio (Agapito) y a Víctor Yovanny.

Luego casó con Bélgica Emilia Calderón, con la que tuvo a Graciela Antonia, Juan Ramón, Alexander Antonio y Julián Emilio.

Realizó sus estudios primarios en Sombrero con el profesor Miguel Ángel Castillo. También recibió instrucción particular en horas de la noche con Don Manuel Troncoso (Manuel Silveria).

Desde muy joven, y durante catorce años, trabajo como medianero en las tierras que su tío Ramón Antonio Arias tenía en Los Ciruelos, entre Sombrero y Cañafístol. Laboró en otras tierras y con otros patrones hasta que el 1963 recibió una parcela de la Reforma Agraria de Matanzas. Ese mismo año instaló un colmado ferretería.

Entre sus grandes aportes a Villa Sombrero están: Socio fundador y líder de Asociación Agrícola Sombrero en Marcha, además de ideólogo y diseñador del local de esta institución.

Fundador del BOLLASO, una institución que agrupaba a la organización agrícola de Boca Canasta, El Llano y Sombrero. Socio fundador de SOPROVIS.

Ideólogo y propulsor de la rotulación de las calles de la comunidad, el cual duró desde 1966 al 1981.

En los deportes se inició a los doce años (1930) con Luis Aguasvivas, a quien sustituyó después como dirigente. Aladino fue el principal líder deportivo de esta comunidad desde el 1945 hasta 1976, aproximadamente.

Cuando Trujillo instaló la famosa Colonia Cañera en 1957 usó los terrenos de la sabana, que era donde se jugaba béisbol, para hacer un barrio de sesenta viviendas, por lo que la juventud quedó sin un lugar donde practicar este deporte. Aladino Arias, con el apoyo de Orencio Serret y de un funcionario de la colonia llamado Francisco Perdomo, logró el permiso para usar trece tareas en los terrenos expropiados a Francisco Melo (Chichito) para construir un nuevo plei, pero cuando cayó la tiranía las tierras fueron devueltas a su propietario, por lo que de nuevo la juventud sombrerense se quedó sin un lugar donde practicar su deporte favorito.

LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADIO DE BÉISBOL

No fue sino hasta 1966 cuando se arrendaron las tierras de José Dumé, a orillas de la cañada de Pedro Paso, cuando se inició la construcción del actual estadio.

En esa obra, Don Aladino fue el ideólogo y líder indiscutido.

Gracias a sus empeños y el apoyo de muchas otras personas se logró reunir los 650 pesos que contaron los terrenos. Para ello, y es oportuno que esta historia sea contada, participaron muchas personas.

En el 1964 un grupo de jóvenes se acercó a Aladino Arias para planearle la necesidad de construir un plei y para expresarle además su deseo de trabajar incansablemente para lograr ese objetivo, promesa que luego cumplieron Juan y Rafael Pimentel, Moreno Pimentel, Anyolino y Precedes Melo, Fremio Troncoso Y Enrique Tejeda.

Otros entusiastas colaboradores para que esta obra se haga realidad fueron los directivos del equipo de pequeños ligas: Luis Emilio Peña, Carlos Pérez, Bienvenido Soto, Andrés Ortiz, Darío Calderón y Luis Báez. También Artemio Pimentel, quien prestó sus dos carros para ir varias veces a recolectar dinero en Santo Domingo; Moreno Troncoso, quien patrocinó por medio del ron Siboney un baile de recaudación de fondos; y los otros directivos del equipo superior, entre los que cabe destacar a José Dumé, Agripino Dumé y Juan Carlos Peña. Este último el presidente por el que se quedó con el recibo de la venta.

El síndico banilejo de entonces, Sr. Luis Franjul, prestó el greda del Ayuntamiento para la nivelación de los terrenos.

Posteriormente, Plinio Pimentel encabezó las gestiones que permitieron recaudar fondos para comprar un pedazo de terrenos a los Estepan para añadirlo al plei, y también consiguió con el entonces Secretario de Deportes, Ing. Wiche García Zaleta, la construcción del backslop. La comunidad, con ayuda gubernamental, construyó la verja y las primeras graderías. Luego Luis Schecker Ortiz, siendo ministro de deportes

(1982-1986) construyó otras graderías y dogauts.

Hasta 1972, Baní no realizaba torneos provinciales de béisbol, solamente participaba en los torneos interprovinciales, contra Azua, San Juan y Barahona. Aladino Arias, viendo la gran cantidad de beisbolista de calidad que no cabían en la selección de Baní propuso que se hiciese un torneo local. La idea fue bien acogida y ese mismo año se inició Campeonato Provincial con la participación de seis equipos: Ocoa, Paya, Sombrero y Nizao y dos equipos de Baní (Cigarros Casino y Cigarros Aurora).

El señor Arias fue el fundador de la Federación de Campesinos Banilejos (FECABA). Su liderazgo en los gremios campesinos ha tenido dimensión nacional.

Actualmente, 2001, reside en Los Tumbaos, pero todavía mantiene sus vínculos con Villa Sombrero, ya que es vice-presidente de SOPROVIS y presidente de la Asociación Agrícola Sombrero en Marcha.

Fotografía Aladino Arias

BAEZ

Don Juan Báez Ledesma, h.l. de Antonio Báez y Juana de Ledesma, c.c. Ana María de Henríquez, h.l. Manuel de Henríquez y Petrona de Aranda.

Hijos: Diego, **JUAN**, Manuel, Petrona, Ana María.

Notas: Juan Báez de Ledesma testa en 1665. Probablemente murió ese mismo año. Ana María de Henríquez murió 15 de mayo, 1695.

JUAN BÁEZ HENRÍQUEZ, c.c. Isabel González de Benalcázar, h. de Lorenzo González y María de Benalcázar.

Hijos: Juan Crispín (baut. 1623), **LORENZO (n. Alred. 1630)**, Antonio (m. 1704), Diego (m. 1700).

Notas: Juan Báez Henríquez e Isabel González murieron en 1675.

LORENZO BÁEZ GONZÁLEZ, c.c. Francisca de Cuéllar, h.l. de Pablo Sánchez Albornoz e Isabel de Cuéllar.

Hijos: Isabel, c.c. Capitán José Troncoso, 1692, suc. (Ancestro de los Troncoso de

Sombrero).

Gregoria María, c.c. Manuel Caballero, 1692, suc.

LORENZO

Notas: Isabel de Cuéllar murió, 1691, viuda.

LORENZO BAEZ DE CUÉLLAR, c.c. Jerónima Peguero h.l. Miguel Peguero y María de las Nieves Rodríguez el 17 febrero, 1681.

Hijos: Andrés, c.c. Isabel Guerrero, suc.

Lorenzo, c.c. Catalina Caraballo, suc.

Juan, c.c. María de Árambule, suc.

JERONIMO (baut. 25 de marzo, 1695).

JERONIMO BAEZ PEGUERO, c.c. Isabel del Villar, h.l. de Pedro del Villar e Isabel Martínez.

Hijos: Marcos (m. 1787), Isabel Ramona, c.c. Tte. Antonio Guerrero, suc.,

Jacinta, c.c. José Maríñez, suc., Lorenzo, c.c. Manuela de Soto, suc.,

Manuela, c.c. Capitán José Pimentel solano, suc.,

Juana Ignacia, c.c. Alférez Marcos de Lara, suc.,

NICOLAS

Petrona, c.c. Domingo Tejeda Díaz, suc.

NICOLAS BAEZ VILLAR, c.c. Guadalupe de Melo, h.l. de Juan de Melo y Bibiana Villalona.

Hijos: Manuel, Vicente (n. 1823), María Paula (n. 1826), Santiago (n. 1830).

NICOLAS BAEZ VILLAR, viudo, c.c. María Asunción de Melo, h. nat. rec. De Juan de Melo Villalona y Francisca Guerrero, 18 de febrero, 1834.

Hijos: Tomasina (n. 1836), José María (n. 1837), Félix (n. 1839), José Altagracia (n. 1840), Hipólito (n. 1842).

JOSE GERVASIO BAEZ MELO, introductor de los Báez en Villa Sombrero, era hijo de Nicolás Báez Villar, pero no he podido determinar cual de estas dos era su madre: **GUADALUPE DE MELO** o **MARIA ASUNCIÓN DE MELO**. Caso con Antolina Guerrero.

Hijos:

1- JUAN

2- Encarnación (Chochón), c.c. Pedro Ortiz Mejía (Pedrito), nacido en Ocoa de padres banilejos. Vivieron en Sombrero y en Ocoa.

3- Gregoria (Goyita, c.c. Peña, de El Llano.

4- (Fafana), c.c. Guerrero.

Nota: Un hermano de José Gervasio, Vicente es el tronco de los Báez de El Llano.

1- JUAN BAEZ GUERRERO (1871-1941), c.c. Gregoria Arias (Goyita).

Hijos:

1.1- REMIGIO

1.2- LUIS

- 1.3- Esteban, c.c. Juana Teresa Brea, emigró a Hato Mayor, donde fomentó familia y donde murió.
- 1.4- Altagracia, n.c.
- 1.5- Javier, c.c. Silvia Pimentel, h. de Gregorio Pimentel y Rosario Andújar. Emigró también a Hato Mayor. Allí murió.
- 1.6- Angélica, c.c. Carlos Arias Calderón, h. de Ramón Arias y Zenona Calderón, suc.
- 1.7- Maximina, c.c. Isauro Troncoso, h. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.
- 1.8- Antonia (Toña), c.c. Felipe Troncoso, h. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.
- 1.9- Valentina (Tina), c.c. Eduardo Objío, de Baní, son los abuelos de la cantante Jazmín Objío.

- 1.1- **REMIGIO BAEZ ARIAS**, n. 1879 aprox., c.c. Tomasina Peguero, de El Llano.

Hijos: Manuel Esteban, Remigio de Jesús, Juan María, María Esther, Francisca, Juana Amelia.

Nota: Remigio Báez Arias con Amelia Andújar, h. de Rafael Andújar e Isabel Pimentel, procreó a Consuelo y a Josefa, ambas apellidadas Andújar.

- 1.2- **LUIS BAEZ ARIAS**, c.c. Petrolina Ortiz Peña, h. de Faustino Ortiz Pimentel y Brígida Peña.

Hijos:

1.2.1- Luisa Amparo, c.c. Reinaldo Pimentel, de San Juan de la Maguana, h. del sombrerense Jesús Pimentel, suc. Luego se unió a Manuel Octavio Pimentel (Ñño Gabriel), suc.

1.2.2- Petra Aurora (Lolita), c.c. Pircilio Peguero de Boca Canasta, suc.

1.2.3- Víctor Esteban, c.c. Modesta Dumé, h. de Silverio Dumé y Dolorita Pimentel, suc.

1.2.4- Luis Faustino (Tinito), c.c. Agustina Rosario de San Francisco de Macorís, suc. Y luego en segundas nupcias c.c. Carmen, Maracaibo, Venezuela, con la que procreó tres hijos.

Notas: Remigio Báez Arias fue un respetable ciudadano que desempeñó el cargo de Alcalde Pédane de Sombrero durante veinticinco años. Los primeros cinco años de su ejercicio como Alcalde los realizó siendo todavía un **“muchacho con pantalones cortos”**. Tenía minoría de edad. Fue Alcalde durante el gobierno de Horacio Vásquez y duró en el cargo hasta los dos primeros años del régimen de Trujillo. Su hijo Juan María (Juan Remigio) también fue Alcalde Pédane. Ejerció durante dieciocho años en el paraje de Sabana Roble, sección de Honduras y durante doce años en Sombrero.

Luis Báez Arias se destacó como poeta popular. Murió muy joven.

Luis Faustino Báez Ortiz (Tinito), cuyo nombre lleva una calle de Villa Sombrero, fue un luchador contra la tiranía trujillista. Fue policía fiscalizador en Tamboril, Santiago. Fue trasladado para prestar sus servicios en la siniestra cárcel de la cuarenta, a lo cual se negó. Huyó a la isla de Curazao y de allí pasó a Venezuela, donde murió exiliado en Maracaibo. Allí dejó familia.

Víctor Báez Ortiz participó en un sexteto musical, murió joven.

ESTIRPE BAEZ PIMENTEL:

MANUEL MARÍA BÁEZ MATOS, nat. de Las Charcas, Azua, h. de Ángel Báez, c.c. Juana Bautista Pimentel Sánchez (Juanica), h. de Domingo Pimentel y Blasina Sánchez, nats. de Estebanía, Azua, hermana de Celestina Pimentel, la esposa de José Calderón.

La familia Báez Pimentel, se radicó en la Villa de Sombrero en el 1907 ó en el 1908, cuando ya habían nacido algunos de sus hijos. Su casa estaba ubicada en el extremo norte de la comunidad, donde está la casa de Negro Troncoso.

Cuando el famoso Pleito de Sombrero, en 1914, esta familia no abandonó su casa, a diferencia del resto de los sombrerenses, porque la mayoría de los revolucionaros eran azuanos, sus compueblanos.

Juanica Pimentel, fue una de las primeras modistas de Sombrero, cocía ropas en una máquina de mano. También confeccionaba árganas y otros artículos de guano. Fue una mujer excepcional, sumamente trabajadora, que tuvo que criar sola una familia de doce hijos, ya que su esposo se fue para Estebanía de Azua, donde procreó otra familia con una señora de nombre Tomasina.

Hijos de Manuel María Báez Matos y Juanica Pimentel:

- 1- **MANUEL RAMÓN (Lico)**, m. 29 de agosto, 1959.
- 2- **CARLOS**,
- 3- **ALCIBIADES**,
- 4- **TOMÁS PORFIRIO**, (vivió en La Montería y en Baní),
- 5- **FRANCISCO MARÍA (Pancho)**,
- 6- **DIÓGENES**,
- 7- **LUIS ARCADIO**, (vivió en EE.UU.),
- 8- **FÉLIX MARÍA**, n.c., murió joven.
- 9- Elpidia, c.c. José María Báez, de Cañafístol, suc.
- 10- Heroína, c.c. Ramón Arias h. de Ramón Arias y Zenona Calderón.
- 11- Nicelia, n.c.
- 12- Micaela (Micán), c.c. Augusto Peña, con José Altagracia Díaz y con Arturo Peña (Arturito).

1- MANUEL RAMÓN BÁEZ PIMENTEL (LICO), c.c. Juliana María Calderón, h. de Domingo Antonio Calderón y Guadalupe Báez (Lupe), de Cañafístol.

Hijos:

Digna América, Manuel Elpidio, Manuel Antonio (Manuel Lico), Mario Daniel (Marino), Julio Ángel, Juan Pascual, Sigfrido Bienvenido (Sílfido) y Marina.

2- CARLOS BÁEZ PIMENTEL, c.c. Dolores Arias (Lola), h. de Manuel de Jesús Arias y Amelia Arias.

Hijos: Gilberto, Daniel, Idalia.

3- ALCIBÍADES BÁEZ PIMENTEL, c.c. Blasina Aguasvivas, h. de Armando Aguasvivas y Maximina Calderón. suc.

Hijos: Plinio.

4- **TOMÁS BÁEZ PIMENTEL**, c.c. Rosa Rodríguez, de la Montería y con Aura, suc.

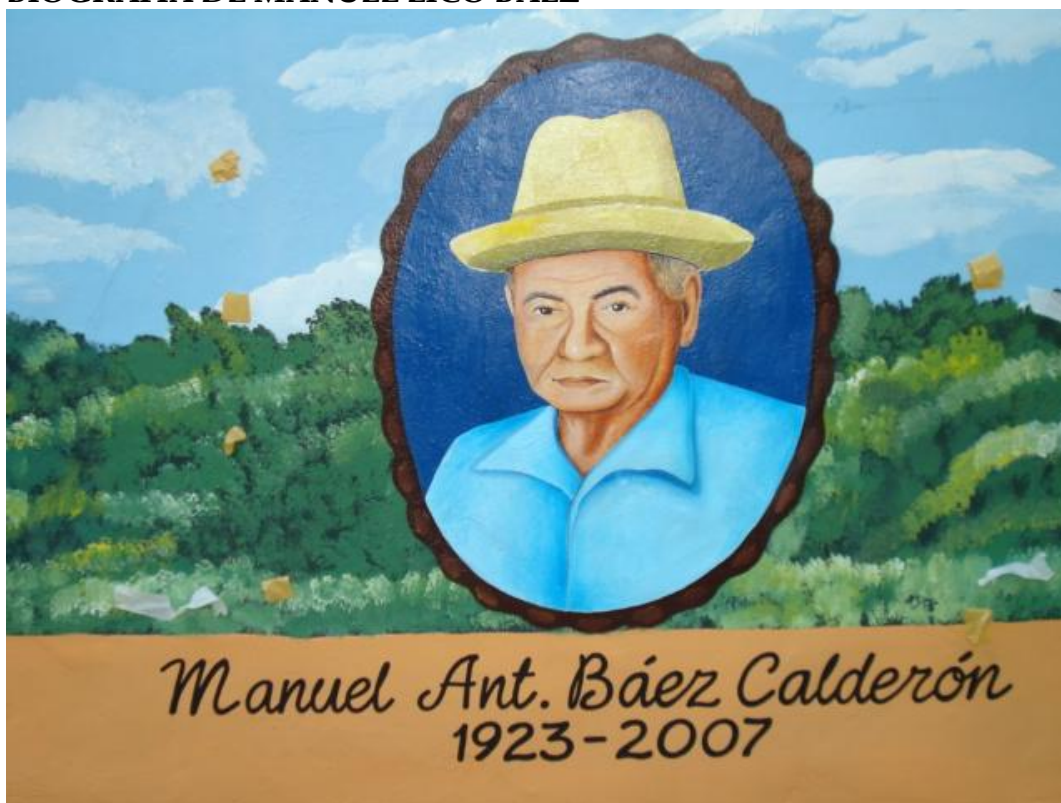
5- **FRANCISCO BÁEZ PIMENTEL**, c.c. María Pérez o María Melo, de Ocoa, se radicó en el Hatillo de Azua, suc.

6- **DIÓGENES BÁEZ PIMENTEL**, c.c. Pipí Melo, h. de Luis Melo, se radicó en El Naranjal, San José Ocoa, suc.

7- **LUIS ARCADIO BÁEZ PIMENTEL**, c.c. Dilia María Calderón, h. de Domingo Antonio Calderón y Flora María Díaz.

Hijos: Beatriz, Luisa.

BIOGRAFÍA DE MANUEL LICO BAEZ



Manuel Antonio Báez Calderón (Manuel Lico), nació el 17 de febrero del 1923. hijo de Juliana María Calderón Báez y Manuel Ramón Báez Pimentel (Lico). Casado con Grecia Aurora Troncoso Melo, con la cual procreó a Manuel, Diomaris, Radhamés, Milcio, Ramón, Luis, Fior Daliza y Mirelis.

Desde muy temprana edad ha trabajado en las más diversas ocupaciones, desde carbonero hasta maestro de albañilería. Fue desde los veinte años de edad la única persona de Sombrero que ponía inyecciones gratis.

Durante el huracán David refugió en su casa a 64 personas y trabajó gratuitamente en la reconstrucción de mas de quince viviendas.

Ha sido uno de los grandes líderes comunitarios de Villa Sombrero. Ha dedicado toda su vida a las tareas que se encaminen al bienestar de su comunidad.

Ha participado de manera protagónica en las siguientes instituciones: Gremio

Inmaculada Concepción, Patronato del Cementerio, Asociación de Padres y Amigos de la Escuela, Comité Pro-Parque, Consejo de Administración del acueducto de Villa Sombrero, Iglesia Católica, etc.

Entre las obras de bien social en las que ha sido uno de los principales ejecutores están la construcción del primer local de la funeraria, la ampliación del cementerio, la remodelación y equipamiento de la iglesia y la construcción del parque.

Don Manuel es un personaje que honra la estirpe de los Báez por su gran calidad humana, vocación de servicio y acrisolada honradez.

Foto Manuel Lico

CALDERON:

Es una antigua familia de origen español que está en Santo Domingo desde los inicios de la colonización. En Sombrero quien introdujo este apellido fue Laureano Calderón Casado, alrededor del 1850. Los Calderón, aunque muy antiguos en el Valle de Baní, estuvieron ligados a Azua y a San José de Ocoa, donde residieron algunos de sus ancestros.

El sitio donde se asentaron los Calderón fue en Sombrero Arriba, más al norte de la antigua Sabana. Benigno Calderón vivió en la hoy calle Sánchez, frente a la Sabana. Abad Calderón vivió en la actual Inmaculada Concepción, próximo a la iglesia católica. José Calderón también se ubicó en la Inmaculada Concepción, cerca de donde vive Manuel Lico Báez. Manuela Calderón, esposa de Ezequiel Estepan, tenía su residencia en la actual calle Capotillo, donde vive Luis Antolina Estepan.

Esta familia se ha caracterizado por ser trabajadora, pacífica y honesta. Entre los miembros más destacados de esta estirpe se destaca Don Darío Calderón Ortiz (ver su biografía).

DON DIEGO CALDERÓN DE ESPINOSA, h.l. de Antonio Calderón y María de Espinosa, c.c. Felipa Santiago, h.l. de Nuño Santiago y Beatriz de Sena, nats. de Andalucía, España.

Hijos: Beatriz (baut. 19 junio, 1590), María (baut. 2 agosto, 1593), Francisca (baut. en 1593), Antonio, Ignacio, **PEDRO**, Baltazar y Juana.

PEDRO CALDERÓN SANTIAGO, c.c. Antonia Santamaría, h.l. de Juan de Santamaría y Antonia García.

Hijos: María, **ANTONIO**, Francisco, Antonia.

ANTONIO CALDERÓN SANTAMARÍA, c.c. Francisca de Saavedra, h.l. de Lorenzo Domínguez de Saavedra y Bárbara Sánchez, el 4 de abril de 1659.

Hijos: Antonia, Bárbara, Elena (m. 1685), Pedro José (m. 1705), Juana, Pedro, **JUAN**, Antonio, María de la Caridad, Isabel, María Francisca, Francisco.

JUAN CALDERÓN SAAVEDRA, c.c. Tomasina de Acevedo, h.l. del Capitán Rodrigo de Acevedo e Isabel de la Cid.

Hijos: Pedro, **JUAN ANTONIO**, María de Amparo, Ana Luisa, Lorenzo, Francisco,

Eleuteria.

Nota: El Alferez Juan Calderón Saavedra m. 8 enero, 1736, Tomasina de Acevedo, m. 9 julio, 1753.

JUAN ANTONIO CALDERÓN ACEVEDO, c.c. María Dominga Peguero, h.l. de Francisco Peguero y Manuela Tejeda, nats. de Baní.

Hijos: **SILVESTRE**, Ana María, Domingo, Juan, Francisco José.

Nota: Juan Antonio Calderón Acevedo había muerto para 1770.

SILVESTRE CALDERÓN PEGUERO, nat. de la Villa de Azua, c.c. María de Acevedo, h.l. de Juan de Acevedo y Manuela Calderón.

Hijos: Domingo, Josefa (n. 14 mayo, 1779), Rudescindo (n. 28 febrero, 1781), **JOSE VALERIO** (n. 29 enero, 1783), Dionisio (n. 8 octubre, 1784), Juan (n. 30 junio, 1787), José Gertrudis (n. 2 diciembre, 1797), José de Regla (n. 5 noviembre, 1798).

Nota: María Acevedo, m. 29 enero, 1789. Silverio Calderón, viudo, m. en 1805.

JOSÉ VALERIO CALDERÓN ACEVEDO, c.c. Estéfana Casado, h.l. de Juan de la Encarnación Casado y Manuela del Socorro Gómez.

Hijos: **LAUREANO**, Manuel de Jesús, Manuel de la Encarnación, José Bartolomé.

LOS CALDERON MEDINA.

LAUREANO CALDERÓN CASADO, tronco de los Calderón de Villa Sombrero, casó en Baní el 8 de noviembre, 1835, con Juana de Medina Tejeda, h.l. de Manuel Medina y Rosa Tejeda.

Hijos:

1- **BENIGNO**,

2- **LIBERATO ABAD**,

3- **JOSE ALTAGRACIA**,

4- Laureano,

5- Juana,

6- Zenona, c.c. Ramón Arias, h.l. de Nolasco Arias y Damiana Pimentel, en diciembre, 1902, suc.

7- María Manuela (n. 7 enero, 1846), c.c. Ezequiel Estepan, h.l. de José Estepan y Lucía Calderón, suc, tronco de los Estepan banilejos.

8- María Nicolasa (m. 1892), c.c. Regla Arias, h.l. de Nolasco Arias y Damiana Pimentel, suc.

Nota: Juana Medina, viuda de Laureano Calderón, m. 25 marzo, 1895.

1- **BENIGNO CALDERÓN MEDINA**, c.c. Anita Arias, h.l. de Nolasco Arias y Damiana Calderón.

Hijos:

1.1- Genoveva, c.c. Isauro Troncoso, h.l. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.

1.2- Ana Catalina, (n. 30 abril, 1890), c.c. Pascual Dumé, h.l. de Bernabé Dumé y Francisca Báez, suc.

- 1.3- Alfonso (Fonso), c.c. Carmen Nelia Peña, h.l. de David Peña Aguasvivas y Luisa Peña Ortiz, suc. Se casó en segundas con Arminda Cordero de El Llano , h. de Augusto Cordero, suc.
- 1.4- Faustino (Tino), c.c. Elena Virginia Ortiz, h.l. de Eugenio Ortiz y Nazaria Peña, el 4 diciembre, 1902, suc. Se estableció en Villa Fundación.
- 1.5- Juana (Juanita), c.c. Juan Barías.
- 1.6- Emilia, c.c. un señor de Ocoa (entre sus hijos está Benigno, el mecánico).
- 1.7- Eliseo, c.c. Filomena Tejeda (Mena), h.l. de Cayetano Tejeda, suc.
- 1.8- Ana Francisca (Panchita) (n. 10 octubre, 1884), c.c. José Antonio Peña (Toño), h.l. de Juan Peña y Manuela Báez, nats. de Boca Canasta, suc.
- 1.9- Nicolasa (Colasa), c.c. Carlos Guerrero, h.l. de Carlos Guerrero y Nicolasa Pimentel, suc. Vda. C.c. Manuel Antonio Troncoso, h. de Modesto Troncoso y Estebanía de Peña, suc.
- 1.10- Benigno, c.c. Georgina Gómez, h.l. Pedro Gómez y Encarnación Arias, 13 de mayo de 1907, suc. en El Llano.

2- LIBERATO ABAD CALDERÓN MEDINA, c.c. Claudina Arias, viuda de Gabino Troncoso, h.l. de Nolasco Arias y Damiana Pimentel, el 30 noviembre, 1892.

Hijos:

- 2.1- Laureano, c.c. Dominga Peña, de Boca Canasta, h.l. de Alberto Peña y Enrique Soto, suc.
- 2.2- Pedro Abad, c.c. Evangelina Ortiz h. de Faustino Ortiz, Brígida Peña, Hijos: Darío Altagracia, Faustino, Julio, Pircilio, Leocadia, Cristalia, Estela, Nen.
- 2.3- Rogelia, n. en 1898 ó 1899, c.c. Manuel Peña, h.l. de Edmundo Peña y Horacia Peña.
- 2.4- Silvino Abad, c.c. Ana Francisca Bernarda Tejeda (Panchita), h.l. de Francisco Tejeda y Teolinda Peña, suc.
- 2.5- Alexandro, c.c. Dominga Pimentel, h.l. de Apolinar Pimentel y María de Regla Mejía, suc.
- 2.6- Julia, c.c. Emiliano Pimentel, h.l. de Apolinar Pimentel y María de Regla Mejía, suc.
- 2.7- José María, c.c. Carmen Pimentel, h.l. de Gregorio Pimentel y Rosaura Peña o Niní Arias, suc.
- 2.8- Dilia, c.c. Pimentel, h.l. Isaías Pimentel y María de Regla Arias, suc.

3- JOSÉ ALTAGRACIA CALDERÓN MEDINA, c.c. Celestina Pimentel, h.l. de Domingo Pimentel y Blasina Sánchez, nats. de Estebanía, Azua, el 10 Enero, 1862.

Hijos:

- 3.1- Maximina, c.c. Armando Aguasvivas, h.l. de José Joaquín Aguasvivas Pimentel y María de Regla Casado, el 29 agosto, 1898, en San José de Ocoa, suc.
- 3.2- Cristobalina (n. 1875), c.c. Salvador Martínez, h.l. de Manuel Martínez y Ángela Tejeda, 14 febrero, 1893, suc.
- 3.3- José Antonio (n. 3 junio, 1877).
- 3.4- Domingo Antonio, c.c. Guadalupe Báez de Cañafístol y luego con Flora Díaz (m. 1959), h. de José Altagracia Díaz y Josefa Méndez, suc.

Hijos: Ramonita, Sofía, Tirso, Osterman, Darío, Lidia, Juliana.

3.5- Francisco (Pancho), c.c. Amelia Ortiz, h.l. de Pedrito Ortiz y Encarnación Báez, suc.

3.6 Josefa Altagracia, c.c. Manuel Román Pimentel y Balbina Tejeda, suc.

3.7- Marcelino, n.c.

3.8- María Inocencia, c.c. Manuel Pimentel, h.l. de Anselmo Pimentel y Altagracia Tejeda, el 3 agosto, 1883, suc.

3.9- María Encarnación, n.c.

Nota Maximina Calderón, fue la primera persona en ser sepultada en el cementerio de Sombrero: Enerolisa Calderón (1893-1938).

BIOGRAFIA DE DARIO CALDERON ORTIZ foto



Por Manuel Eduardo Díaz y Rafael Díaz Pimentel.

Nació en Villa Sombrero el día 5 de febrero del año 1925, hijo de Angelina Maria Ortiz Peña y Pedro Damián Calderón Arias. Don Darío es biznieto del ilustre general Faustino Ortiz. En la década del 1940 ingresa a la escuela siendo su profesor el munícipe banilejo Don Miguel Ángel Castillo, que impartía el tercer grado, pero por su inteligencia y dedicación, este le permitió un año más, el cuarto. Al terminar el año escolar el profesor le otorgó una recomendación para que continúe sus estudios, pasando a la secundaria en la escuela pública de Baní. Estudios que no pudo realizar, debido a la precariedad en los medios de transporte de esa época y por razones económicas, lo que lo obligó a dedicarse en pleno a la agricultura. A la edad de veintidós años se unió en sagrado matrimonio con Nelia María Pimentel Tejeda, con la cual procrea a Hilda Beatriz, Tirso Darío, Nancy Altagracia, Kenia María y Juana Jacquelin.

Obtuvo el cargo de servidor público como repartidor de agua a los agricultores de esta zona del (1958-1967), por recomendación de la profesora Saveltina de la Paz Puello, directora y maestra de la escuela primaria de esta comunidad. Ocupó las funciones de presidente de la Sociedad de Padres y Amigos de la Escuela, cargo este que desempeñó dignamente durante diecisiete años. Hizo gestiones para la construcción de una nueva escuela que albergara los estudiantes de la comunidad con el entonces Presidente de la República Dr. Joaquín Balaguer, quien le pidió que la comunidad comprara los terrenos para él construir la escuela.

Darío Calderón le contestó que sí. Para ese entonces ya se había fundado en nuestra comunidad La Sociedad Progresista de Villa Sombrero "SOPROVIS" de la cual el señor Darío Calderón era tesorero. SOPROVIS compró el terreno en la suma

de cuatro mil pesos y la escuela fue construida y entregada el día 14 del mes de agosto del año 1978. Dos días antes de entregar el poder al presidente electo Don Antonio Guzmán Fernández, pero fue entregada sin butacas, sin pizarras, sin escritorios, para solucionar lo cual el señor Calderón acude donde un amigo, el entonces Director Regional de Salud Pública Dr. Guillermo Castillo, quien le promete conseguirle los útiles. A los 15 días llega al señor Calderón un telegrama de la Secretaria de Estado de Educación, para que fuera con una comisión y llevara el listado de lo que hacia falta en la escuela. La comisión quedó integrada por los señores Darío Altigracia Calderón, Manuel Antonio Báez (Manuel Lico), profesora Iris Dumé, Profesor Luis Emilio Peña, Doña Oilia Brea Viuda de Troncoso y el señor Pillo Pancho, esa comisión consiguió 600 butacas, 12 escritorios, 12 pizarras y 12 sillas plegadizas.

Darío Calderón fue fundador de la Sociedad Progresista de Villa Sombrero (SOPROVIS) donde ocupó los cargos de vocal, vice-presidente y tesorero. Trabajó en SOPROVIS activamente en la compra de los terrenos de la escuela; en la formación de una escuela primaria pagada por SOPROVIS de la que fue maestra la señora Gloria Ortiz; en la formación de la primera escuela de mecanografía y correspondencia dirigida por el Profesor Luis Báez; en la construcción de la primera cancha deportiva de esta comunidad y en la formación del primer dispensario médico, que hoy es la clínica rural.

El día 2 del mes de febrero de 1981 se fundó el Gremio Inmaculada Concepción de Villa Sombrero, del cual el señor Calderón es primer vocal y supervisor, estando ligado directamente a los logros de esta institución tales como la compra de 304 sillas, la construcción de la primera funeraria de esta comunidad, la adquisición de un carro fúnebre, así como equipamiento de la primera clínica dental. En la actualidad el señor Calderón es el encargado de la administración de la clínica dental.

Don Darío fue fundador del Patronato de Salud, apéndice del gremio, institución que se encarga de vigilar por la salud de la comunidad. Junto a las autoridades competentes de turno. El patronato de salud es subsidiado y apéndice de Corazones Unidos que dirige el prestigioso médico dominicano Dr. Luis R. Cuello Mainardi y el productor de televisión Freddy Beras Goico. Actualmente es el presidente del Patronato del Cementerio, entidad que se encarga de administrar los recursos por la venta de terrenos en el Campo Santo, compartiendo este digno trabajo con los señores Manuel Antonio Báez (Manuel Lico), Marino Mejía Maceo, Juan Emilio Melo Troncoso y el señor Sigfrido Pimentel. Unas de las actividades recientes del Patronato del Cementerio han sido la construcción de la pared y su pintura.

Fundador de Comité Pro-Parque de la comunidad, labor esta que compartió con hombres y mujeres dignas de esta comunidad. Entre ellos el fallecido Ramón Pimentel. Cuando se construyó la Iglesia Católica no tenía campana, en esa época estaba aquí el Padre Lorenzo, quien dijo que esta costaba cien pesos en el Canadá y que si se conseguía el dinero él conseguiría la exoneración, Darío Calderón fue donde el señor Agripino Dumé y salieron a recolectar el dinero, cuando llegó la campana Darío la tuvo en su casa durante tres días hasta que junto todo el dinero,

pues no quería llevarla a la iglesia sin antes estar totalmente pagada. Luego el Padre Roberto Hymus le propuso a Darío, cuando la iglesia era de madera de la mitad para arriba, que si le conseguía mil pesos el ponía el resto por lo cual Darío convocó una reunión y salieron a recoger, en esa actividad recogieron seiscientos cincuenta, por lo que Darío se comunicó con SOPROVIS y estos le enviaron los trescientos cincuenta que faltaban. Luego el padre dio el resto para pintarla y luego si Sombrero ponía ciento cincuenta pesos el cubría los gastos para hacer la verja del frente, para lo cual se empeñó y recolectó el dinero. Luego inició una campaña para equipar la iglesia con siete abanicos, los cuales fueron donados por los señores Nelson Pimentel, Dionisio Pimentel, Gollo el de Pedro Tomás, Merilio Troncoso y Gabriel Troncoso. También es propulsor de los nombres de las calles de la comunidad. Miembro de la comisión que se formó para recolectar dinero para la compra de los terrenos del play de béisbol junto con el señor Julio Báez y Bienvenido Soto. El señor Calderón ha estado ligado a todo lo que significa progreso y desarrollo para nuestra comunidad, siendo un ejemplo digno de imitar para la juventud. Es un orgullo para los sombrerenses contar con un hombre de su valía por lo que la dirección y los maestros de la nuestra escuela han decidido bautizar nuestro Salón de Actos con su nombre y será incluido entre los personajes a investigar por nuestros alumnos para que su esfuerzo quede grabado siempre en los anales de Villa Sombrero.

DIAZ:

Los Díaz de Villa Sombrero tienen sus raíces en Tenerife, Islas Canarias, España. Llegaron a nuestra isla en el primer grupo de inmigrantes canarios, probablemente en 1668, año en que fue fundada la villa de San Carlos de Tenerife, en las proximidades de Santo Domingo.

Esta rama del muy extendido apellido DIAZ se escribió durante muchas generaciones como DIAZ-CARNEIRO. El apellido CARNEIRO, ligado durante años a esta rama de los Díaz, parece ser de origen portugués. Una ramificación de esta familia, proveniente de Extremadura, España, se destacó en Bayaguana, donde ocuparon cargos de relevancia.

En Sombrero existen dos familias con el apellido Díaz sin aparente relación entre ambas. Son los DIAZ MELO, iniciada por Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo Ortiz, y los DIAZ MENDEZ, iniciada por José Altagracia Díaz Díaz y Josefa Méndez Arias. Es casi seguro que ambas familias tengan un ancestro común.

1- DON JOSE DIAZ-CARNEIRO CAMELLON, h.l. de Juan Ignacio Díaz-Carneiro y Ana Felipa Camellón, nats. de Tenerife, Canarias, España, c.c. Luisa Hernández Peña, h.l. de Pedro Hernández y Gabriela Peña, el 24 de junio de 1669.

Hijos:

JUAN IGNACIO (n. 17 Agosto, 1671), Juan Francisco (n. 2 Abril, 1673), Gaspar. Luisa, c.c. Juan Peña, suc.

2- JUAN IGNACIO DÍAZ HERNÁNDEZ, c.c. Catalina de la Cruz Montes de Oca, h.l. de José de la Cruz y Juana Montes de Oca.

Hijos: Pedro, José, **JUAN**, María Merced.

3- JUAN DÍAZ DE LA CRUZ (Parroquiano de Baní), c.c. Bárbara Piña Jáquez, h.l. de José Piña y Jerónima Jáquez, en 1718.

Hijos: **JUAN**, Julián, Pablo.

Nota: Juan Díaz de la Cruz introduce el apellido Díaz en Baní, donde vivía para 1780.

4- JUAN DÍAZ PIÑA, c.c. María Manuela Báez, h.l. de Andrés Báez Peguero e Isabel Guerrero Estrada.

Hijos: **JUAN**, Francisco, José, c.c. María Peguero Guerrero, suc., m. 1804.

Nota: Manuela Báez, viuda, m. 1759, en Santo Domingo.

5- JUAN DÍAZ BÁEZ, c.c. Manuela Peguero, h.l. de Domingo Peguero y María Paniagua.

Hijos: **JANUARIO**, Pedro (n. 1768), Manuel (n. 1770), Micaela (n. 1772), Vicente de San José (n. 1775), Jacinta (n. 1780), c.c. Manuel Tejeda, suc, María (n. 1783).

6- JANUARIO DÍAZ PEGUERO, c.c. Margarita Báez, h.l. de Lorenzo Báez y Manuela de Soto Franco.

Hijos: José (n. 1815), Matías (n. 1823), María Leona (n. 1813, c.c. Andrés Mejía, suc.), Eusebio (n. 1820), **MARÍA INES**, León (n. 1825), Francisca (n. 1829), Manuel de Jesús (n. 1831), Januario (n. 1835).

JANUARIO DÍAZ PEGUERO con Mercedes Sánchez procreó a Antonio.

Nota: Manuela de Soto Franco era sobrina de Miguel de Jesús de Soto, fundador del Hatillo de Sombrero.

7-MARÍA INES DÍAZ BÁEZ, se unió a Andrés Bethancourt, nat. de Lisboa, Portugal y procreó a **MARIA DEL ROSARIO**.

8-MARIA DEL ROSARIO DÍAZ BETHANCOURT, se unió a José Donato Andújar Guerrero (Pepe) y procreó a **MANUEL ISMAEL**, María del Rosario Díaz Bethancourt, c.c. un señor de apellido Méndez y tuvo a Miguel, Andrés y Carmen Méndez Díaz.

LOS DIAZ MELO

MANUEL ISMAEL DÍAZ ANDÚJAR: Fue el primero en introducir el apellido Díaz en la Villa de Sombrero. Era hijo del General Pepe Andújar y hermano de padre Gabriel Pimentel Andújar (ver apellido Andújar para rastrear la genealogía paterna). El General Pepe Andújar, era el propietario de la Guajaca, un gran territorio cuyos límites eran: Al Norte, las cercanías de la Villa de Sombrero; Al Sur, el Mar Caribe; Al Este, el Arroyo de la Virreina y Al Oeste, el Arroyo Bahía. En esta hacienda el General Andújar tuvo uno de los más grandes hatos ganaderos de Baní. Criaba chivos, cerdos, mulos, vacas y caballos. Allí trajo a vivir a sus hijos Ismael y Gabriel, desde donde pasaron a residir a Sombrero al casarse con sendas villasombrerenses. En aquella rica hacienda, Ismael y Gabriel convivieron con el legendario Basilio de Soto, gran patriota banilejo, quien les enseñó el manejo del sable.

ISMAEL DÍAZ ANDÚJAR, c.c. Altagracia Melo Ortiz, h.l. de Mariano Melo Soto y María Filomena Ortiz Tejeda, nats. de Matanzas, pero radicados en Sombrero.

Hijos:

1- MANUEL ISMAEL (PELÓN) (1900-1965), c.c. Brígida Aurora Ortiz Peña, h.l. de Faustino Ortiz Pimentel y Brígida Peña Báez, esta de Bocacanasta, suc. Convivió con Santa Peña, de El Llano, suc. Y con Emilia Pimentel, suc.

2- Rita Edelmira (1903-1947), c.c. Manuel Román Pimentel (Nene), h.l. de Isaías Pimentel y María de Regla Arias, suc.

3- Flérida, c.c. Gregorio Pimentel (Goyito), h.l. de Gregorio Pimentel y Virgina Peña, suc.

4- Ana, c.c. Ángel María Peña, se estableció en Villa Fundación, suc.

5- Mariana, c.c. José del Carmen Medina (Carmito), suc.

6- Amable (Negro), c.c. Idaura Castillo, de Villa Fundación, suc. y después, c.c. Esperanza del Castillo, de Cotuí, suc.

7- Manuel Eduardo, c.c. Luz María Arias, h.l. de Pedro María Arias y Ofelia María Ortiz, suc.

8- Rafael (1913-1944), convivió con Lola Tejeda, Persida Mejía, Celina Perelló, entre otras, suc.

9- Luis, c.c. Dilia Pimentel, suc. Luego c.c. Paulina Duvergé, de San Cristóbal, h. de José Duvergé y Socorro Puello suc.

10- Félix (Felito), convivió con Carlita Pimentel, Sola Peña, Andrea, entre otras, suc.

11- Dulce, n.c., murió joven.

Notas: Ismael Díaz Andújar fue considerado como un experto en solucionar problemas de hidráulica. Era consultado para definir el trazado de los canales y regolas que construyeron sus contemporáneos. Tuvo una hija llamada Modesta. Tanto Ismael Díaz, como su hijos Félix e Ismael (Pelón) fueron Alcaldes Pedáneos de Sombrero. Manuel Ismael Díaz Melo (Pelón) fue uno de los primeros sombrerenses emigrados al Este.

Amable Díaz Melo se radicó en La Cruz de Angelina, Cotuí, donde fue Alcalde Pedáneo durante doce años, es el padre, entre otros, de Amable Díaz Castillo, Ex Secretario de la Junta Central Electoral. Luis Díaz Melo se radicó en San Cristóbal; es el padre de Luis Pimentel Díaz y de Rufo, Inés, Margarita, Pura y Rafael Díaz Duvergé, este último llegó a ser militar de muy alto rango.

1- MANUEL ISMAEL DIAZ MELO (PELON) y Brígida Ortiz (Lola), hijos:

Manuel Elpidio, c.c. Margarita Melo, de Matanzas, h. l. de Eduardo Melo Ortiz y Joaquina Ortiz Castillo, padres del autor de estas páginas y de: Elpidia Aurora, Johanny, Francelia Margarita, Manuel Eduardo, Altagracia Joaquina (Lolita), Adria Josefina, Oniris del Carmen y Juan Elpidio (Oscar Elpidio).

Nereyda, c.c. Marcos Troncoso, h. Félix Troncoso y Gregoria Báez

Altagracia (Tatica), c.c. Hipólito Pimentel, h. de Manuel Pimentel y Angélica Medina. Aurora,

Oscar Antonio, c.c. Osiris Gómez, suc. y en segundas nupcias con Dani Tejeda, suc.

Elsa, c.c. Sigfrido Peña (Firo), h. de Emilio Peña y Auristela Pimentel.

MANUEL ISMAEL DIAZ MELO (PELÓN) y Santa Peña de El Llano, hijos: Manuel, Ismael y Digna. Pelón Díaz y Emilia Pimentel procrearon a Alina.

2- **MANUEL EDUARDO DÍAZ MELO** y Luz María Arias, h. de Pedro María Arias Calderón y Ofelia María Ortiz Mejía
hijos: Luis, Mariano (Magelo), Eduardo, Radhamés, Flor de Liz, Clara, Artemia, Celenia, Altagracia, Amantina.

LOS DIAZ MENDEZ

JOSE ALTAGRACIA DIAZ DIAZ, h. de Javier Díaz y Joaquina Díaz, c.c. Josefa Méndez Arias, h. de Manuel Ramón Méndez y Basilia Arias, naturales de Río Arriba, Baní, son el tronco de la estirpe Díaz-Méndez establecida en Villa Sombrero por sus hijos José Raymundo, Pedro Antonio y Flora.

Los Díaz Méndez vivieron un tiempo en El Carretón, luego fueron al ingenio San Luis. Llegaron a la Villa de Sombrero entre 1908 y 1910.

Probablemente la primera persona de esta familia en establecerse aquí fue Flora, ya que esta estuvo casada con el sombreroense Domingo Antonio Calderón. Los hermanos Díaz Méndez eran carpinteros y agricultores.

Josefa (Fefé) Díaz Méndez, era la esposa del legendario Tomas Lerén, de El Carretón.

1- **JOSE RAYMUNDO DIAZ MENDEZ**, c.c. Elisa Sánchez, natural de El Carretón.

Hijos: Secundino (Gundo), José Altagracia (Chelo), Julio Armando, Ana, Tomasa, María.

JOSÉ RAYMUNDO DÍAZ MÉNDEZ con Julia Brea Guerrero, de El Llano, procreó a Salvador; y con Romita Troncoso tuvo a José.

2- **PEDRO ANTONIO DIAZ MENDEZ**, c.c. Ofelia Amalia Arias, h. de Carlos Ebroíno Arias y Angélica Báez.

Hijos: Ramón, Pedro, Juan Antonio (Chogüi), Tina, Juana, Cruz María, Santos.

Foto de:

Pelón Díaz

Ismael Díaz Andújar

Rafael Díaz Melo

DUME:

Esta familia es de origen francés. La forma correcta de escribir este apellido es **DOUMER**, pero en nuestro país se transformó hasta adoptar la forma de su pronunciación castellana **DUME**.

Los Doumer descienden de Don Jean-Baptiste Doumer, Conde de Artois y Duque de Roncesvalles en 1638, ligado a los Borbón.

Quien introduce este apellido al país es Don Isaac Doumer Fevrier, Licenciado en Medicina y Cirugía, nat. de Sensir de Velabor, Dioseset de Cajor en la Generalidad de Montarvan, Francia. Fue médico cirujano del Valle de Baní en 1800, m. alrededor del 1831, en el Hato de Sabana Buey, donde era propietario de terrenos comprados al Capitán José Heredia y Echavarría.

Don Isaac Doumer era hijo de Isaac Doumer Beçanson y de Marianne Fevrier, h. de Chales Fevrier y Rose Moulin, todos franceses.

Los padres de Isaac Doumer Beçanson eran Jean Baptiste Doumer y Anne Marie Beçanson. Isaac Doumer Fevrier, c.c. Marie Genovieve Guerrier, h. de Louis Guerrier y Andrea de Saint Palais, nats. de Croix-des-Bouquets, pueblo de la parte francesa de Santo Domingo (Haití).

Hijos:

Luis Antonio (n. 1800 m. 1822), en Sabana Buey, soltero,
Isaac Arturo (n. 1803), Teniente de Caballería, m. 1843, soltero,
Andrea (n. 1805), se unió a Pedro Montero Báez, suc. en Paya,
Luis Federico (n. 1807),
Micaela, c.c. Luis Tejera, m. 1853,

María Magdalena (n. 1811), c.c. prócer Luis Álvarez Garabito
JOSE MARIA (n. 14 abril, 1815),
Marcial (n. 1817 m. 1826).

JOSÉ MARÍA DUMÉ GUERRIER, se casó el 18 de abril, 1849 con María de los Ángeles Tejeda Valera, h. del Alférez Francisco Tejeda Báez y Manuela de la Ascensión Valera Álvarez, esta última hermana del Mariscal de Campo Don José Valera y Álvarez.

Hijos: María Magdalena, c.c. José del Carmen Báez, suc.

1.- JUAN DE LOS ÁNGELES (n. 2 octubre, 1852),

Ana Francisca (n. 1853), c.c. José Doumer Guerrier, suc.

María de los Ángeles (n. 1858), c.c. José Ramón Peña Aguasvivas, suc.
Severino (n. 1860).

Manuel de Regla (n. 1862), c.c. Cornelia Castillo Cordero, suc.

Nicolás (n. 1864), c.c. Luisa Pimentel Peña, suc.

2.- MANUEL BERNABER (n. 11 junio, 1851).

José del Carmen, gemelo del anterior, c.c. María Zenona Báez González, suc.

María de los Reyes (n. 1867), c.c. Juan Guerrero Noyer, suc.

José María, m. 1912, soltero.

Elisa (n. 1868), c.c. Juan María Tejeda González, suc.

Nota: José María Doumer Guerrier, Médico del Valle de Baní, m. 5 de agosto, 1870. Testó. Su viuda, María de los Ángeles Tejeda Valera m. 1905, en El Llano, era hermana del General del Ejército Español Juan Valera Tejeda, quien llegó a ocupar la Gobernación Militar de Lérida, Cataluña, España. José María Doumer Guerrier fue el único hijo varón de Isaac Doumer que dejó descendencia. Se estableció en El Llano y por esta razón todos los Dumé tienen raíces en esta comunidad.

1- MANUEL BERNABER DOUMER TEJEDA (BERNABÉ), prócer de la Restauración, c.c. María Francisca Báez González, h. de Vicente Báez y Bonifacia González, 2 abril, 1893.

Hijos:

1.1- PASCUAL

Altagracia, c.c. Felipe Medina Medina, suc.

Adelina, c.c. Eudaldo Franjul Objío, suc.

Francisca, c.c. Augusto Cordero Objío, suc.

Ana Obdulia, c.c. Alberto Cabral Peña, suc.

José María, c.c. Juliana Pimentel Soto, suc.

Leoncio, c.c. Tomasa Brea Peña, suc.

José Calazans, c.c. Oliva Romero Peña, suc.

Félix, c.c. Isabel Guerrero Castillo, suc.

Nota: Bernabé Dumé Tejeda, m. viudo el 20 de abril, 1933. María Francisca Báez m. 10 mayo, 1911.

2- JUAN DE LOS ÁNGELES DOUMER TEJEDA (JUANICO), c.c. Gregoria Medina Melo, h. de Lorenzo Medina y Romualda Melo, 14 mayo, 1876.

Hijos:

2.1- JOSE MARIA (n. 1874 m. 14 de agosto, 1929).

2.2- SILVERIO (n. 1884 m. 1955).

Mercedes Andrea (n. 1886)

María Gregoria (n. 1885), c.c. Hipólito González, suc.

Rómula de Regla (n. 1889), c.c. Mateo Peña Sánchez, suc.

Francisca (n. 1876), c.c. Francisco Báez Peña, suc.

Ángel, c.c. Nicolasa Ortiz Mejía, suc.

Notas: Juanico Dumé m. 2 de noviembre, 1893. Sus hijos José María y Silverio Dumé Medina son los primeros en introducir el apellido en Sombrero.

1.1- PASCUAL DUMÉ BÁEZ, n. 1887, primo hermano de José María y Silverio Dumé, c.c. Catalina Calderón Arias, h. de Benigno Calderón Anita Arias.

Hijos:

MARÍA FRANCISCA (PANCHÁ) (1902-1961), c.c. José Altagracia Pimentel h. de Gregorio Pimentel y Virginia Peña, El 22 de abril, 1934, suc.

JOSÉ, c.c. Luisa Troncoso, h. de Luis Troncoso y Claudina Calderón, suc.

AGRIPINO (1912-) c.c. Carmita Mejía, suc. Se unió a Leticia Pimentel, h. de Tomasa Pimentel y Federico Arias, suc.

CARLOS (CARLITOS)

BERNABEL, c.c. Mirian Medina, suc.

ÁNGELA, c.c. Catalino Melo, h. de Manuel Melo y Tomasa Peña, suc.

SIGFRIDO, c.c. Lidia Objío, suc.

FERNANDO, c.c. Mireya Pimentel, h. de Virgilio Pimentel y Juana Troncoso, suc.

AMINTA, c.c. Luis Peña, h. de Manuel Emilio Peña y Auritela Pimentel, suc.

IDALIA, c.c. Juan Emilio Troncoso, h. de Félix Troncoso y Gregoria Pimentel.

Notas: Pascual Dumé Báez Alcalde Pedáneo de Sombrero, Presidente del Partido Dominicano, m. 15 de abril 1966. Ana Catalina Calderón, Viuda, m. 18 de marzo, 1988.

Doña Catalina solía dirigir la organización de festejos durante las Fiestas Patronales. También organizaba una nutrida y divertida caravana de burros para visitar a Las Tablas en el día de San Pedro.

Agripino Dumé Calderón fue encargado de llevar las estadísticas demográficas de Sombrero Arriba durante la tiranía de Trujillo desde 1948 al 1961. Prestó su apoyo moral y económico a toda obra de bien social que beneficiara a su comunidad.

2.1- JOSÉ MARÍA DUMÉ MEDINA, c.c. Juana Pimentel, h. de Casimiro Pimentel y Nicolasa Ortiz, el 27 julio, 1903.

Hijos:

ENRIQUE, c.c. Lucila Peña, h. de Beto Peña, el famoso poeta popular de Boca Canasta, suc. También procreó familia con Petra Troncoso, h. de Félix Troncoso y Silveria Pimentel, suc.

JUAN BAUTISTA (NIÑO), c.c. Emilia Peña (Milita), h. de Luis Peña, de El Llano, suc.

También procreó familia con Troncoso

ELVIRA, c.c. Gerónimo Pimentel

HEROÍNA, c.c. José María Villalona, h. de José Villalona y Josefa Mejía, suc.

Nota: José María Dumé fue el primer Alcalde Pedáneo de Sombrero. Lo era para el Pleito de 1914. Fue organizador del primer equipo de béisbol de esta comunidad.

2.2- SILVERIO DUMÉ MEDINA (BELLO), c.c. Dolores Pimentel (Dolorita), h. de Isaías Pimentel y María de Regla Arias.

Hijos:

PASCUAL, c.c. Nicolasa Troncoso, h. de Luis Troncoso y Conchita Melo, suc.

JUANA, c.c. Gumersido Pimentel (Rubio), h. de Sinforosa Pimentel y Julio Andújar, suc.

GUILLERMINA (MILLONA), c.c. Simón Pimentel, h. de Gregorio Pimentel y suc.

MANUEL EMILIO (MILO), c.c. Pina Troncoso, h. Gustavo Troncoso e Isabel Peña, suc. Y con Nicolasa Pimentel, h. de Miguel Pimentel y María de Regla Arias, suc.

RAFAEL EMILIO (NINÍ), c.c. Mireya Báez, de Ocoa, suc.

GREGORIA, c.c. Gabriel Beltré, de Azua, suc.

DAMIANA (NEGRA), c.c. Andrés Lara, de Baní, suc.

MODESTA, c.c. Víctor Báez, h. de Luis Báez y Petrolina Ortiz Peña, suc.

ESTIRPE DUMÉ PEÑA

MANUEL DUMÉ TEJEDA (MANUEL ARVELA) nat. de El Llano, h. de Elisa Dumé, c.c. Ruperta Emilia Peña Ortiz, de El Llano, h. de Armando Peña (Armando Guayacán) y Efigenia Ortiz.

Nota: Don Manuel era hermano de padre de Doña Flor Tejeda (esposa de Cachita Melo), María y Dixelena (madre de Margarita Tejeda, esposa de Arsenio Ortiz).

Los hijos de Manuel Arvela nacieron en El Llano entre estos están: Bienvenido, Gloria, Manuel, etc.

Fotos:

Silverio Dumé, Pascual Dumé, Agripino Dumé, Catalina Calderon.

ESTEPAN:

Los Estepan de Villa Sombrero provienen de la Villa de Compostela de Azua. Su apellido original era **RODRÍGUEZ**, al cual se le agregó **DE ESTEPA**, con la cual se quería especificar el lugar de origen. Los Estepan dominicanos tienen sus raíces en Estepa, Sevilla, España. El nombre Estepa se coruptelizó y adquirió la forma Estepan, como se conoce en la actualidad.

FRANCISCO RODRÍGUEZ DE ESTEPA, h. de Juan Rodríguez y María Rodríguez, vecinos y nats. de Estepa, Sevilla, España, c.c. Melchora del Castillo, h. de Pedro del Castillo y Ana de Saavedra, el 4 de julio, 1677.

Hijos: Ana María, Lorenzo (baut. 1679), **PEDRO** (baut. 24 julio, 1678), Petrolina (n. 1690), Francisco (n. 1692), Juan (baut. 1681).

Nota: Francisco Rodríguez de Espeta m. 1695. Su Hermano Pedro Rodríguez de Estepa, c.c. Manuela de Vélchez y fundó familia en Azua.

PEDRO RODRÍGUEZ DE ESTEPA DEL CASTILLO (n. 1678, m. 1747), c.c. Juana Pablos, (m. 1751), h. de Juan Pablos y Juana Calderón, en 1703.

Hijos: **PEDRO DE JESUS**, María Tomasina, Juan Bautista.

PEDRO DE JESÚS ESTEPAN PABLOS, c.c. María Candelaria Batista, h. de Jacinto Batista y Candelaria Salazar, nats. de Azua.

Hijos: **LORENZO** (baut. 1745, m. en Baní, 1805), María Felipa, Esteban.

LORENZO ESTEPAN BATISTA, es quien funda la familia Estepan del Valle de Baní, c.c. Lucía Evangelista, h. de José Evangelista y Gertrudis Sierra, nats. de San Carlos, el 4 de agosto, 1775.

Hijos: **PEDRO JESUS**, Lucas, María de la Merced, Manuela (vivía en Baní en 1813).

Nota: Lucía Evangelista, viuda, m. en Baní en 1834.

PEDRO DE JESÚS ESTEPAN EVANGELISTA (m. 1852, en Azua), c.c. Josefa Calderón, h. de Silvestre Calderón y María de Acevedo, el 5 agosto, 1804 en Baní.

Hijos: Manuel María, Martina, María Josefa, María de la Antigua,

Francisco, c.c. Agustina Calderón, h. de Domingo Calderón y Leonor Jiménez en 1837, Baní, **JOSE DE LOS SANTOS**.

Nota: Josefa Calderón Acevedo, era tía de Laureano Calderón Casado, tronco de la estirpe Calderón de Sombrero.

JOSÉ DE LOS SANTOS ESTEPAN CALDERÓN, c.c. Lucía Calderón, h. de Domingo Calderón y Leonor Jiménez, nats. de Baní, su prima segunda.

Hijos:

Dolores, c.c. Ramón Díaz del Villar, h. de Mateo Díaz y Venecia del Villar, en Azua, suc., **EZEQUIEL DE JESUS**, Francisco, Juan.

Nota: Lucía Calderón m. 1890 en Azua. José de los Santos Estepan m. 1894 en Baní.

EZEQUIEL DE JESÚS ESTEPAN CALDERÓN, es el fundador de la estirpe Estepan de Villa Sombrero, c.c. María Manuela Calderón, su prima segunda, h. Laureano Calderón y Juana Medina, el 25 julio, 1875.

Hijos: Tomás de Aquino (n. 1879), Lucía de Jesús (n. 1881), María de Regla (n. 1884),

JOSE DE LOS SANTOS (n. 16 mayo, 1886), María Nicolasa (n. 1888), Agustina del Carmen (n. 1890), Manuel (Lulú), c.c. Leonor Tejeda, h. de Guadalupe Tejeda, suc. en Sombrero. Sus hijos se apellidan Tejeda (ver apellido Tejeda).

JOSÉ DE LOS SANTOS ESTEPAN CALDERÓN, c.c. Antolina Pimentel, h. de Gregorio Pimentel y Virginia Peña.

Hijos: Apodalarío Enrique, Merilio Odalís, Elpidio María, Luis Gregorio, José María, Nirse Temístocles, Alta gracia María, Matilde Aurora, Rosa, Arminda, Lucila, María, Maximina.

Notas: José Estepan Calderón m. 1938. Antolina Pimentel m. 25 septiembre, 1982.

Los Estepan Calderón han sido personas amantes del trabajo y los deportes y han participado activamente en los grupos sociales de la comunidad. Apodalarío (Chicho) ha sido un gran promotor del béisbol; Merilio, Nilse y Alta gracia fueron destacados beisbolistas.

Una calle del barrio Los Cartones lleva el nombre de Nilse Estepan.

José Luis Estepan Calderón, hijo de Merilio, es uno de los grandes soportes del béisbol en Villa

Sombrero. Fue fundador de la Liga Futuras Estrellas, organizador de los juegos comunitarios, Presidente del club Villa Sombrero, instructor de béisbol en las pequeñas ligas.

Fotos:

Ezequiel Estepan , Antolina Pimentel

GUERRERO:

Incháustegui y otros historiadores banilejos coinciden en señalar que los apellidos Guerrero y Báez son los más antiguos en Baní.

El Capitán José Dionisio Guerrero fue el fundador de esta familia en Baní, ya que junto a su esposa, Doña Sabina de Solís, poseía hatos ganaderos en esta comarca desde mediados del siglo XVI (1500), entre los cuales estaba el hato de la Sabana de Pedro del Paso en lo que hoy es Villa Sombrero. Sin embargo esta antigua familia, ligada a los Colón, no se asentó en nuestra comunidad sino hasta el siglo XX.

En una familia muy larga y con muchas ramificaciones diseminadas por el municipio de Baní. Para quien desee conocer a fondo la genealogía de esta familia nos permitimos sugerirle que acuda al libro Baní: Raíces Históricas, del Dr. Manuel Valera Valdez.

En Sombrero hay varias ramas de esta extensa familia.

Entre los fundadores de familias Guerrero en Sombrero están **MANUEL LEONCIO GUERRERO GUERRERO (ÑONÓ)**, h. de Leoncio Guerrero Pimentel y Georgina Guerrero Peña, y nieto del prócer restaurador Manuel de Regla Guerrero Lara, constructor de la famosa regola “La Regla”

MANUEL LEONCIO GUERRERO (ÑOÑÓ), tuvo varias uniones. Entre estas una con Herminia Arias Ortiz, h. de Pedro María Arias y Ofelia Ortiz, nats. de Sombrero.

Hijos: Reynaldo, Manuel Georgina, Fanny.

MANUEL LEONCIO GUERRERO con Antonia Melo (Toña), h. de Manuel Altagracia Melo y Vicenta Pimentel. Hijo: Fremio.

MANUEL LEONCIO GUERRERO con Justina Peña (Tina), h. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel Tejeda. Hijo: Isidro.

MANUEL LEONCIO GUERRERO con Romita Troncoso, h. de Arturo Troncoso y Horacia Peña. Hijo: Marcos

JULIO GUERRERO GONZALEZ, hijo de Juanica González, de Boca Canasta, y de Lelé Guerrero (¿Aurelio?), de El Llano, c.c. Brígida Pimentel Melo, nat. de Sombrero, h. de Pedro Pimentel Mejía y Natividad Melo Tejeda (Bona), suc.

MANUEL GUERRERO CALDERON, hijo de Carlos Guerrero Pimentel y Nicolasa Calderón Arias (Colasa), nat. de Sombrero, c.c. Ramona Acosta de Higüey.

Entre sus hijos está Manuel (Manolo), destacado comerciante radicado en Santo Domingo.

Notas: Carlos Guerrero Pimentel era hijo de Carlos Guerrero y Nicolasa Pimentel. Nicolasa Calderón era hija de Benigno Calderón Medina y Anita Arias Calderón.

MANUEL GUERRERO SOTO (MANUEL BETICO), hijo de Betico Guerrero (Betico Fafana) y Rosario Soto, c.c. María Dolores Báez Prandy, n. de Baní.

Hijos: (todos nacidos en las cercanías de Baní) Julio, Arsenio, Miguel, Velásquez, Altagracia Oliva.

MANUEL GUERRERO SOTO, vdo., c.c. Lola Melo, de Sombrero, h. de Mariano Melo. Hijos: Juan, Manuel.

Notas: Manuel Betico (n. 1903 en El Llano, m. 1975, en Villa Sombrero) era agricultor. Vino a Sombrero en el 1948. María Dolores Báez Guerrero m. muy joven

Manuel Betico era hno. de Emilia Guerrero Báez (Milita) esposa de Rogelio Peña Peña, nat. de Sombrero Manuel Betico y Milita eran primos hermanos de Julio y Tomás Guerrero, asentados en Sombrero.

MELO:

Quien introduce este apellido al país es **DON JUAN CRISÓSTOMO GONZÁLEZ DE MELO**, h. de Diego González de Melo y Ana de Abreu, nats. de Tenerife, Islas Canarias, España, c.c. Estebanía de los Santos Domínguez. Los otros Melo que hay en Baní proceden de la isla portuguesa de Madeira, son de color. Son los descendientes de José Melo Araujo y Anastasia Parreño.

El apellido Melo tiene su epicentro en Matanzas donde **DIEGO DE MELO DOMÍNGUEZ**, llegó en el siglo XVIII y casó con Mariana Tejeda Franco, h. del Alférez Cristóbal Tejeda Núñez y Manuela Franco Peguero, legítimos dueños del Hato de Matanzas. Desde ahí se diseminaron por varios lugares del valle de Baní, por Azua, Barahona y Santo Domingo.

Los Melo banilejos parecen descender de judíos sefardíes expulsados de España en el siglo XV y llegados a las Islas Canarias donde adoptan su nuevo apellido, para

ocultarse de la persecución religiosa.

DON JUAN CRISÓSTOMO GONZÁLEZ DE MELO ABREU, c.c. Estebanía de los Santos Domínguez, el 20 noviembre, 1690. h. de Manuel Domínguez y Ana de los Santos.

Hijos: Jacinto, c.c. María Santos Padilla Abreu de San Carlos, suc.
Juan Esteban, c.c. María Díaz de Arocha, de Canarias, suc., en Baní,
DIEGO, Ana María, Felipe.

Nota: Don Juan Crisóstomo González de Melo fue Artillero de la Plaza de Santo Domingo, m. 2 febrero, 1738.

DIEGO DE MELO DOMÍNGUEZ, c.c. Mariana Tejeda Franco, h. del Alférez Cristóbal Tejeda Núñez y Manuela Franco Peguero, legítimos dueños del Hato de Matanzas, donde se establece. Por tal razón todos los Melo de Baní tienen sus raíces en Matanzas.

Hijos: Diego, **ESTEBAN**, Ana María, Cristóbal, Vicente, c.c. Manuela Arias del Castillo, suc., Manuela, c.c. Antonio de Matos González, suc., Manuel, m. 1793.

ESTEBAN DE MELO TEJEDA, c.c. Antonia Romero Suazo, h. de Juan Romero y María Suazo.

Hijos: Ana, c.c. Tomás Peguero Montaña, suc., María de Regla, Vicente, María Columna (n. 1790), Manuel (n. 1788), c.c. María Merced Báez Tejeda, suc., María, c.c. Cáp. Luis Mejía Peguero, suc: Antonia, n.c., m. 1831: Pascuala, m. 1787, párvula;
PEDRO (n. 5 septiembre, 1790).

Notas: Esteban de Melo, m. 10 diciembre, 1799. Antonia Romero, m. 1818.

PEDRO MELO ROMERO, c.c. María del Rosario Báez, h. de Manuel Báez Villar y Josefa Tejeda Lara.

Hijos: **FELIX** (n. 20 febrero, 1819), Facunda, c.c. Manuel María Aguasvivas, suc.
Elena (n. 1820), Rumualdo (n. 1823), c.c. Concepción Melo Ortiz, suc., José Manuel (n. 1825), María Manuela (n. 1827), c.c. Manuel de Regla Tejeda Pimentel, suc.
José Vicente (n. 1829), c.c. Josefa Andújar Tejera, suc., Matilde (n. 1831),
Josefa, c.c. Juan Peña Quezada, suc., Gregorio de la Ascensión (n. 1838),
María de Regla, c.c. José del Carmen Ortiz Villar, suc.

FÉLIX MELO BÁEZ, c.c. María Nicolasa de Soto, h. de Vicente de Soto y María de la Cruz Villar.

Hijos: María del Rosario (n. 1841), Edelmira (Mirita), c.c. Jesús María Ortiz, suc.
Murió 1844, María de Regla (n. 1845, m. 1874), c.c. Manuel de Regla Castillo, suc.,
María Concepción, (n. 1846), c.c. Manuel Ortiz Herrera, suc., Francisca, c.c.
Rudescindo Castillo de Soto, suc., Adelina (n. 1853), **1- MARIANO**, Félix María, **2- PEDRO**, David.

1- MARIANO MELO DE SOTO, fundador de la familia Melo en Villa Sombrero, c.c. María Filomena Ortiz, h. de Francisco Ortiz y María Mateo Tejeda, todos de

Matanzas.

Hijos:

1.1- Altagracia, c.c. Ismael Díaz Andújar, h. de Pepe Andújar y María Díaz Bethancourt, suc.

1.2- MANUEL, c.c. Reglita Pimentel, h. de Pedro Pimentel y Natividad Melo; también, c.c. Tomasa ¿Melo?.

Hijos: Carlos, Manuel y Nicolasa (apellidados Pimentel).

1.3 - APOLINAR (POLÍN), c.c. Belén Otilia Soto Noyer (Negra) de Cañafístol, suc.

Hijos: Luis Octavio, Manuel, Otimia, Faustino Bienvenido (Pichón), Víctor Altagracia (Nigue), Pedro Elpidio (Pillo) Francia y Eneida.

1.4- Mariano (Marianito) (m. 1947), c.c. Carola Pimentel, h. de Gregorio Pimentel y Niní Arias.

Hijos: Juan, Ernesto,

1.5- Asia María, c.c. Emiliano Arias, h. de Ramón Arias y Zenona Calderón.

1.6- Conchita, c.c. Luis Troncoso, h. de Gabino Troncoso y Claudina Arias, suc.

1.7- Josefina (Fina), c.c. (Bilo), de Cañafístol, suc.

1.8- JUANA, c.c. Altagracia Peña con quien procreó a Eulogio (Loló) y a **MANUEL ALTAGRACIA (CACHITA)**, Altagracia Peña, viudo, c.c. una Guerrero, de El Llano, entre los hijos está Leonor Guerrero madre de Juancito Geño.

1.9- Romeo, vivió en Cañafístol donde formó familia,

1.10- Eulalia (Lala), c.c. Manuel Pimentel. Es la madre de Aminta, Ciriaco, José, Luis, Santa, Ana y Manuel) (Nen) (algunos llevan el apellido Melo).

1.8.1- MANUEL ALTAGRACIA MELO (CACHITA), c.c. Flor Tejeda Mejía (n. 1900; m. 1977), h. de Eloisa Mejía, n. Boca Canasta, partera, hijos: a Pablo Manuel, José Francisco, Sólido del Carmen (Corto), Alejo Eudósio, Plinio Atilano (Pepillo), Rafael, Wilsa María y Ana Hilda.

2- PEDRO MELO DE SOTO, c.c. Jacinta Báez, h. de Silvestre Báez Báez y María Juana Lara Suazo.

Hijos: **2.1- PEDRO MARIA** (n. 1850), Carolina (n. 1853), José María (n. 1859), Antonio (n. 1861), Nicolasa (n. 1863), Altagracia (n. 1865), Félix (n. 1871), María Luisa.

2.1- PEDRO MARIA MELO BÁEZ, sobrino de Mariano Melo Soto, también fundó un ramo de la familia Melo en Villa Sombrero. Casó con Altagracia Tejeda (Lila), (n. 1853), h. de Valentín Tejeda e Isabel de Soto, el 4 de marzo, 1869.

Hijos:

2.1.1- PEDRO DE REGLA,

2.1.2- Pedro María (n. 1869),

2.1.3- JOAQUIN ANTONIO (n. 16 diciembre, 1873),

2.1.4- Natividad (Bona), c.c. Pedro Pimentel, h. de Pedro Pimentel y María de la O Báez, suc.

2.1.5- Felipe Antonio (n. 1876),

2.1.6- MANUEL ALTAGRACIA (n. 23 marzo, 1878),

2.1.7- MATEO (n. 5 septiembre, 1880),

2.1.8- ALTAGRACIA AURORA (n. 3 septiembre, 1882),

2.1.9- Ángel (n. 1884),

2.1.10- JULIO CÉSAR (n. 3 octubre, 1891),

2.1.11- Emilio.

Nota: Altagracia Tejeda Soto m. 26 de febrero, 1911.

2.1.1- PEDRO DE REGLA MELO TEJEDA (PEDRITO), c.c. Rosa Julia Báez, h. de Juan María Báez y Ana Joaquina Mejía, de Cañafístol, en 1900.

Hijos:

Pedro, Manuel Alfredo (Fello), Horacio, María Anselma (Sema), Nicolasa (Colasa), Juana Emilia, Miguel,

PEDRO MELO TEJEDA y Feliciana Mateo, de Ocoa, procrearon a Angelito y (Finita).

PEDRO MELO TEJEDA y Juana ... , de Sabana Larga, tuvieron a Manuel.

2.1.3- JOAQUÍN ANTONIO MELO TEJEDA, c.c. Aurelia Peña, de El Llano, h. de Felipe Peña y Eulalia Báez.

Hijos: Joaquín (Joaquincito), José, Juan, Miguel, Juana.

2.1.6- MANUEL ALTAGRACIA MELO TEJEDA, c.c. Vicenta Pimentel, h. de Isaías Pimentel.

Hijos: Dámaso, Emilio, Ventura, Pablo, Luis Manuel (Niño), Octavio, María Antonia (Toña), Margarita.

2.1.7- MATEO MELO PIMENTEL, c.c. Mateo, de Ocoa, se radicó en ese lugar.

2.1.8- ALTAGRACIA AURORA MELO TEJEDA (LOLA), c.c. Abraham Tejeda Perelló, h. de Quintín Tejeda y Francisca Perelló.

Hijos: (Todos se apellidan Melo)

Manuel (Mangué), Luis Alberto (Luis Lola), José Antonio, María, Alejandrina Aurora, Santa Juliana, José Dolores (Loló).

Lola Melo Tejeda con Gabriel Pimentel Andújar, h. de Altagracia Pimentel y Pepe Andújar tuvo a Antonio Melo (Antonio Gabriel).

Nota: Lola Melo ha sido considerada como la mejor bailadora de Villa Sombrero. Era capaz de bailar con un vaso lleno de agua sobre su cabeza, sin derramar una sola gota de su contenido. Su sepelio estuvo acompañado con música de merengue. Un homenaje póstumo para una bailadora extraordinaria.

2.1.10- JULIO CESAR MELO TEJEDA, c.c. María , de los Guasa, El Llano.

Hijos: Paula, Aurora.

EULOGIO MELO PEÑA (LOLO) Y SU FAMOSA CASA

Nació 1897 aproximadamente, murió 13 de julio, 1970. Hijo de Juana Melo Y Altagracia Peña.

Lolo estaba en el vientre de su madre cuando su padre murió en San Pedro de Macorís. Tenía un hermano de padre y madre, Manuel Altagracia (Cachita). Su madre casó en segundas nupcias con un Guerrero, murió de parto de mellizas. A Lolo lo criaron sus abuelos maternos, Mariano Melo de Soto y María Filomena Ortiz.

Lolo Melo con apenas quince años, emigró a San Pedro de Macorís, en procura de mejorar sus precarias condiciones de vida. Allí se dedicó al comercio detallista en unos de los tantos bateyes que proliferaron en aquella comarca oriental. Después se trasladó a la capital, donde sirvió como dependiente de una gasolinera ubicada en la antigua avenida España.

En Santo Domingo pasó años de privaciones, con larga temporadas en las que solo ingería mangos. Así pudo hacer algún ahorro que le permitió adquirir sus primeros bienes, hasta llegar a convertirse en uno de los hombres más ricos que ha tenido Villa Sombrero.

Fue dueño de una flotilla de camiones que transportaba mercancías por todo el país. Fue propietario de la gasolinera donde fue empleado, también tuvo, en sociedad con Antero Andújar, dos ferreterías en la calle El Conde y una gran finca en El Toro, próximo a San Luis, donde crió gran cantidad de ganado vacuno.

En Villa Sombrero, su tierra natal que nunca olvidó, adquirió terrenos en los sitios de Sabana Sucia, Virreina y El Rodeo.

Tuvo mas de veinte hijos con mas de quince mujeres. Sus descendientes están en Azua, Santiago, Montecristi, Baní, Santo Domingo, San Pedro de Macorís y en el extranjero.

La nostalgia y el cariño que sentía por su pequeña aldea lo hicieron construir la más bella y moderna casa que hubo en todo Baní durante años.

Hizo construir una casa campestre y la desbarató dos veces porque no se adaptaba a sus exigencias. Por último construyó la hermosa y famosa **“Casa de Lolo Melo”**, una edificación al estilo de los bungaloes californianos, con muros encajonados en madera, plafones, puertas y ventanas con cristales policromados y pisos de mosaicos y techos de zinc. Toda una innovación para Villa Sombrero en el año de 1937, fecha de su construcción.

El confort era tal que esta residencia contaba con baño con bañera, inodoro y lavamanos, cuando en Sombrero y en casi todo Baní solo había letrinas. Tenía dos aljibes o cisternas cuando todavía no existía acueducto y una planta eléctrica para suplir la falta de energía eléctrica. Sombrero tuvo luz en la década de 1960. Contaba además con una casa para el vigilante, una hermosa verja frontal de madera y un patio amplísimo donde había árboles frutales de todas las especies locales.

Para proteger su casa de robos y vandalismos, Lolo Melo hizo correr la noticia de que en ella habitaba un **bacá** que servía como guardián protector. Así nació la leyenda de esta **“casa embrujada”**.

Lolo Melo pasó largas temporadas de ocio en su residencia hasta su muerte ocurrida en el 1970, cuando quedó abandonada. Posteriormente esta casa sirvió como sede de la Sociedad Progresista Villa Sombrero (**SOPROVIS**), donde funcionó una escuela de costura, una biblioteca pública y una escuela de educación primaria. El gran salón de comedor de esta casa fue usado para realizar las reuniones de **SOPROVIS** y de otras organizaciones de la comunidad.

En 1985 fue irrespetuosamente demolido este patrimonio de la historia villasombrerense para dar paso a la construcción del parque recreativo de Villa Sombrero. De nada valieron los argumentos de Doña Ana Ortiz de Scheker para preservar esta joya arquitectónica e integrarla al parque. Parte de la historia local, de los mitos y las leyendas, de la memoria colectiva de generaciones de villasombrerenses quedó borrada por la ignorancia y la insensatez de esa demolición innecesaria.

Foto Lolo Melo
Plano casa Lolo Melo

ORTIZ:

Es otra de las primeras familias establecidas en la colonia de Santo Domingo. Su presencia en la isla se confunde con los inicios de la colonización. Es probablemente, la familia más prominente de Villa Sombrero y una de las más antiguas asentadas en este lugar. Está emparentada con el cronista Don Gonzalo Fernández de Oviedo y con el adelantado Don Rodrigo de Bastidas; figuras destacadas de la colonial. Entre los miembros más prominentes de esta familia están el General Faustino Ortiz, Doña Ana Ortiz de Scheker y Don Darío Calderón Ortiz.

DON JUAN ORTIZ DE SANDOVAL, nat. de la ciudad de Toledo, h. de Pedro Ortiz, vecino de Aranda de Duero y de Manuela Sandoval, nat. de Toledo, c.c. Isabel Ponce, h. de Don Hernando Ponce y Doña Beatriz de Burguillos.

Hijos: Hernando, c.c. Mariana de Hoyos Solís, suc. , **PEDRO**, Juan.

PEDRO ORTIZ DE SANDOVAL Y PONCE, c.c. Catalina Fernández, h. de Juan Fernández y Carolina Gutiérrez.

Hijos: **JUAN**, Pedro, Manuela, Catalina.

JUAN ORTIZ DE SANDOVAL Y FERNÁNDEZ, c.c. Catalina de Burguillos (Catalina de Bastidas), h. de Rodrigo de Bastidas y Juana Fernández de Oviedo, en la Santa Iglesia Catedral, el 29 de septiembre, 1591, parientes en cuarto grado.

Hijos: Catalina (baut. 1593), Juana (baut. 1595), Pedro (baut. 1596), **RODRIGO** (baut. 1597), Juan (baut. 1599).

Notas: Don Juan Ortiz de Sandoval y Fernández, Regidor de la ciudad de Santo Domingo en 1590, Alferez 1620. Catalina de Bastidas era nieta del Cronista Don Gonzalo Fernández de Oviedo y Catalina Rivaflecha y Burguillos y biznieta del adelantado Don Rodrigo de Bastidas.

RODRIGO ORTIZ BASTIDAS, c.c. Inés de Acevedo Fuenmayor, h. del Alferez Don Esteban de Acevedo Leguizamón e Inés de Moronta Fuenmayor en 1646.

Hijos: Diego, Manuela, c.c. Manuel Fernández de los Santos, suc., Baltazara, c.c. Francisco Rodríguez Cid, suc., Pedro (m. 1677), **RODRIGO** (n. 7 octubre, 1662), María Petrolina, c.c. Juan de Andújar Leguizamón, suc.

RODRIGO ORTIZ BASTIDAS también, c.c. María Felipa Ortiz h. Hernando Ortiz de Sandoval y Ponce y Mariana de Hoyos.

Hijos: Juan, Rodrigo, María, Pedro.

RODRIGO ORTIZ DE ACEVEDO FUENMAYOR, c.c. Catalina Gutiérrez, h. de Pedro Gutiérrez y María Soto, en 1693.

Hijos: **PEDRO**, Juan (baut. 1697), Inés (baut. 1699), Catalina (baut. 1704), Tomasina, Diego, Isabel, c.c. Francisco de Soto, h. de Juan de Soto y Aldonza Prado Caraballo, suc. María Petrolina, c.c. Juan Evangelista de Andújar, h. de Juan Hernández de Andújar y Petrolina Ortiz, Suc. Murió 1765.

PEDRO ORTIZ GUTIÉRREZ, es probablemente el primer Ortiz establecido en tierras banilejas, c.c. Teresa de Agüero, h. nat. de María Agüero, nats. de la Villa de Azua, en 1716.

Hijos: **RODRIGO**, Luis, Pedro, María.

Nota: El Teniente Pedro Ortiz Gutiérrez, murió 1739.

RODRIGO ORTIZ AGÜERO, c.c. Jerónima Báez Arambule, h. de Juan Báez Peguero y María Arambule Maldonado.

Hijos: Juana, c.c. Eugenio Peña Brea, murió 1801, suc., Petrolina, c.c. José Báez Soto, suc., Inés (n. 1744), **JOSE** (n. 17 noviembre, 1750), Catalina, c.c. Cáp. Nicolás de Lara Báez, suc. Murió 1803., Francisca, c.c. Timoteo de Piña, suc. Murió 1786., Isabel, c.c. el Cáp. Juan Francisco de Soto Franco, murió 1795., Teresa (baut. 1753), Baltazar (baut. 1758), Felipe (n. 1760), María Josefa (n. 1765), Rodrigo, c.c. María Gómez de Fuente, suc., Agustín, c.c. Isabel del Castillo Molina, suc.

JOSÉ ORTIZ BÁEZ, c.c. María Peguero Tejeda, h. de Miguel Peguero y Victoriana Tejeda Franco.

Hijos: **GABRIEL** (n. 22 marzo, 1770),

Juana de la Rosa (n. 1771), c.c. Pedro Pimentel Báez, suc.

Policarpio de San José (n. 1773),

Pedro (n. 1774), c.c. Andrea González Cantini, suc.

Manuel de San José (n. mayo, 1777),

José de Santa Gertrudis (n. noviembre 1777), c.c. María Juana Tejeda Soto, suc.

María (n. 1779 m. 1804), Ignacio (n. 1781),

Juana (n. 1782), c.c. Pedro Tejeda Troncoso, m. 1815,

Simón (n. 1784), Manuel (n. 1786), c.c. Juana Melo Villalona, suc.

Isabel (n. 1788), María Cayetano, c.c. Dámaso Pérez Maríñez, suc.

Francisco (n. 1789), c.c. Marcela Lora Rocío, suc.

Juan Crisóstomo (n. 1792), c.c. María Dolores Villar, suc.

María de Regla (n. 1793), c.c. Juan de Melo Villalona, suc.

Nota: José Ortiz Báez, m. 4 octubre, 1813, en Matanzas donde se radicaron gran parte de la familia Ortiz.

GABRIEL ORTIZ PEGUERO, c.c. Brígida Villar, h. de Manuel Villar y Catalina Díaz Calderón.

Hijos: Antonio (n. 1795), Cayetana (n. 1800), c.c. Egidio Tejeda Troncoso, suc. m. 1875,

Micaela (n. 1799), Manuela Asunción (n. 1807), c.c. José Gómez Guerrero, suc.

María Dolores (n. 1810), Manuela de Jesús (n. 1812. m. 1857),

María de Jesús, gemela de la anterior, Rudescindo, **JOSE FRANCISCO**.

JOSÉ FRANCISCO ORTIZ VILLAR, c.c. Rosa Tejeda, h. de Manuel Tejeda y Juana Jiménez, casaron por lo eclesiástico el 26 de marzo, 1826, convivían maritalmente desde mucho antes.

Hijos: Celedonio (n. 1817, prócer de Independencia), c.c. María Josefa Soto Villar, suc.

Ramón (n. 1819), c.c. María de Reyes Melo Ortiz, suc., Francisca, n.c., murió 1925 de 103 años; **1- FAUSTINO** (n. 19 febrero, 1822), Tomasina (n. 1824, murió 1876), n.c.

,Vicenta (n. 1827), Francisco (n. 1828), **2- NICOLAS** (n. 6 diciembre, 1829), c.c. María Eduviges Báez Aguasvivas, h. de José María Báez y María Manuela Aguasvivas, en 1865, suc.

Inés, c.c. Prócer José Joaquín Objío Bernal, murió 1874, suc.

Seferino (n. 1838), c.c. Manuela de Jesús Melo, suc.

Antonia, c.c. José Soto Cordero, suc., Cayetana, c.c. Dámaso Peña Ortiz, suc.

Notas: Rosa Tejeda Jiménez, murió 6 febrero, 1851. José Ortiz Villar, murió 11 octubre, 1883.

1- FAUSTINO ORTIZ TEJEDA (ver biografía) (n. 19 febrero, 1822- 14 diciembre, 1887), es el fundador de los Ortiz de la Villa de Sombrero, c.c. María Nicolasa Pimentel Guerrero (n. 1821; m. 1921), h. de Manuel de Regla Pimentel Báez y María de Regla Guerrero.

Hijos:

- 1.1- **FAUSTINO DEL PILAR** (n. 1863),
- 1.2- Isabel (n. 6 mayo, 1854),
- 1.3- Emilia de Regla (n. 23 mayo, 1859), c.c. Ricardo Pimentel, su primo hermano, h. de Anselmo Pimentel y Altagracia Tejeda, suc.
- 1.4- María Nicolasa (Colasita) (n. 7 enero, 1865), c.c. Casimiro Pimentel, h.n. de Juana Pimentel, el 26 noviembre, 1883, suc.
- 1.5- Antonia Arminda (n. 3 julio, 1868), c.c. Francisco Pimentel, h. de Esteban Pimentel y Valentina Arias, de Cañafístol, el 12 septiembre, 1887, suc.
- 1.6- Gregoria, c.c. Gregorio Troncoso, h. de Modesto Troncoso y Estefanía Peña, el 8 marzo, 1894, suc.

1- FAUSTINO DEL PILAR ORTIZ PIMENTEL (TINO), c.c. Brígida Peña Báez, h. de Juan Peña Guerrero y Manuela Báez Tejeda, oriundos de Boca Canasta, el 8 de abril, 1889.

Hijos:

1.1.1- FAUSTINO (TINITO),

1.1.2- Petrolina (Tonila), c.c. Luis Báez, h. de Juan Báez Guerrero y Gregoria Arias, suc.

1.1.3- Evangelina (Gelina), c.c. Pedro Calderón, h. de Abad Calderón y Claudina Arias, el 25 de febrero, 1918, suc.

1.1.4- **LUIS EMILIO,**

1.1.5- VIRGILIO,

1.1.6- Brígida Aurora (Lola), c.c. Ismael Díaz Melo (Pelón), h. de Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo, suc.

1.1.7- Edelmira (Mirita), c.c. Virgilio Pimentel, h. de Sinforosa Pimentel y Luis Virgilio Peña, suc.

1.1.8- **JUAN,**

1.1.9- Ana, c.c. Luis Scheker Hane, de padres libaneses, suc. Se estableció en Santo Domingo. Es la madre de Heriberto, Luisiana y Luis Antonio, este último fue Secretario de Estado de Deportes.

1.1.1- FAUSTINO ORTIZ PEÑA, c.c. Justina Peña (Tina), h. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel.

Hijos: Arsenio, c.c. Margarita Tejeda.

FAUSTINO ORTIZ PEÑA, c.c. en segundas nupcias con Lorenza Ortiz (1896-1969), h. de Lorenzo Ortiz Soto y de El Llano.

Hijos: Gloria, Efraín, Merilio.

1.4 - LUIS EMILIO ORTIZ PEÑA (Milín), tuvo con Sra. Francisca Reyes de San Pedro de Macorís, a Gustavo, Herminio y Merilio. C.c. Elisa Van Henegen, con la cual procreó a Luisa y Anita.

Nota: Luis Emilio Ortiz vivió en San Pedro de Macorís y luego se estableció en Santo Domingo donde fue comerciante.

1.1.5- VIRGILIO ORTIZ PEÑA (PIPÍ) (1896-1985), c.c. Angelita Bosch Gaviño, h. de

José Bosch, Catalán y Ángela Gaviño, puertorriqueña, hermana del profesor Juan Bosch.

Hijos: Milagros, Virgilio y Fernando.

VIRGILIO ORTIZ PEÑA y Monsa, nat. de San Pedro de Macorís, hija: Carmen.

Nota: Virgilio Ortiz es el padre de Milagros Ortiz Bosch, una de las mujeres dominicanas más prominentes de todos los tiempos. Doctora en Derecho. Ha descollado en campo de la política, donde ha empleado los cargos de Senadora de la República por el Distrito Nacional, Secretaria de Estado de Educación y Vice-presidente de la República.

1.1.7- JUAN ORTIZ PEÑA, c.c. Marietta de Wind Lavandier, h. de Enrique de Wind y Cleo Lavandier.

Hijos: José Enrique, Gisela y Juan Isidro.

Nota: Juan Ortiz Peña se estableció en San Pedro de Macorís. José Enrique Ortiz de Wind fue Secretario de la Liga Municipal Dominicana.

2.- NICOLÁS ORTIZ TEJEDA, c.c. María Eduvigis Báez Aguasvivas, h. de José María Báez y María Manuela Aguasvivas, en 1865.

Hijos:

2.1- NICOLÁS ORTIZ BAEZ (COLÁ), c.c. María de Paz Mejía, nat. de El Cañafístol, vivieron en Sombrero, en la actual calle Timoteo Pimentel.

Hijas: Ofelia, c.c. Pedro Arias, h. de Manuel de Regla Arias y Petrolina Calderón, suc.

Emilia, c.c. Florentino Báez Romero, nat. de Boca Canasta, suc.

Alida, c.c. Luis Mejía, nat. de Cañafístol, suc.

Nicolasa (Colasa), c.c. Ángel Dumé Medina, de El Llano, suc.

ESTIRPE ORTIZ BAEZ

PEDRO ORTIZ MEJÍA (PEDRITO), h. de Pedro Ortiz del Rosario y María del Socorro Mejía, todos de San José de Ocoa, c.c. Encarnación Báez (Chochón), nat. de Sombrero, h. de José Báez y Antonia Guerrero.

Hijos:

1- Amelia, c.c. Pancho Calderón, h. José Calderón y Celestina Pimentel, suc.

2- Rosa (Rosita), c.c. Emilio Calderón, h. de José Calderón y Celestina Pimentel, suc.

3- Gregoria (Goyita), c.c. Félix Troncoso Ortiz, h. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.

4- Francisco (Pancho), c.c. Candita Ortiz Santana, de Ocoa, suc.

5- José Joaquín, n.c. murió a los 17 años.

6- Reglita, c.c. Andrés Encarnación, de Ocoa, suc.

Notas: Pedrito Ortiz, fue uno de los más destacados poetas populares que hubo en Baní durante el siglo XIX. Chochón Báez fue una excelente cantora de chuines, décimas y salves religiosas.

El padre de Pedrito, Don Pedro Ortiz del Rosario, fue un patriota restaurador, murió en San José de Ocoa, el 6 marzo, 1877.

Los abuelos paternos del Pedrito Ortiz eran Antonio Ortiz del Castillo (n. 1800, tronco de los Ortiz de Ocoa) y Bernardina del Rosario. Estos Ortiz provienen de Baní. Su Genealogía completa entronca con los Ortiz de Sombrero y se puede hilvanar en su totalidad mediante el libro Baní: Raíces Históricas, del Dr. Manuel Valera Valdez.

BIOGRAFÍA DEL GENERAL FAUSTINO ORTIZ

Villa Sombrero también tiene su historia, una historia muy reciente donde se conjugan el encanto bucólico de una aldea parida de guayacanes y la recia fortaleza de unos hombres que supieron luchar contra estas agrestes tierras. Entre estos hombres descolla la figura casi legendaria de Faustino Ortiz Tejeda, quien a pesar de su brillante participación en la historia dominicana, permanece casi desconocido, aún incluso para los mismos villasombrerenses.

Faustino Ortiz fue patriota independentista, Comandante de Armas de Baní y uno de los primeros pobladores de Sombrero.

Era Hijo de Manuel José Ortiz y Rosa Tejeda, su partida de Bautismo, hecha pro Fray Vicente González Urrea, dice que sus padrinos fueron Francisco Ortiz y María Guadalupe de Melo, y fue en Baní el 19 de febrero del 1822, el mismo año de la Ocupación Haitiana, bajo cuya oprobiosa sombra creció, anhelando conocer la libertad. Por eso cuando en el 1844 se dió el grito de Independencia, Faustino Ortiz no lo pensó dos veces y de inmediato se sumó a las tropas que enarbolaban la bandera de la Independencia Nacional.

Ortiz fue uno de los conspiradores banilejos contra los haitianos y formó parte de la gloriosa caballería de Baní la cual ayudó la independencia en Baní, Azua, San Juan de la Maguana y Las Matas de Farfán.

La noticia más antigua que se conoce de su actuación militar, nos la ofrece Joaquín Incháustegui en su **“Reseña Histórica de Baní”**, cuando relata que en 1846 se reunió un consejo de guerra para juzgar por el cargo de desconfianza a Pedro Florentino, por ese entonces capitán de caballería de La Matas de Farfán y más luego conoció durante La Restauración como el Atila Dominicano en las regiones del sur; de la misma acción estaban acusados también Bruno y Lino Peralta. Incháustegui escribe que: **“Actuaron en dicho proceso (como jurados, midm) los banilejos Faustino Ortiz, Elías Pimentel y Tomas Yepes, de la compañía de granaderos del mismo regimiento”**.

Como se infiere, cuando Faustino Ortiz tenía 24 años ostentaba el rango de Alférez del Batallón de Baní. Y más tarde, el día 22 de diciembre del 1855, fue uno de los oficiales que peleó al lado del General José María Cabral en la decisiva batalla de Santomé, donde los dominicanos vencieron a las huestes invasoras del ejército haitiano.

Incháustegui, en su citada obra, incluye a Faustino Ortiz en su **“recuento de aquellos banilejos que desde el inicio de la Independencia hasta 1855 se desposaron con la gloria”**. Es evidente e irrefutable que Faustino Ortiz siempre estuvo al lado de la causa independentista y que tuvo participación activa en casi todas las batallas escenificadas en la región sureña.

Su hoja de servicio dice que peleó en las batallas de Azua, Santomé, Cachimán, El Número y otras. También que a los 40 años era Capitán y dice además que **“Este oficial cuenta buenos servicios a su patria, reúne buenas circunstancias”**.

Fue tan intensa y agitada la vida militar de Ortiz que como dato curioso que sirve para ilustrar su consagración a la Patria, está el hecho de que nunca estuvo al lado de su esposa en el nacimiento de sus hijos. Ortiz conoció a sus hijos varios días

después de que estos nacieran, ya que el nacimiento de estos lo sorprendía siempre en el campo de batalla. Doña Ana Ortiz Scheker, su nieta, así lo consigna en su libro **“Bajo la Sombra del Guayacán”**.

En el 1859, ya instaurada la República Dominicana, Faustino Ortiz quiso descansar de las fatigas de la guerra y compró tierras en los terrenos comuneros de Sombrero a Gregorio de Soto, descendiente de Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco, dueños originales del Hato de Sombrero. Allí construyó un bohío y se dedicó a la ganadería y a la agricultura. (Le anexo, para mayores detalles, el documento original y su correspondiente transcripción del acto venta de terrenos comuneros en Sombrero por parte de Gregorio de Soto a Faustino Ortiz)

Cuando el Coronel Manuel Echavarría era el Comandante de Armas de Baní en el 1868, pidió al gobierno que el entonces Capitán Faustino Ortiz fuera ascendido a Teniente Coronel. Ortiz era entonces el Comandante mil veces glorioso del Escuadrón de Caballería de Baní. Echavarría justificaba su petición de ascenso para el Capitán Ortiz **“atendiendo a su buena conducta y sus grandes servicios prestados a la República desde la Restauración”**.

Durante **“los seis años de Buenaventura Báez”** (1868-1874) Baní tuvo como autoridades o Comandantes de Armas a Manuel de Jesús Echavarría, Faustino Ortiz y Basilio Echavarría, y como adjunto, a Don Manuel Puello. Incháustegui describe a Faustino Ortiz diciendo que: **“fue un rústico, y también un valiente, salió de Sombrero para gobernar a su común; pero no hizo daño, pudiendo, pues la época era propicia a tales desmanes”**. Aquí el valioso cronista de la historia banileja califica al Comandante Ortiz como un **“rustico”**, solo que usado este vocablo con un valor semántica de **“hombre del campo”**, no como **“tosco o grosero”**, entiéndase esto.

Como se desprende del último párrafo citado, Faustino Ortiz no hizo uso de su investidura como máxima autoridad comunal para tomar represalias contra sus adversarios políticos, que los tenía, lo que pone de relieve que fue un hombre despojado de rencores e instintos vengativos.

En esta misma época, el presidente Buenaventura Báez, que no creía en la auto suficiencia dominicana, realizó negociaciones con el gobierno de los Estados Unidos para arrendarle a ese país la península de Samaná o anexarle todo el país, por tal razón nos visitó en el 1871 una comisión norteamericana para preparar un informe detallado de la situación dominicana, una parte de esa comisión, encabezada por el general P. Siegel, hizo un viaje de Santo Domingo a Azua, durante el cual describieron y anotaron todo lo que vieron de interés en su recorrido, es así que cuando llegan a Baní, el 10 de febrero de 1871, el norteamericano Siegel escribe: **“El Comandante de la Plaza, Coronel Faustino Ortiz, había salido como a dos millas de distancia a recibirnos. Es un verdadero tipo de soldado y caballero hispanoamericano, persona leal e infalible, excelente jinete, franco y sencillo, pero muy cortés en sus palabras y modales”**.

Al día siguiente se celebró una reunión con los principales de la común, el norteamericano hace una breve descripción de los reunidos, de Faustino Ortiz dice lo siguiente: **“Comandante de la Plaza, Coronel, de 49 años de edad, de descendencia española, casado, tiene seis hijos, tres de ellos muertos. De los que le quedan hay dos varones y una hembra. Tiene una extensa finca que no queda lejos de la aldea,**

al lado izquierdo del camino que va a Azua. Expresa que le gustaría verse exonerado de sus servicios militares para dedicarse a su finca". Fue precisamente esto ultimo lo que hizo Faustino Ortiz al retirarse de la milicia: dedicarse a las faenas agrícolas en su finca de Sombrero. En la aludida reunión también participaron Jules Granjerard, Fr. E. Baehr, Lorenzo Díaz, Manuel María Saldaña y Adolfo González.

En torno a esa personalidad atrayente que poseía Faustino Ortiz se fueron cimentando las tradiciones y costumbres que perfilaron la idiosincrasia de la pequeña aldea. En la casa de su hija Doña Nicolasa Ortiz de Pimentel (Colasita) se inicio el culto a la Inmaculada Concepción, patrona de Villa Sombrero, y con ello la celebración de una fiestas patronales. Además el general Ortiz era una especie de patriarca en la aldea, condición que continuó su hijo Faustino Ortiz Pimentel (Tino), el cual también se preocupó por el desarrollo de su comunidad. Se encargaba de organizar actividades comunales entre ellas la limpieza de la laguna, centro vital de la aldea.

Tanto del padre como del hijo, hay que destacar su valiosa defensa de nuestra flora en una época en la que la explotación maderera era uno de los negocios más lucrativos de este país. Los centenarios guayacanes de Sombrero están vivos gracias a la defensa que de estos hizo la familia Ortiz.

Cuando Ulises Hereaux (Lilís), Presidente de la República por dos períodos consecutivos desde 1887 hasta 1899, asumió el poder por primera vez le pidió a Faustino Ortiz, que se hiciera cargo de la gobernación de Baní, proposición esta que el general Ortiz rechazó, argumentando que ya sus deberes para con la patria estaban cumplidos, pero no obstante le recomendó a tres generales con probadas condiciones para ocupar tal puesto: Manuel Perelló, Luis Félix y Manuel Puello. Fue nombrado el general Manuel Puello. Como se ve las palabras del general Ortiz eran muy ponderadas e influyentes.

A la muerte del general Ortiz, el mismo Lilís envió una comisión a Sombrero para ofrecerle a su viuda, Doña Nicolasa Pimentel, y a sus hijos, una pensión vitalicia, la cual fue rechazada por su único hijo varón, Tino, quien se hizo cargo de su familia desde los veinte años de edad. Los Ortiz, aconsejados por su padre en lecho de muerte, se aislaron de la política.

Para ilustrar el carácter y la entereza del general Faustino Ortiz, vamos a reseñar una anécdota suya acaecida durante las guerras de la Independencia y siendo ya un oficial del ejercito dominicano. Aconteció que su hermano e hijo adoptivo, Nicolás, en su tierna adolescencia fue reclutado para iniciarse en las lides independentistas, junto a otros jóvenes banilejos. Marcharon los bisoños soldados en pos de la gloria, pero debido a su juventud y escasa templanza de espíritu, Nicolás desertó de las huestes libertadoras en la primera oportunidad que tuvo. Al pasar revista a las tropas fue echado de menos y Faustino Ortiz al enterarse de esto sintió mancillado su honor y su orgullo en lo mas intimo de su corazón, más esta dolorosa noticia no fue obstáculo que le impidiera pelear bravamente.

Finalizada la campaña bélica, Faustino Ortiz regresó a Baní y encontró al desertor en su casa. No titubeo ni un momento el valiente soldado de la patria y aunque sus familiares le rogaron que perdonase a Nicolás y lo dejase escapar y aunque las fibras más sensibles de su interior también se lo pedían, Faustino Ortiz fue

y lo entregó a sus superiores en un gesto de responsabilidad inquebrantable y de infinito respeto a sus propias convicciones e ideales.

La junta de militares se reunió para juzgar a Nicolás. Afuera se esperaba lo peor. Era práctica común fusilar a los desertores. Después de largas deliberaciones se dio a conocer el veredicto: se perdonaba la vida al acusado, aun pese a su negativa acción, en un justo reconocimiento y homenaje de respeto a la postura responsable y heroica de Faustino Ortiz.

El 14 de diciembre de 1887 falleció el general Faustino Ortiz en su bohío de Sombrero. Vinieron muchas personas de todas partes a acompañar su camino al sepulcro, y recibió durante sus exequias los honores militares que por su rango y por sus servicios a la patria merecía: su cuerpo fue pasado por debajo de una hilera de sables y 21 cañones hicieron tremolar los adustos guayacanes que todavía hoy están frente a la que fuera su casa.

No se sabe con exactitud donde descansan los restos del general Ortiz. Sospecho que están enterrados en un sitio impreciso en el antiguo cementerio de Baní puesto que en Sombrero, donde murió el 14 de diciembre del 1887, no hubo campo santo, sino hasta principios del siglo XX.

Una calle de Sombrero y un monumento construido en conmemoración del primer centenario de su muerte honran la memoria del general Faustino Ortiz.

TRANSCRIPCION DEL ACTA DE BAUTISMO DE FAUSTINO ORTIZ

En el Pueblo de Baní, el día primero de marzo de mil ochocientos veintidós.

*Yo, el Cura Rector Ynterino de esta Iglesia Parroquial bauticé solemnemente, puse Óleo y Crisma a **Faustino**, Nacido día diecinueve de febrero próximo pasado; hijo natural de Rosa Tejada y José Ortiz, Naturales de este Pueblo.*

Fueron sus padrinos Francisco Ortiz y Maria Guadalupe de Melo, a quienes advertí el parentesco espiritual y obligaciones, siendo testigos Domingo Albertus y Simeón del Villar, mis feligreses.

Fray Vicente González Urra.

ACTO DE DEFUNCIÓN DEL GENERAL FAUSTINO ORTIZ

En la común y Pueblo de Baní el quince de diciembre del mil ochocientos ochenta y siete y diez a.m.

Ante mi José Alt. Billini, Oficial Civil de esta Parroquia, compadeció el Sr. Luis Francisco Mejía, mayor de edad, agricultor, natural del Cañafístol y declaró que murió el General Faustino Ortiz, hijo legítimo de José Manuel Ortiz –finado- y Rosa Tejada, casado con Nicolasa Pimentel, dejando cinco hijos, llamados: Gregoria, Emilia, Nicolasa, Altagracia Arminda y Faustino. Había fallecido ayer catorce de los corrientes a las 6:00 p.m. de sesenta y cinco años de edad; natural y residente en Sombrero.

Fueron testigos de la presente los Sres. Manuel Ma. Troncoso y Anselmo Pimentel, mayores de edad, quienes no firmaron por ignorar.

El Oficial Civil. Billini.

UNA ANÉCDOTA DEL GENERAL FAUSTINO ORTIZ

Por Efraín Ortiz

Cuando Faustino Ortiz era Comandante de Armas de la común de Baní en 1871, ostentando el rango de Coronel, fue detenido un hombre al que se le acusaba de haberse robado una puerca. Aunque todas las sospechas recaían sobre el acusado, no había manera para que este confesara su delito.

El Comandante pidió que dicho sujeto fuera llevado a su despacho y para el asombro de todos, lo recibió con grandes demostraciones de afecto; le pidió que se sentara y momentos después conversaban como dos viejos y grandes amigos. Después Ortiz dirigiéndose a sus subalternos, en tono enérgico y a son de reproche, les dijo:

- *Quiero que ustedes sepan que yo no voy a tolerar mas que se siga molestando a los hombres de trabajo por tonterías.*
- *Y nuevamente dirigiéndose al acusado le dijo en tono muy amable:*
- *Amigo mío, me apena que usted este aquí por una puerca que a lo mejor estaba muy flaca.*
- *Si, mi Comandante -le respondió el acusado- estaba tan flaca que andaba cayéndose.*

De este modo inteligente y tan inusual en los cuarteles logró el Comandante Ortiz hacer relucir la verdad.

BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

- 1- Reseña Histórica de Baní. Joaquín S. Incháustegui.
- 2- Informe de la Comisión de Investigación de los EE.UU. en 1871. Prefacio y Notas de Emilio Rodríguez Demorizi. Academia Dominicana de la Historia. Vol. IX. Editora Montalvo. Ciudad Trujillo, R.D. 1960.
- 3- Hojas de Servicios del Ejército Dominicano 1844-1865, Vol. II. Emilio Rodríguez Demorizi. Academia Dominicana de la Historia. Vol. XL.
- 4- Bajo la Sombra del Guayacán -Poemas y Escritos-. Ana Ortiz de Schecker. Editora Andújar C x A, Baní R.D., 1987.
- 5- Libro Número 2 del Registro de la Oficialía Civil de Baní.
- 1- Notas Históricas sobre Baní. Luis E. Alemar. Periódico Ecos del Valle, Baní. (fecha no precisada)

MERILIO DE JESUS ORTIZ ORTIZ.

Abogado, político y administrador de empresa. Fue el primer profesional nacido en Villa Sombrero. Se graduó de Doctor en Derecho en la Universidad de Santo Domingo en el año 19--. Merilio era hijo de Faustino Ortiz Peña (Tinito) y Lorenza Ortiz.

Con apenas catorce años emigró a la capital a trabajar en un negocio de su tío Virgilio Ortiz (Pipí). Estudiando de noche se hizo mecanógrafo. Dejó entonces el

almacén de su tío y se puso a trabajar en Rentas Internas y a estudiar Contabilidad.

Luego pasó a trabajar en la Sociedad Industrial Dominicana (La Manicera), donde fue escalando posiciones hasta alcanzar el cargo de Gerente de Ventas, uno de los tres cargos más importantes de la empresa. Trabajando en La Manicera estudio Derecho en la Universidad de Santo Domingo, donde se graduó en el 19--. También hizo estudios de Mercadotecnia. Siendo administrador de la agencia de La Manicera en Dajabón fue electo Diputado al Congreso Nacional por esa provincia durante el gobierno del profesor Juan Bosch, en 1963. Derrocado el gobierno de Bosch continuó laborando en La Manicera hasta el día de su muerte.

Viajó por Centroamérica y Europa. Se casó con Luisa Ortiz.

EFRAIN ORTIZ ORTIZ

Nació en Villa Sombrero en el seno de una familia distinguida que gusta de leer y escribir. Algunos de sus tíos cultivaron las letras; como por ejemplo, Luis Ortiz que ganó un concurso literario en Baní hace muchos años y Doña Ana Ortiz de Schecker que escribió poesía y también colaboraba para el Listín Diario. Desde pequeño Efraín se inclinó por la poesía y logra conocer las obras de algunos poetas románticos, como Gustavo Adolfo Bécquer, Ramón de Campoamor, Apolinar Perdomo, Osvaldo Bazil, entre otros.

En su tierna adolescencia, Efraín Ortiz publica sus primeros poemas en **“La Voz de la Montaña”**, un mensuario editado en San José de Ocoa. Posteriormente da a conocer algunas de sus composiciones en el periódico banilejo **“Ecos del Valle”**, y con mayor asiduidad hace otro tanto en la revista **“Páginas Banilejas”**.

Como todo escritor, Efraín anhela ver su obra impresa en las páginas de un libro, pero no se decide a cristalizar ese sueño, sino hasta que el año 1985 ganara el primer premio en el concurso literario **“Luis Joseph Peguero”**, auspiciado por el Ayuntamiento de Baní, hecho que lo incentivó a reunir una parte de su amplia y dispersa producción poética para publicarla en su libro **CACTOS Y ROSAS**. Que es el primer libro publicado por un villasombrense.

Los cuarenta y seis poemas que conforman este libro son, cada uno, un fragmento de Efraín Ortiz.

Se podría aseverar que este libro no es mas que la autobiografía sentimental del poeta. Al contenido de este libro Ortiz le divide en cinco partes: en la primera recoge los escasos poemas que pudo rescatar de sus inicios en las letras, y también, aparecen algunas composiciones dedicadas a sus hijas y a sus recuerdos de la infancia.

En la segunda parte están los únicos poemas de carácter épico del libro. Aquí aparecen poemas de Baní, a Ocoa y a Máximo Gómez.

La cuarta parte esta compuesta por poemas inspirados en la muerte de seres queridos. Las partes tercera y quinta contienen todo el caudal intimo del poeta, son poemas de amor y desamor escritos en forma de sonetos, composiciones poéticas que Efraín domina en todos los sentidos.

Es un poeta que se mantiene fiel a los moldes tradicionales, a las formas clásicas de hacer la poesía. Posee un léxico riquísimo y hace una poesía pródiga en figuras del lenguaje.

A seguidas transcribo, parte de lo que escribió Dionisio de Jesús, un poeta descollante de la generación de los ochenta y autor de los libros **Axiología de la Sombras y Oráculo del Suicida**, en la parte posterior de la carátula de **Cactus y Rosas**:

“Con CACTOS y ROSAS” Efraín Ortiz O. asiste a una apuesta escriptural casi desestimada en el presente literario de nuestro país; es el retomar la poesía desde una instancia clásica, para de ahí ordenar una experiencia poética muy rica en expresiones y sentimientos”.

“Si volver a reencontrarse con las grandes sombras de la poesía clásica es un pecado, como muchos quieren dejar filtrar, Efraín la ha cometido y muy bellamente, con exquisito sentimentalismo. Aquí en estos Cactus y Rosas se desangran todo un sur de dolor y esperanza, de historias que cuentan las impiedades de la naturaleza y de los hombres”.

“Estas amorosas espinas, este amor constante, que se respiran aquí, son la muestra de una vida sencilla y honesta que camina sangrando sus esperanzas por estas páginas de vida y ensueños, páginas que perpetuaran la vida a pesar de las desventuras del ser en su desolado lecho de sombras y olvidos”.

En su columna Libros Dominicanos, que habitualmente escribe el prestigioso intelectual Francisco Comarazamy en el Listín Diario, este se refirió al libro de Efraín en los siguientes términos:

“Son los suyos versos sencillos, inspirados muchos en motivos de su región, algunos bucólicos, familiares, folklóricos, pero llenos de nobleza y sentimientos humanos, amén de bellos”.

SOMBRERO DEL AYER

Por Efraín Ortiz Ortiz

Sombrero del ayer, te has escondido
Entre nieblas de olvidos y silencios
En un recodo añoso del pasado.

Ya no tiende su verde primavera
Con mágico pincel esmeraldino
El tapiz señorial de tu sabana;
En tu alfombra felices cabalgaron
Mis infantiles sueños de aventuras
Sobre potros ariscos de madera.

Ya no surcan de blanco las orillas
De tu laguna ausente, las ovejas:
Al ojo inmenso que escrutaba el cielo,
En fiel espejo que bajó la luna,
Le han roto su cristal de transparencias

En el muro sin alma del progreso.

Por mares de piratas y tesoros
En tus tranquilas aguas navegaron
Mis infantiles sueños de Almirante
En frágiles barquitos de juguete.

Te cambiaron la faz y tu semblante;
Son otras tus costumbres y tu gente;
Son cosas del pasado tus convites;
Son cosas del ayer tus hermandades.

Ya no se ve moza rumbo al pozo,
Con tendida sonrisa temprana,
El pelo al viento y el paso apresurado
Con su pisado fardo de esperanzas.

ANA ORTIZ DE SCHEKER

Nació en Villa Sombrero **“Bajo la sombra de los guayacanes”**. Fueron sus padres Faustino Ortiz Pimentel (Tino) y Brígida Peña Báez. Era nieta del legendario general Faustino Ortiz. Recibió sus primeras enseñanzas de los profesores Máximo Objío y Cachita Bucarely.

Se graduó de maestra y ejerció el magisterio brevemente en su comunidad. Casó con el Dr. Luis Scheker Hane, hijo de libaneses, hombre de destacada y honorable vida pública que ocupó varios puestos en el gobierno. De esa unión nacieron el arquitecto Herí y los abogados Luis y Luisiana.

Junto a Angelita Bosch, su cuñada, Paulina Andújar y Lola Troncoso hizo esfuerzos para construir la iglesia de Sombrero, pero Trujillo la construyó antes. El dinero que tenían recolectado lo usaron para comprar muebles y una nueva escultura de la Inmaculada Concepción, obra que costó 50 pesos en los años finales de la década del 1950 y que aun se conserva en nuestra santa iglesia parroquial.

Colaboró con la escuela, con el gremio con SOPROVIS, con la reconstrucción de Sombrero después del paso del ciclón David, y con toda obra de bien para su comunidad.

Conservó el bohío paterno. Amó a Sombrero entrañablemente y se empeñó por su progreso. Publicó en el 1987 su libro de poesía **“Bajo la sombra del Guayacán”**. Viajó por diferentes países (Líbano, Argentina, Venezuela, México, España, Francia...).

Han sido bautizado con su nombre el salón de Actos de la Funeraria y Centro comunal Inmaculada Concepción y la Biblioteca de la Escuela de Villa Sombrero. Doña Ana fue un regalo que Dios le envió a la comunidad de villa Sombrero.

Fotos:

Bohío de Faustino Ortiz, Nietas de Faustino Ortiz, Descendientes de Faustino Ortiz, Ana Ortiz Scheker, Efraín Ortiz, Merilio Ortiz, Faustino Ortiz Peña.

PEÑA:

En Sombrero se han establecido, en diferentes épocas cinco ramificaciones de la familia Peña. Estos son: Peña-Tejeda, Peña-Pimentel, Peña-Troncoso, Peña-Calderón y Peña-Pimentel Andújar.

El primer tronco en asentarse aquí fue el Peña-Tejeda formado por el patriota

independentista Juan Francisco Peña Guerrero y Rosario Tejeda Pimentel. El segundo tronco lo formaron Andrés María Peña Peña y Natividad Peña Pimentel Tejeda. Otra ramificación de los Peña la introdujo José del Pilar Melo y su cónyuge Bernardina Troncoso Peña; otra rama la plantó Manuel Peña Romero, casado con Rogelia Calderón; y la última la introdujo el llanero Manuel Eugenio Peña Arias casado con Oliva Aurora Pimentel Andújar.

Todos tienen las mismas ilustres raíces en un ancestro común, el Alférez Diego de la Peña Villar, llegado al Valle de Baní alrededor del 1730.

La forma correcta y original escribir es **De la Peña**, luego se redujo a **De Peña** y desde el siglo XIX solo se escribe **Peña**. Los Peña banilejos tienen sus raíces en Boca Canasta y El Llano. Entre los ilustres ancestros de los Peña de Villa Sombrero están: Don Diego de la Peña Quiñones, quien fuera Alcalde de Santo Domingo (1566) y Presidente de la Real Audiencia (1571) y José de la Peña-Rivera, Alcalde de Santo Domingo (1653).

Los Peña son otra de las primeras familias españolas llegadas a Santo Domingo, están en el valle de Baní desde el 1730 aproximadamente.

Los primeros miembros de esta familia se radicaron en Boca Canasta, la más antigua aldea de Baní.

DON DIEGO DE LA PEÑA QUIÑONES, h.l. de Juan Felipe de la Peña y Luisa Quiñones, c.c. Juana Calderón, h. de Rodrigo Calderón y Elena María de Consuegra. Hijos: Teresa, **ANTONIO**, Diego, Alonso, Luisa.

Nota: Don Diego de la Peña Quiñones, Alcalde Ordinario de Santo Domingo en 1566, Presidente de la Real Audiencia en 1571.

ANTONIO DE LA PEÑA CALDERÓN, miembro del Cabildo de Santo Domingo, murió para 1588, c.c. María Rivera, h. de Luis de Rivera y Mariana Rodríguez de Alarcón.

Hijos: Felipe, Diego, **LUIS ANTONIO**.

LUIS ANTONIO DE LA PEÑA RIVERA, sastre, (m. 1645), c.c. Luisa María Fernández, h. de Juan Fernández y Juana Martínez, en 1598.

Hijos: Mariana (baut. 1641), Alejandro (baut. 1608), Gabriela, María (baut. 1618), Agustín (m., 1671), Diego, Luisa, Luis, Felipe, **JOSE**.

JOSÉ DE LA PEÑA-RIVERA FERNÁNDEZ, c.c. Mauricia Rivera, h. de Manuel Rivera y Ana Rodríguez de Peña.

Hijos: Micaela (baut. 1619), Jacinto, Luis, Juan, **ANA MARIA**, c.c. Juan Jiménez, son los padres de **DIEGO**.

Nota: José de la Peña-Rivera fue Alcalde de Santo Domingo en 1653.

DIEGO DE LA PEÑA JIMÉNEZ, c.c. Antonia del Villar, h. de Juan del Villar y Mariana Salvador, en 1689.

Hijos: María (baut. 1698), **DIEGO** (baut. 1702), Alejandro, Antonio (baut. 1700), Félix (baut. 1690),

DIEGO DE LA PEÑA JIMÉNEZ, viudo, c.c. Ursula Estudillo, h. de Jerónimo Estudillo y Antonia Rivera, parientes.

Hijos: Diego (baut. 1713), Juan (baut. 1715), Juan Manuel (baut. 1716), Juana Ignacia, **JUAN HILARIO**.

DIEGO DE LA PEÑA VILLAR, tronco de la estirpe Peña del Valle de Baní, c.c. Estebanía Brea Molano, h. de Juan de Brea y Juana del Rosario Molano, nats. de el Valle de Baní, el 26 julio, 1730 en Santo Domingo.

Hijos: María, c.c. Antonio Rivas, suc., Juan Hilario, c.c. Gregoria Jerónima Romero Peguero, suc., **EUGENIO, JOSE**, Diego, c.c. María de Regla Tejeda Díaz, suc.

Félix, c.c. Escolástica Díaz, suc., Vicente, Luis Antonio, Esteban, c.c. Águeda de Jesús Encarnación, suc.,

Nota: El Alférez Diego Antonio de la Peña Villar, murió 1745, en San Carlos.

EUGENIO DE PEÑA BREA, c.c. Juana Ortiz, h. de Rodrigo Ortiz Agüero y Jerónimo Báez Arambule.

Hijos: María de Jesús, c.c. Pedro de León, suc., Alejandro (n. alred. 1766), Sebastián (n. 1790), Juan Bautista (n. 1778), Casimiro (n. 1781), **FRANCISCO** (n. 1783), María (n. 1785), c.c. Isidoro Peña Tejeda, María Santos (n. 1785), gemela de anterior, c.c. Lorenzo Tejeda, suc. Manuel (n. 1787), Manuel de Regla (n. 1792), Bárbara, c.c. Lorenzo Peguero Paniagua, suc., Juan María, n.c., murió 1849, Fermín (n. 1798), Eugenio, **ANDRES**, Estebanía, c.c. Egidio Tejeda Troncoso, suc. en Sombrero., María Altagracia, madre del Dr. Uladislao Guerrero.

Nota: Eugenio de la Peña Brea fue Alcalde de Baní en 1820, m. alred. 1830.

JOSE DE PEÑA BREA, c.c. Felipa Tejeda.

Hijos: **JOSE MARIA**

JOSÉ MARÍA PEÑA TEJEDA, c.c. Bonifacia Guerrero, h. del Capitán Juan Guerrero Báez y Gregoria Castillo Lara.

Hijos: Teresa de Jesús (n. 1819), Luciana (n. 1821),

José Ramón (n. 1822), c.c. Dominga Romero Peguero, suc.

Manuel de Regla (n. 1824), c.c. María de la O Peña Castillo, suc.

JUAN FRANCISCO (n. 24 mayo 1826),

María de Jesús (n. 1827), c.c. Francisco Brea Villar, suc.

Tomás de Villanueva (n. 1831), c.c. Andrea González Tejeda, suc.

Altagracia (n. 1833), Francisco (n. 1837),

José (n. 1839), c.c. Teresa Peña Soto, suc. En segundas con Merced Tejeda, h. de Egidio Tejeda y Carlota Pimentel en 1902, suc.

Juan (n. 1840), Manuel Antonio, c.c. Manuela Lora Valera, suc.

Manuel Pío, c.c. Juana Paula Peña Arias, suc.

Toribia de Regla, c.c. Manuel González Tejeda, suc.

JUAN FRANCISCO DE PEÑA GUERRERO (SICO), fue el fundador de la primera familia Peña establecido en Villa de Sombrero. Era de El Llano. Fue según su hoja de

servicio militar, subteniente de las Reservas del Ejército Dominicano en fecha 28 de junio de 1862. Fue un patriota que luchó por nuestra independencia de Haití desde el mismo día 27 de febrero de 1844, participando en varias batallas. Estuvo activo hasta el 28 de diciembre de 1858. Su hoja de servicio dice: **"Este oficial cuenta buenos servicios a su patria"**. (Hojas de servicios del Ejército Dominicano, Vol. II, E. Rodríguez Demorizi).

Francisco Peña Guerrero, se estableció en Sombrero a mediados del siglo XIX. Aquí casó el 12 octubre, 1851 con María del Rosario Tejeda Pimentel, h. de Egidio Tejeda Troncoso y Carlota Pimentel.

Murió en El Llano, la tarde del 4 diciembre, 1887. Mientras Agonizaba miró, a través de una ventana, al sol que también languidecía. En ese momento supremo e irreplicable dedicó su postrer aliento para componer unos versos a su amada esposa, como última prueba de su amor por ella:

"Quisiera en este momento,

Rosario, tener un arte:

la mitad para morirme,

la mitad para dejarte".

Doña Rosario Tejeda m. 26 de febrero, 1923 en Sombrero, de 90 años.

Hijos de Juan Francisco Peña Guerrero y María del Rosario Tejeda Pimentel:

María Virginia, c.c. Manuel Antonio Troncoso, h. de Modesto Troncoso y Estebanía Peña, el 29 agosto, 1889, suc.

- **RICARDO**, c.c. Merced Elisa Pimentel, h. de Felipe Pimentel y Guadalupe Peña, 13 enero, 1888, suc.

- **JULIO DE REGLA**

- Nazaria, c.c. Eugenio Ortiz Tejeda, suc.

- Altagracia Julia (n. 18 enero, 1866),

- Emilia, c.c. Remigio Andújar Tejera, suc.

- Manuel de Regla, c.c. Manuela Peguero Báez, suc.

- Pedro María (n. 5 diciembre, 1868),

- María del Rosario (n. 1 julio, 1870),

- Rosalía.

JULIO DE REGLA PEÑA TEJEDA, c.c. Virginia Peña, h. de Pedro María Peña y Luisa Tejeda, el 8 enero, 1903.

Hijos:

1- RICARDO, c.c. Emilia Pimentel, h. de Pedro Pimentel y Natividad Melo (Bona).

Hijos: Domingo, Fernando, Libia, María, Ramona, Valentina, Augusto, Atilano.

2- JULIO (Julito), c.c. Dolores Calderón (Lola), h. de Benigno Calderón y Anita Arias.

Hijos: Nelio Leovigildo (Leo), Plinio Apolinar (Pipí), Marcial (Chán), Elpidio, Terma, Cándida Rosa (Candita), Mirtha Gloria, Estela Altagracia (Quica), Cruz María (Cucusa), Arismenia (Nena), Dolores (Sola), Nereyda (Lela), Ana Virginia (Niña).

3- MANUEL EMILIO, c.c. Auristela Pimentel Andújar, h. de Goyito Pimentel y Rosario Andújar.

Hijos: Sigfrido (Firo), Luis Emilio y (Tato).

4- TOMASA, c.c. Manuel Melo, h. de

- 5- Gregoria (Goyita), c.c. Evangelista Peña Pimentel, h. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel, suc.
- 6- Oliva, c.c. Tomás Pimentel, h. de Alberto Pimentel y Carlota Tejeda, suc.
- 7- Luisa, c.c. Luis Melo
- 8- Arturo (Arturito), c.c. Dolores Arias y con Micaela Báez Pimentel.
- 9- Rogelio, c.c. Emilia Guerrero, de El Llano, suc.

FRANCISCO PEÑA ORTIZ, ¿h. de Eugenio Peña Brea y Juana Ortiz?, C.c. María Altagracia Matos, h. de Antonio Matos y Manuela Melo.

Hijos:

Ángel María, se unió a Petrolina Sánchez, suc.

GREGORIO (n. 22 abril, 1825), c.c. Juana Melo Ortiz,

Luisa (n. 1827), Domingo (n. 1829), Ramona (n. 1830), Catalina (n. 1832), María Tiburcia, c.c. Gregorio Noyer Peguero, suc.

Manuela (n. 1835), Manuel Catalina (n. 1837), c.c. Rosario Buitrago, suc.

María Agustina (n. 1839).

GREGORIO PEÑA MATOS, c.c. Juana Melo Ortiz, h. de José Melo y Margarita Ortiz.

Hijos:

JOSE DEL PILAR, Luis, c.c. Cornelia Peguero, suc., Maria Felicia, m. soltera, 1898,

GREGORIO PEÑA MATOS, viudo, c.c. Micaela Romero, h de Juan Nepomuceno Romero y Melchor Peguero en 1848.

Hijos: Ángel María (n. 1861), c.c. Rosa Bautista Rivera, suc.

Gregorio, Juana, María Vicenta (n. 1851), c.c. Juan Sánchez Peña, suc., Juana Teodocia, c.c. Agustín Read Rodríguez, suc., Petrolina, c.c. Juan Tejeda González, Dolores, c.c. Florentino Garrido Castillo, suc., Cándida, c.c. Adolfo Pimentel Guerrero, suc., José Francisco, c.c. Teresa Pimentel Tejeda, suc., Caridad, n. 1866.

JOSÉ DEL PILAR PEÑA MELO, c.c. Bernardina Troncoso, h. de Modesto Troncoso y Estebanía Peña.

Hijos:

MANUEL CATALINA (Lico Tatina) (n. 27 diciembre 1879-1968),

Manuela Arminda (n. 1875), c.c. Eliseo Peña Romero, nat. de Sombrero, suc.

María de los Ángeles (n. 16 noviembre, 1860), c.c. Teófilo Pimentel Tejeda, nat. de Sombrero, suc.

Virginia (Niní) (n. 10 diciembre 1865), c.c. Gregorio Pimentel Tejeda, nat. de Sombrero, suc.

Adela (n. 2 noviembre, 1867), c.c. Valentín Pimentel Tejeda, nat. de Sombrero, suc.

Julio (n. 16 julio, 1871), Apolinar de Regla (n. 26 agosto, 1873), **LUIS VIRGILIO** (n. 2 febrero, 1877).

Notas: José del Pilar Peña, m. 18 de enero, 1886, de 50 años. Bernardina Troncoso, m. 17 de mayo, 1900.

MANUEL CATALINA PEÑA TRONCOSO, c.c. Micaela Isolina González Peña, (1873-1959), nat. de Boca Canasta, h. de Saturio González y Francisca Peña, el 4

diciembre, 1902.

Hijos: Carlos Manuel, c.c. Ana Julia Báez, de Ocoa, suc.

Filomena Susana, c.c. Manuel Mejía (Mañé) de Ocoa, suc.

Bernardina Marciana, c.c. Arturo Báez, de Sabana Buey, suc.

María de Regla, c.c. Dámaso Melo, h. de Manuel Melo Tejeda y Vicenta Pimentel, suc.

Francisco (Pancho) (n. 4 abril, 1919), c.c. Leocadia Calderón (Cadita), h. de Pedro Calderón y Evangelina Ortiz, suc. Casó en segundas nupcias con María Odilia Báez, de Boca Canasta, suc.

Jorge del Carmen, c.c. Mireya Valera.

Notas: Carlos Manuel Peña González, vivió en el Este del país y en San José de Ocoa, donde casó. Se radicó en Santo Domingo donde destacó como comerciante. Fue uno de los hombres más ricos de Sombrero.

ANDRÉS PEÑA ORTIZ, c.c. Francisca Castillo, h. del Capitán Francisco del Castillo y María Francisca Peguero, el 9 diciembre, 1824.

Hijos: María de la O (n. 1826), c.c. Manuel de Regla Peña, suc.

María Encarnación (n. 1829), María Paulina, c.c. Carlos Medina de Lara, suc.

Toribia (n. 1831), c.c. José Antonio Brea, suc. En segundas nupcias, c.c. Isidro Prandi Pujols, suc., María Eugenia, m 1838, suc., Manuel de Regla (n. 1845), **JULIAN**

Notas: Francisca Castillo m. 1885. Andrés Peña, m. 1886.

JULIÁN PEÑA CASTILLO (m. 14 abril, 1886), c.c. María Eugenia Peña Ortiz (m. 1897), h. de Dámaso Peña y Cayetana Ortiz, el 11 de abril, 1886, en artículo de muerte.

Hijos:

Juan Francisco (n. 1863), c.c. Petronila Vittini Peguero, suc.

Juan de la Cruz (n. 1871), c.c. Eulalia de Regla Báez González, suc.

Eduilio Antonio (n. 1873), Sotera de Regla (n. 1876), Prudencia (n. 1878), Heriberto (n. 1880), **ANDRES MARIA**, Juan Alberto, c.c. Catalina Peña Báez, suc.

Juana Desideria, c.c. Eugenio Peña Báez, suc.

ANDRÉS MARÍA PEÑA PEÑA, nat. de Boca Canasta, se estableció en Sombrero al casarse con **NATIVIDAD PIMENTEL TEJEDA** (m. 1944), h. de Román Pimentel y Balbina Tejeda. Andrés María murió octogenario en 1943, en Sombrero.

Hijos:

1- JUANA ADELA, tuvo descendencia con Ismael Tejeda, Pedrito Pimentel y Eduardo Pimentel Feliz (Lalito).

2- ANDRÉS AVELINO (n. 20 febrero, 1892), c.c. Francisca Pimentel (Panchita), h. de Altagracia Pimentel y Con Adelina Andújar h. de Eduardo Andújar Tejera y Rosa Sánchez el 30 diciembre, 1935, suc.

3- JULIÁN, tuvo descendencia con Fermina Ortiz, Luisa Peña y Margarita Melo.

4- EUGENIO (GEÑO), c.c. Leonor Guerrero, de Baní, suc. Son los padres del famoso Juancito Geño.

5- EVANGELISTA, c.c. Gregoria Peña, h. de Julio Peña y Virginia Peña, suc.

6- ROSA, n.c. murió joven.

7- FRANCISCO ELÍAS (PANCHO) (n. 15 mayo, 1900), murió, 1944, c.c. Pimentel

(Nena), h. de Alberto Pimentel, suc.

8- MARCIAL, c.c. Juana Melo, h. de Pedro Melo Tejeda y Rosa Julia Báez, suc.

9- MANUEL PATRICIO (1909-1984), c.c. María Aguasvivas, h. de Armando Aguasvivas y Maximina Calderón, suc.

10- JUSTINA (TINA), c.c. Faustino Ortiz Peña, suc.

11- JOSÉ DOLORES.

Notas: A Andrés María Peña Peña y a su hijo Avelino se les recuerda como hombres extremadamente trabajadores.

Evangelista Peña Pimentel, murió asesinado por un tal Negrito en Sombrero, confundido por Méncido Melo, de Matanzas. Su muerte consternó a toda la comunidad. Fue el primer hecho de sangre registrado aquí. Es el padre, entre otros de Nerys Peña.

Francisco Peña Pimentel fue uno de los primeros profesores nativos de Sombrero. Trabajo en la zona de El Limonal.

Manuel Patricio Peña Pimentel fue de los primeros sombrerenses emigrados a Estados Unidos.

FRANCISCO ISIDORO PEÑA GONZALEZ (PANCHO LICO)

Pocos personajes de Villa Sombrero Han Alcanzado tanta relevancia histórica como Don Pancho Peña.

Como político ha estado ligado a episodios trascendentales de la historia dominicana; ha sido un laborioso comerciante desde su adolescencia y como empresario hizo aportes valiosísimos para el desarrollo del béisbol en nuestra comunidad. Honrarlo es un acto de justicia.

De la varias ramificaciones de la familia Peña que se establecen en Sombrero, Don Pedro Peña Melo casado con Bernardina Troncoso (Tatina) entre cuyos hijos se cuenta Manuel Catalina (Lico Talina) (n. 27 de diciembre 1879, m. 1968).

Lico Peña Troncoso, c.c. Micaela Isolina González Peña (1873-1959) natural de Boca Canasta, el 4 de diciembre del 1902.

Hijos:

Carlos Manuel, Filomena Susana, Bernardina Marciana, María de Regla, Jorge del Carmen y nuestro personaje: Francisco (Pancho), nacido el 4 de abril del 1919.

Don Pancho casó en primeras nupcias con Leocadia Calderón (Cadita), hija de Pedro Calderón y Evangelina Ortiz, con la cual procreo a Boneti Altagracia. Y caso en segundas nupcias con María Odilia Báez, natural de Boca Canasta, con la cual tuvo a Horacia Altagracia, Wilfredo Arcángel, Francisco Altagracia y Oscar Iván.

Don Pancho emigró de Sombrero siendo un adolescente para radicarse en Santo Domingo a finales de los años '20. Allí trabajó en un colmado de Epifanio Guerrero y luego en la floristería Jardín Radiante. También fue policía. Trabajó en un comercio del sombrerense Virgilio Ortiz Peña (Pipí) esposo de Angelita Bosch, una de las hermanas del profesor Juan Bosch. Por este medio se vincula al PRD y estrecha nexos de amistad con este líder político.

Como político, Don Pancho, fue fundador, Secretario de Finanzas y Miembro del Comité Ejecutivo Nacional del PRD. Sus actividades políticas lo llevaron a ocultar una de las carabinas con las cuales se ajusticio al tirano Rafael Leonidas Trujillo. En las elecciones del 1962 fue uno de los diputados electos por la capital. Fue postulado por el PRD. Fue uno de los legisladores que hicieron la Constituyente del 1963. Tras el derrocamiento del gobierno de Bosch en 1963, Don Pancho se convierte en uno de

los contactos entre el Presidente derrocado y los constitucionalistas. En tales funciones viaja varias veces a Puerto Rico, donde Bosch estaba exiliado.

En los días de la Revolución del 1965, Don Pancho cae preso por parte de la facción anticonstitucionalista. Logra salvar su vida gracias a un amigo oficial de la policía que lo ayuda a escapar. Viene entonces a Sombrero donde se oculta, en la vieja casa paterna.

Ante las amenazas del CEFA, su familia también sale a Sombrero; su casa es ocupada por los americanos y el colmado que allí opera es totalmente desvalijado.

Concluida la guerra, retorna a Santo Domingo donde se dedica al comercio. Allí llega a tener dos colmados y una sucursal de una distribuidora de electrodomésticos.

Pancho Peña junto a su hermano Jorge eran accionistas de la compañía Cinematográfica que produjo CAÑABRAVA, la primera película dominicana, en la cual trabajan Javier Solís, Braulio Castillo, Julio César Matías, Fernando Casado, etc.

A finales del 1966 construyen y dan apertura al Cine-Teatro Baníluz, una romántica y cuantiosa inversión por medio de la cual Don Pancho da soporte económico a uno de los equipos de béisbol más famosos de Villa Sombrero y de Baní: el Baníluz, que tantos recuerdos gratos dejó en las mentes de los aficionados locales.

Ya antes, Don Pancho, había sido un pionero en la introducción de elementos de progreso y modernidad en nuestra comunidad. Fue el primero en introducir a nuestra comunidad la vitrola, la vellonera, la televisión y la planta eléctrica. Artefactos que sirvieron de entretenimiento a los moradores de aquella aldea que fuera Sombrero.

Sin embargo, es la construcción del archifamoso Bar Nuevo Mundo, en 1941, el aporte más emblemático y recordado que hiciera Don Pancho a su comunidad. Ese lugar marcó la memoria de varias generaciones villasombrerenses. Fue uno de los lugares más queridos de Sombrero.

Don Pancho fue también fundador de la Asociación de Comerciantes de Santo Domingo, ayudante Civil del Presidente Balaguer, fundador de SOPROVIS, fundador de la Asociación de agricultores Sombrero en Marcha, Tesorero de la Cámara de Comercio de Baní. Reside en Baní desde 1968.

PEÑA-CALDERON

MANUEL EMILIO PEÑA ROMERO, (n. 8 de febrero, 1896; m. 10 de octubre 1974), hijo natural de Rosa Francisca Peña de El Llano, y de Mundo Romero, natural de Boca Canasta o Villa Güera, casó el 3 de marzo de 1917 con **ROGELIA CALDERÓN ARIAS** (n. 1898 ó 1899), hija de Abad Calderón y Claudia Arias, ambos de Sombrero. Hijos:

Manuel Teodoro, Rosa Ramona, Emilio, Miledis, Elvira y Narcisa.

Manuel Peña Romero también tuvo familia en Baní con la sanjuanera Romita Montero, y en Higüey con Mela Rondón.

Manuel Peña Romero quedó huérfano siendo apenas un niño de meses, lo crió su

hermana Horacia Peña, esposa de Arturo Troncoso. Fue además un de los primeros chóferes de Sombrero y un destacado cantor de chuines.

Su padre (apodado Mundo) era muy probablemente Raymundo Romero Báez (n. 15 de enero del 1854), h.l. de Pedro Romero Peguero y Brígida Báez Villar. Raymundo Romero era tataranieto de Don Pablo Romero Brea, quien fuera Comandante de Armas y Gobernador del Valle de Baní entre 1762 y 1768, y fuera uno de los artífices de la fundación de Villa de Nuestra Señora de Regla de Baní.

La madre de Manuel Peña, Rosa Francisca Peña, pertenece a la estirpe de los De la Peña del Valle de Baní, aunque su genealogía no ha podido ser completada todavía.

PEÑA BREA

JUAN HILARIO PEÑA BREA, c.c. Gregoria Jerónima Romero, h.l. de Don Pablo Romero Brea, Gobernador del valle de Baní desde 1760-1768, y María Josefa Peguero.

Hijos: Luisa, n. 9 de octubre, 1769, c.c. Cayetano Tejeda,

Baltazar, n. 10 de enero, 1772, Miguel, n. 30 de septiembre del 1773, m. 11 de septiembre, 1774., Marcelo, n. 17 de febrero, 1776, c.c. María Merced Rojas,

Juan de la Cruz, m. 30 de octubre, 1773, Isidro, n. 4 de abril, 1780.

FELIX, Felipe, María Altagracia, n. 2 de diciembre, 1790.

Notas: Juan Hilario Peña, m. 11 de marzo de 1791. Jerónima Peguero, m. 29 de octubre del 1801.

FELIX PEÑA ROMERO, c.c. Escolástica Tejeda, h.l. de Tomás Tejeda y María Peguero.

Hijos: Félix, n. 17 de noviembre de 1804, c.c. Socorro Arias Reyes,

Angelina, n. 2 de octubre, 1806; Rodrigo, m. 1 de diciembre de 1853, soltero.

FERMIN, n. 2 de agosto de 1809, María Felipa, n. 5 de diciembre de 1811.

FERMIN PEÑA TEJEDA, c.c. Gregoria Ortiz, h.l. de Juan Ortiz y Dolores Villar, de El Llano.

Hijos: Manuel Armando, n. 2 de enero, 1850, **PEDRO DE JESÚS**, n. 3 de febrero, 1852.

Luisa, n. 25 de agosto, 1858, c.c. David Peña Aguasvivas, Altagracia, n. 10 de diciembre de 1854, Juan de la Cruz, n. 2 de diciembre del 1853.

José de Regla, n. 2 de diciembre, del 1860, Gregoria Ortiz, m. 6 de julio de 1881.

Fermín Peña Tejeda m. 15 enero, 1902.

PEDRO DE JESÚS PEÑA ORTIZ, c.c. Gregoria Báez, h.l. de José Gervasio Báez y María Antonia Guerrero (Los Mimín de El Llano).

Hijos: **MANUEL EMILIO**, c.c. Damiana Arias,

Alberto, c.c. Luisa de Regla Melo,

Apolinar, c.c. Matías Brea,

Pedro, m. Soltero,

Catalina, c.c. Marcelino Peña,

Adela, c.c. Marcelina Peña,

Marcela, c.c. Rafael Melo,
Tomas, c.c. Feliciano Peña,
Ramona Antonia, n. 21 febrero de 1880; Pelegrina Arminda, n. 24 de enero del 1885.
Notas: Pedro Peña Ortiz, m. 15 de junio de 1911. Gregoria Báez, m. 2 de mayo de 1921.

LOS PEÑA-PIMENTEL ANDUJAR

MANUEL EUGENIO PEÑA BAEZ (MEMIN), de El Llano, c.c. la sombrerense Damiana Arias Ortiz, h.l. de Pedro María Arias Calderón y Ofelia María Ortiz Mejía.
Hijos: **MANUEL EUGENIO**.

MANUEL EUGENIO PEÑA ARIAS, c.c. Oliva Aurora Pimentel Andújar nat. , h.l. Gregorio Pimentel Troncoso y María del rosario Andújar.
Hijos: Manuel, Porfirio (Firo), Marina Altagracia, Gladis Esther, Manuel Emilio (Bongo), Rosa, Rafael Leonidas (Cabuya), Nilsa y Milagros.
Nota: Emilio Peña Báez (Mimín), era h.l. de Pedro Peña y Gregoria Báez.

Foto: Pancho Lico, Carlos Peña, Yolanda Peña

PIMENTEL:

Los Pimentel están en la isla de Santo Domingo desde el siglo XVII y en el Valle de Baní desde finales del siglo XVIII. Los Pimentel de Baní descienden todos de un mismo tronco: José Pimentel Paredes, hijo del Capitán Don Pedro de Pimentel Figueroa, prestante figura de la colonia, el cual llegó a desempeñar el cargo de Alcalde de la ciudad de Santo Domingo.

Pimentel es el apellido más abundante de Villa Sombrero y uno de los más antiguos en el sitio. Están aquí desde mediados del siglo XIX. Hay varias ramificaciones que tradicionalmente se han considerado como diferentes, pero lo cierto es que todas entroncan en un ancestro común, el Capitán José Pimentel de Soto. Esta familia es una sola, como bien lo prueba el Dr. Manuel Valera Valdez en su libro Baní: Raíces Históricas.

A continuación se presenta la genealogía completa de los Pimentel de Villa de Sombrero.

DON FRANCISCO DE PIMENTEL, h.l. de Don Pedro Serrano de Pimentel y Doña Francisca López de Carrizosa y Peláez, c.c. Doña Catalina de Figueroa, h.l. de Don Francisco de Figueroa Pimentel y Doña Jerónima López de Morla, el 20 de junio, 1683.

Hijos: Jerónima (baut. 2 abril, 1687), Catalina (baut. 1685), Francisco (baut. 1686), **PEDRO** (baut. 1689).

PEDRO PIMENTEL FIGUEROA, c.c. Catalina de Paredes, h.l. del Capitán Miguel Paredes y María Maldonado, el 27 mayo, 1718.

Hijos: Isabel, José Francisco, Agustín, **JOSE**, Catalina.

Nota: El Capitán Don Pedro de Pimentel Figueroa, Alcalde de la ciudad de Santo Domingo, murió 8 marzo, 1780. Catalina Paredes, murió 29 julio, 1777.

JOSÉ PIMENTEL PAREDES, c.c. María Luisa de Soto, h.l. del Capitán José de Soto y Prado y Antonia Ramírez.

Hijos: Catalina, (m. 1 octubre, 1797), Francisco (m. 14 julio, 1787),

Isabel, c.c. el Capitán Cristóbal de Soto Franco, su primo, murió 18 diciembre, 1802.

JOSE, Jerónimo, Pedro.

Notas: José Pimentel Paredes es el tronco de los Pimentel del Valle de Baní. El Capitán José de Soto Prado, fue el fundador de El Llano.

JOSÉ PIMENTEL DE SOTO, c.c. Manuela Báez, h.l. de Jerónimo Báez e Isabel del Villar.

Hijos: Lucía (n. 22 agosto, 1769), Luis (m. 2 octubre, 1787, soltero), Andrea Jerónima (m. 5 diciembre, 1816, soltera), Catalina, c.c. Tomás Martínez Rodríguez, suc., María Mercedes, c.c. José Suazo Arias, suc., Isabel, procreó un hijo con Santiago del Castillo. Francisca, José Clemente, Manuel María, María de los Dolores, Antonio,

1- MANUEL DE REGLA,

2- FRANCISCO,

**3- PEDRO,
4- ANTONIO.**

Nota: El Capitán José Pimentel de Soto testó, 20 enero, 1781, murió 10 octubre, 1784. Manuela Báez, partera del Valle de Baní, m. 16 de agosto, 1790. José Pimentel de Soto es el eslabón que entronca a todos los Pimentel de Villa Sombrero.

1- MANUEL DE REGLA PIMENTEL BÁEZ, c.c. María de Regla Guerrero, h.l. de Pedro Guerrero Báez y Leonor Pérez Guerrero.

Hijos: Toribio (n. 16 abril, 1813),

Plácido (n. 5 octubre, 1814),

Manuel Román (n. 28 febrero, 1816), el es prócer de la independencia, General, Comandante Armas y Jefe Comunal de Baní, Condecorado por la reina Isabel II.

Hijos:

1.1- JOSE ROMAN (n. 5 febrero, 1817),

Eusebia (n. 19 julio, 1818),

Bernardina (n. 20 mayo, 1820),

Dominica (n. 27 septiembre, 1822),

1.2 ANSELMO (n. 20 mayo, 1825),

MARIA NICOLASA (n. 6 diciembre, 1826), c.c. el General Faustino Ortiz Tejeda, suc. En Sombrero

Simón (n. 16 febrero, 1829),

Manuel de Regla (n. 6 mayo, 1830),

Ramón (n. 28 febrero, 1831),

María Alta gracia (n. 15 enero, 1833),

Nota: Manuel de Regla Pimentel Báez, m. 6 diciembre, 1845.

2- FRANCISCO PIMENTEL BÁEZ, c.c. Petrona Guerrero, h.l. de Tomás Guerrero y Juana Félix.

Hijos: Micaela, **2.1- FRANCISCO**, Manuel (n. 27 marzo, 1789), Teodoro (n. 9 noviembre, 1790), Lucia (n. 8 diciembre, 1792), Manuela (n. 4 agosto, 1794), Manuel de Regla, c.c. Luisa Mancebo Díaz, suc.

3- PEDRO PIMENTEL BÁEZ, c.c. Juana de la Rosa Ortiz, h.l. de José Ortiz y Juana María Peguero.

Hijos: Rafaela (n. 24 octubre, 1799), María Vicenta, **CARLOTA**, c.c. Egidio Tejeda Troncoso, suc. En Sombrero. Murió 25 octubre, 1874. **3.1- PEDRO**, Juana de la Rosa, José, Gregorio.

Nota: Pedro Pimentel Báez, murió 27 septiembre, 1820 en el Hato de la Fundación.

4- ANTONIO PIMENTEL BAEZ, c.c. María de los Santos Acevedo, h.l. de José Acevedo y Teresa Peguero.

Hijos:

José, c.c. Tomasina Tejeda, suc. Y en segundas con Concepción Suazo, suc.

Rosa, c.c. Luis Tejeda, suc., **ANDRES**, (n. 1784), María (n. 1783), Rosalía (n. 1786),

Isidoro (n. 1788), Teresa (n. 1790), c.c. Lorenzo Tejeda., María del Rosario, c.c. Cáp.

Luis Mejía Peguero., Rudescindo (alrededor, n. 1800), c.c. María de la O Gómez,

hermana de Máximo Gómez., Ramón, Manuel (n. 1801).

Nota: El Alférez Antonio Pimentel Báez, Comandante de Baní en 1818 y 1820, m. Alrededor 1834. María Santos Acevedo, m. 1847.

1.1- JOSÉ ROMÁN PIMENTEL GUERRERO, prócer de la independencia, Coronel del glorioso Escuadrón de Caballería de Baní. Su hoja de servicio militar dice que estuvo en el Ejército Dominicano desde el 27 de febrero de 1844 hasta el 9 de octubre de 1858. Participó en las batallas de Estrelleta, Neiba, Azua, Las Carreras y otras. **“Este jefe cuenta algunos servicios en defensa de su Patria, reúne buenas circunstancias”**. Murió 8 diciembre, 1887 en Sombrero, c.c. Balbina Tejeda, h.l. de Valentín Tejeda e Isabel María de Soto.

Hijos:

1.1.1- ISAIAS (n. 3 junio, 1857), Marcos Evangelista (n. 15 abril, 1859).

1.1.2- GREGORIO MARIA (n. 21 noviembre, 1861),

1.1.3- VALENTIN (n. 12 febrero, 1864), Natividad (n. 24 diciembre, 1866), c.c. Andrés María Peña Peña, de Boca Canasta, suc., Petrolina (n. 31 enero, 1869), c.c. Adolfo Peña Medina, suc. Murió 23 agosto, 1920., Rosa (m. 12 enero, 1887), soltera

1.1.4- MANUEL ROMAN (n. 27 febrero, 1873), Balbina (n. 30 diciembre, 1875), c.c. José María Melo, en segundas con Gustavo Troncoso, suc; Filomena, c.c. Mariano Melo Soto, suc.

1.2- ANSELMO PIMENTEL GUERRERO, cuyo nombre lleva una calle de esta comunidad, c.c. Altagracia Tejeda Troncoso, h.l. de Bienvenido Tejeda y María Rita Troncoso.

Hijos:

1.2.1- RICARDO

1.2.2- APOLINAR (n. 10 enero, 1861),

1.2.3- TEÓFILO DE JESÚS, Leopoldo de Regla (n. 18 diciembre, 1858), c.c. Adelaida, suc.

1.2.3- SINFOROSA (m. 1954); Clara (Clarita), c.c. Miguel Soto, de Matanzas; Adela Elminia (n. 22 septiembre, 1878), c.c. Gabriel Pimentel Andújar, h. de Pepe Andújar y Altagracia Pimentel, suc; Francisca (Pancha), c.c. Toribio Mejía, de Cañafístol, suc; Ana Teresa, c.c. Gregorio Báez, h.l. de Félix Báez y Esther Peguero, nat. de Paya; Emilia, c.c. Eduardo Mejía, de Cañafístol; María Altagracia (n. 17 julio, 1865), n.c.; María Teresa, c.c. José Francisco Peña Romero, suc.

Nota: Los hermanos Teófilo de Jesús y Leopoldo de Regla Pimentel Tejeda se establecieron en el Valle de San Juan de Maguana, en el Hato del Padre.

Anselmo Pimentel Guerrero, murió 15 noviembre, 1892, de 67 años.

2.1- FRANCISCO PIMENTEL GUERRERO, c.c. Petrolina Guerrero, h.n. de Francisca Guerrero.

Hijos: Bibiana (n. 1 diciembre, 1818), Isabel (n. 19 noviembre, 1820), Vicenta (n. 28 julio, 1822), c.c. José Luis Félix Peguero.

2.1.1- JUANA (n. 5 junio, 1824), Silvestre (n. 31 diciembre, 1825), María Teresa (n. 8 octubre, 1827),

2.1.2- ESTEBAN (n. 3 agosto, 1829), María Anselma (n. 22 abril, 1839), Felipe (n. 26 mayo, 1841), c.c. Guadalupe Peña, José Manuel, c.c. María Regla Mejía Soto, Manuel de Jesús, c.c. Manuela Bernabé Sánchez.

3.1- PEDRO PIMENTEL ORTIZ, c.c. María de la O Guerrero, h.l. de Mateo Guerrero Báez y Juliana Tejeda Díaz, 13 abril, 1846.

Hijos:

3.1.1- TIMOTEO, Elena, c.c. Domingo Guerrero, suc., Maximina, c.c. Gregorio Perelló Tejeda, suc., Toribio (n. 24 febrero, 1850), c.c. Ana de Regla Ortiz, suc.

3.1.2- PEDRO (n. 1 agosto, 1853), Dilia, c.c. Apolinar Guerrero, suc., Clara (n. 7 agosto, 1857), Adolfo (n. 11 enero, 1860), c.c. Cándida Peña Romero, suc., Méncido (n. 1 octubre, 1861), Lorenza (n. 8 agosto, 1863), Mateo (n. 21 octubre, 1865), c.c. Isabel Eladia Montero, suc., Félix María (n. 21 octubre, 1859), Gregorio (n. 12 abril, 1852).

1.1.1- ISAÍAS PIMENTEL TEJEDA, c.c. María de Regla Arias (Ninita), h.l. de Nolasco Arias y Damiana Pimentel, 4 diciembre, 1902.

Hijos:

1.1.1.1-Manuel Román (Nené), c.c. Rita Edelmira Díaz, h.l. de Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo.

Hijos: Julio, Manuel, Milcíades (Moncín), Héctor, Emérita, Luzvinilda, Daisy y Chichí.

1.1.1.2-Félix Damián, c.c. Oliva Pimentel de Baní, no tuvo hijos.

1.1.1.3-Valentín, c.c. Mirita Dumé Tejeda, hermana de Manuel Arvela, suc.

1.1.1.4-Ramón (Món) (n. 3 julio, 1903), c.c. Fredesvinda Julia Díaz (Niña), suc.

1.1.1.5-Dolores (Dolorita), c.c. Silverio Dumé (Bello), h.l. de Juanico Dumé y Gregoria Medina, suc.

1.1.1.6-Balbina (Bibina), c.c. Eloy Tejeda, h.l. de Juan Francisco Tejeda y Ramona Tejeda, suc.

1.1.1.7-Vicenta, c.c. Manuel Lico Melo, h.l. de Pedro Melo y Lila Tejeda, suc.

Nota: Isaías Pimentel murió 20 diciembre, 1924.-

1.1.2- GREGORIO MARIA PIMENTEL TEJEDA (GOYO), c.c. Virginia Peña (Niní), h.l. de José Pilar Peña y Bernardina Troncoso, el 4 diciembre, 1902.

Hijos:

1.1.2.1- Gregorio (Goyito), c.c. Flérída Díaz, h.l. de Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo, suc. Viudo, c.c. Georgina Melo (Gina), h.l. de Pedro María Melo e Hilaria Ortiz de Matanzas, suc.

1.1.2.2- Manuel, c.c. Luisa Tejeda, h.l. de Francisco Tejeda y Teolinda Peña, suc.

1.1.2.3- Altagracia, c.c. Francisca Dumé (Pancha), h.l. de Pascual Dumé y Catalina Calderón, suc.

1.1.2.4- Carmen, c.c. José María Calderón, h.l. de Abad Calderón y Claudina Arias, suc.

1.1.2.5- Carola, c.c. Marianito Melo, h.l. de Mariano Melo y Filomena Ortiz, suc.

1.1.2.6- Antonia, c.c. José de los Santos Estepan Calderón, h.l. de Ezequiel Estepan y María Manuela Calderón.

Notas: Los hijos varones de Goyo Pimentel y Niní Peña se conocían como los Niní: Goyito Niní, Manuel Niní y Altagracia Niní. Goyito Niní, fue una especie de patriarca familiar y comunitario, fue soporte de la escuela durante muchos años, es el padre de María Goyito, entre otros. Manuel Niní, fue durante largos años Alcalde Pedáneo de Sombrero. A sus desvelos urbanísticos se le debe la organización y amplitud de las calles de nuestra comunidad. Altagracia Niní, se destacó como cantor de chuines. Dejó una extensa descendencia que ha hecho grandes aportes al deporte y al desarrollo local, entre los cuales merecen una mención especial Plinio, Odalis y Rubén. Este último líder deportivo en Softbol a nivel nacional donde ha sido Tesorero de la Federación Nacional de Softbol y Presidente de la Asociación de Softbol del Distrito Nacional y líder de la comunidad sombrerense en Santo Domingo. Plinio Pimentel Dumé fue dirigente deportivo en béisbol y Softbol, patrocinador de los chuineros, miembro de la Sociedad de Agricultores de SOPROVIS y otras organizaciones.

1.1.3- VALENTÍN PIMENTEL TEJEDA (TINTÍN), c.c. Adela Peña, h.l. de José Pilar Peña y Bernardina Troncoso, 4 diciembre, 1902.

Hijos:

1.1.3.1- Emilio, c.c. Francisca Arias Calderón (Panchita), h.l. de Ramón Arias y María Zenona Calderón, suc.

1.1.3.2- Eugenio (Geño), c.c. Prudencia Encarnación, de Ocoa, emigró.

1.1.3.3- Eligio, c.c. Juana Mejía Pujols, suc.

1.1.3.4- Persida, c.c. Simón Pimentel, h.l. de Gregorio Pimentel y Rosario Andújar, suc.

1.1.1.5- Quirico María (n. 10 abril, 1903), c.c. Dolores Encarnación de Ocoa, suc.

1.1.3.6- Jobina María, c.c. Simeón Aguasvivas, h.l. de Armando Aguasvivas y Maximina Calderón, suc.

1.1.4- MANUEL ROMÁN PIMENTEL TEJEDA (ROMÁN), c.c. Altagracia Calderón, h.l. de José Calderón y Celestina Pimentel.

Hijos:

1.1.4.1- Manuel Emilio, c.c. Romita Troncoso, h.l. de Francisco Arturo Troncoso y Horacia Peña, suc.

1.1.4.2- Rosaura (n. 27 noviembre, 1890), c.c. Ramón Arias, h.l. de Ramón Arias y Zenona Calderón, suc.

1.1.4.3- Emilia, c.c. Ebroíno Arias, h.l. de Carlos Ebroíno Arias y Angélica Báez, suc.

1.1.4.4- Aurelio (Lelé), c.c. Nicolasa Pimentel Melo, h. de Manuel Melo y Reglita Pimentel, suc.

1.1.4.5- Ciriaco Bautista, c.c. María Estepan, h.l. de José Estepan y Antonia Pimentel, suc.

1.1.4.6- Elena María, n.c.

1.1.4.7- Leonilda Aurora, c.c. Luis Arias.

1.1.4.8- Ana Elpidia, c.c. Miguel Melo, h.l. de Pedro Melo y Rosa Julia Báez.

1.2.1- RICARDO PIMENTEL TEJEDA, c.c. Emilia Ortiz Pimentel, h.l. del General Faustino Ortiz y Nicolasa Pimentel.

Hijos:

1.2.1.1- Ricardo (Ricardito), c.c. Matilde Melo, suc.

1.2.1.2- Juana, c.c. Joaquín Aguasvivas, h.l. de Armando Aguasvivas y Maximina

Calderón.

1.2.1.3- Hipólito (Polín), c.c. Alida Tejeda,

1.2.2- APOLINAR PIMENTEL TEJEDA (CHUCHÚ), c.c. María de Regla Mejía (Reglita), nat. de Cañafístol, h. de Gregorio Báez y Feliciano Mejía.

Hijos:

1.2.2.1- Manuel, c.c. Angélica Medina, h.l. de José del Carmen Medina y Zunilda Peña, suc.

1.2.2.2- Silveria, c.c. Félix Troncoso Ortiz, h.l. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.

1.2.2.3- Maximinia, c.c. Manuel Troncoso, h.l. de Felipe Troncoso y Toña Báez, suc.

1.2.2.4- Emiliano, c.c. Julia Calderón, h.l. de Abad Calderón y Claudina Arias, suc.

1.2.2.5- Dominga, c.c. Alexandro Calderón, h.l. de Abad Calderón y Claudina Arias.

1.2.2.6- Anicia, c.c. Bernardo Melo, suc.

1.2.2.7- Alfredo Emilio (1890-1920?), c.c. Josefa Elvira Troncoso.

1.2.2.8- Georgina (Ginita) (n. 20 abril, 1907), c.c. Felito Troncoso, h.l. de Félix Troncoso y Gregoria Ortiz, suc.

1.2.3- TEÓFILO DE JESÚS, c.c. María de los Ángeles Peña (Angelita), h.l. de José del Pilar Peña y Bernardina Troncoso, el 14 de diciembre, 1902, suc.

Hijos:

1.2.3.1- MANUEL HIGINIO

1.2.3.2- Marcos, c.c. Áurea Pimentel Troncoso, h.l. de Manuel Altagracia Pimentel (Lilí) y Dilia Calderón.

1.2.3.3- Tomasa, c.c. Federico Alberto Arias Tejeda (Fellé), suc.

1.2.3.4- Joaquina, estuvo varias veces casada pero no tuvo hijos.

1.2.3.5- Horacia, c.c. Isauro Troncoso Ortiz, h.l. de Gregorio Troncoso Peña y Gregoria Ortiz Pimentel, suc.

1.2.3.6- Elvira, c.c. Emilia Troncoso Ortiz, h.l. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz, sin suc.

1.2.4- SINFOROSA PIMENTEL TEJEDA (FOROSA), se unió a Manuel Peña, de Los Guayacán de El Llano.

Hijos: **Apolinar (Polín)**, n. 1906; m. 1982, c.c. Rosa Emilia Pimentel Mejía (Rosita), nat. de Cañafístol, m. 1984, suc.

SINFOROSA PIMENTEL TEJEDA y Altagracia Peña, h.l. de José Pilar Peña y Bernardina Troncoso.

Hijos: **Luis Virgilio**, c.c. Edelmira Ortiz, suc. En segundas nupcias c.c. Juana Troncoso, suc. Y También procreó familia con Carola Tejeda.

Altagracia Emilia (Chachá), quien tuvo hijos con Enrique Soto y Gustavo Troncoso, h.l. de Gregorio Troncoso y Gregoria Ortiz.

Fermina, c.c. Félix Armando Aguasvivas, suc.

SINFOROSA PIMENTEL y Julio Andújar, h. de Remigio Andújar y Emilia Peña:

Hijo: Gumersindo (Rubio).

1.2.3.1- MANUEL HIGINIO PIMENTEL PEÑA, mercader de productos artesanales y agrícolas de Villa Sombrero. Ocupación que lo mantenía viajando a varios lugares del país. Tuvo una prolífica descendencia. Se calcula en 38 el total de sus hijos, procreados con diferentes mujeres. Tuvo hijos en Sombrero, Ocoa, San Cristóbal, Bayaguana...

Los hijos que tuvo en Sombrero son los siguientes:

A) Con Juana Arias, h. de Tonila Arias: Nando, Isidro, Manuel, María de los Ángeles (Angelita), Milena, Venecia y Carmen Nelía. Estos de apellido Pimentel.

B) Con Eulalia Melo Ortiz (Lala), h.l. de Mariano Melo Ortiz y Filomena Ortiz procreo a: José, Ciriaco, Luis, Santa, Aminta, Ana y Manuel Higinio (Nen), todos apellidados Melo.

C) Con Francisca Soto Pimentel (Panchita), h. de Felipe Soto y María Altagracia Pimentel, tuvo a: Migdalia, Angelita, Manuela, Felipe y Luis Manuel

2.1.1- JUANA PIMENTEL GUERRERO, procreó a:

2.1.1.1- CASIMIRO PIMENTEL, c.c. María Nicolasa Ortiz Pimentel (Colasita), h.l. del General Faustino Ortiz y de María Nicolasa Pimentel. Solicitaron dispensa eclesiástica por consaguinidad en noviembre, 1883 para poder casarse. Una copia de esta me la facilitó Monseñor Antonio Camilo, cuando fungía como Vicario General del Arzobispado de Santo Domingo.

Hijos: 1- (La Negra), c.c. Lalo Brea, 2- Julio, c.c. Charo, 3- Palmira, n.c., 4- Juana Nicolasa (n. 4 junio, 1884), c.c. José María Dumé, h. de Juanico Dumé y Gregoria Medina, suc.

Nota: Los otros hijos de Casimiro Pimentel y Colasita Ortiz eran dos varones (Marcial y María) y cuatro hembras: Brígida Aurora (Vidita) (n. 7 abril, 1888), Eloísa, Margarita y Ofelia, todos de muy pequeña estatura.

Esta familia tiene una significación muy especial para la Villa de Sombrero. En su casa, la cual estuvo ubicada en la calle Hermanos Peña esquina Faustino Ortiz, se celebraban los novenarios en honor a la Inmaculada Concepción, mucho antes de que aquí existiera iglesia. Las hembras de esta estirpe confeccionaban muñecas de trapos que fueron durante muchos años los únicos juguetes que disfrutaron las niñas villasombrerenses de antaño.

2.1.2- ESTEBAN PIMENTEL GUERRERO, c.c. Valentina Arias, h.l. de Mariano Arias y Nicolasa Tejeda.

Hijos:

2.1.2.1- FRANCISCO ALFREDO (n. 9 junio, 1860).

2.1.2.2- Cándido (n. 15 agosto, 1853),

2.1.2.3- Amelia (n. 14 enero, 1858), c.c. Juan de la Cruz Báez, h.l. de Pedro José Báez y Antonia Guerrero, suc.

2.1.2.4- Isabel.

2.1.2.1- FRANCISCO ALFREDO PIMENTEL ARIAS, primo hermano de Casimiro, c.c. Antonia Arminda Ortiz Pimentel, h.l. del General Faustino Ortiz y Nicolasa Pimentel, su prima en segundo grado, por lo que tuvieron que solicitar dispensa de impedimento de Matrimonio por consaguinidad en agosto de 1887. Monseñor

Camilo también me entregó copia de esta solicitud.

Francisco Pimentel y Arminda Ortiz tenían su casa en la hoy calle Las Carreras, donde vive Pircilio Troncoso. Tuvieron los siguientes hijos:

Aurora (Colasa), c.c. Pedro Barías, h.l. de Juan Evangelista Barías Cuesta y Juana Lara, suc.

Joaquín, c.c. Josefa Emilia Pimentel, h.l. de José Gabriel Pimentel y Adela Pimentel.

Catalina, c.c. Julio Andújar, h.l. de Remigio Andújar y Emilia Peña, suc.

Eliseo (n. 1895), c.c. Elena Virginia Troncoso (Mimisa), h.l. de Manuel Antonio Troncoso y Virginia Peña, suc. El 20 agosto, 1917.

Esteban, c.c. (Fella)

3.1.1- TIMOTEO PIMENTEL GUERRERO, cuyo nombre lleva una calle de esta comunidad, c.c. María de Regla Troncoso, h.l. de Modesto Troncoso y Estefanía de Peña.

Hijos:

3.1.1.1- CIRIACO ALBERTO (1873, m. 1961)

3.1.1.2- ANTONIO

3.1.1.3- GREGORIO DE JESUS (n. 13 marzo, 1877),

3.1.1.4- ULISES,

3.1.1.5- MANUEL ALTAGRACIA,

3.1.1.6- ALTAGRACIA,

3.1.1.7 Herminia.

Nota: Timoteo Pimentel se radicó en Las Matas de Farfán, San Juan de la Maguana. Cuando Ramón Cáceres (Món) ultimó al dictador Ulises Hereaux (Lilís), el 26 de julio del 1899, llegó hasta Las Matas a la casa de Timoteo Pimentel, a quien ya conocía, y este le prestó una mula y le ayudó a escapar. Por esta acción los secuaces de Lilís lo fusilaron. Su viuda, Doña María de Regla Troncoso, regresó con sus hijos a Villa Sombrero.

3.1.1.1- CIRIACO ALBERTO PIMENTEL TRONCOSO, c.c. Carlota Tejeda, h.l. de Juan Francisco Tejeda y Ramona Tejeda. sus Hijos son los famosos Alberto (Pablo Alberto, Pancho Alberto, Niño Alberto, Tomás Alberto...). Su morada estaba ubicada en el extremo sureste de la comunidad en el sitio conocido como El Rincón de los Alberto.

Hijos:

3.1.1.1.1- PABLO RAMON

3.1.1.1.2- JUAN FRANCISCO (Pancho)

3.1.1.1.3- JUAN BAUTISTA (Niño)

3.1.1.1.4- MANUEL

3.1.1.1.5- TOMAS

3.1.1.1.6- ALBERTO (Beto)

3.1.1.1.7- Victoriana, c.c. Milquíades Melo (Negro), nat. de Matanzas.

3.1.1.1.8- Juliana, c.c. Tavito Troncoso, h. Gustavo Troncoso y Ginita, suc.

3.1.1.2- ANTONIO PIMENTEL TRONCOSO, c.c. Toribia Altagracia González, h.l. de Saturnino González Peña y Francisca Peña. Se radicaron en Boca Canasta.

Hijos: Luis Manuel (Memé), Andrés, Ángelo, Manuela.

3.1.1.3- GREGORIO DE JESÚS PIMENTEL TRONCOSO (GOYITO), c.c. María del Rosario Andújar, h.l. de Remigio Andújar y Emilia Peña.

Hijos:

3.1.1.3.1- Timoteo Ernesto (n. 7 diciembre, 1900), c.c. se radicó en Santo Domingo.

3.1.1.3.2- Simón Remigio, c.c. Pércida Pimentel h.l. de Valentín Tejeda y Adela Peña.

3.1.1.3.3- Oliva, c.c. Manuel Peña, suc.

3.1.1.3.4- Cipriana, c.c. Fernando Jiménez, suc.

3.1.1.3.5- Alina, c.c. Domingo Peña, suc.

3.1.1.3.6- Josefa, c.c. Francisco Báez, suc.

3.1.1.3.7- Laura (n. 21 junio, 1908).

3.1.1.3.8- Auritela María (n. 12 septiembre, 1909), c.c. Luis Emilio Peña, suc.

3.1.1.3.9- Silvia,

3.1.1.3.10- Juan, tuvo varias esposas, la última fue Sofía Soto, suc.

3.1.1.3.11- Guarina, c.c. Prandy, suc.

3.1.1.4- ULISES PIMENTEL TRONCOSO, vivió en El Limonal y en Sabana Larga, de San José de Ocoa. Luego retornó a Sombrero, donde murió. Ulises Pimentel formó parte de una de las facciones en el Pleito de Sombrero en 1914. No peleó por tener una pierna enferma. C.c. Micaela Andújar, h.l. de Rafael Andújar e Isabel Pimentel.

Hijos: Marcialito, c.c. Sofía , de Ocoa

Otolio, n.c.

LUISA, c.c. Marcial Soto, h.l. de Felipe Soto y María Altagracia Pimentel.

Irene

Pércida, c.c. Alfredo, de Arroyo Hondo.

ULISES PIMENTEL TRONCOSO, casó en segundas con Rafaela Tejeda, de Ocoa, h. de Biona Tejeda. Hijos: Francisco, Manuel de Regla (Liquito), Luis Felipe (Pai), Casimiro de los Santos, Rafael Sigfrido (Nene), Manuel Antonio (Niño), Rafaela, Carmen, Dolida...

LUISA PIMENTEL ANDÚJAR, procreó con Marcial Soto Pimentel a los siguientes hijos, todos apellidos Pimentel: Felipe, Orfila,

3.1.1.5- MANUEL ALTAGRACIA PIMENTEL TRONCOSO (LILÍ), c.c. Altagracia Odilia Troncoso, h.l. de Gabino Troncoso y Claudina Arias.

Hijos:

Marcos, Aurora (Lola), Gabino, Timoteo, Cruz Dilia, Cipriano, Digna, Ángela, Juan Tomás, Dolida Libia,

MANUEL ALTAGRACIA PIMENTEL TRONCOSO (LILÍ), procreó con (Tina), de Las Carreras, a Milagros esposa de Fernando Peña.

3.1.1.6- MARÍA ALTAGRACIA PIMENTEL TRONCOSO (1850-1929), procreó con el General Pepe Andújar, h.l. de José Donato Andújar de Soto y María Manuela

Guerrero a **JOSE GABRIEL**.

MARÍA ALTAGRACIA PIMENTEL TRONCOSO, casó en segundas con Felipe Soto Peguero, h.l. de Basilio de Soto y Gregoria Peguero Carvajal, suc.

3.1.1.6.1- JOSÉ GABRIEL PIMENTEL ANDÚJAR, c.c. Adela Pimentel, h.l. de Anselmo Pimentel y María Altagracia Tejeda.

Hijos:

- José Gabriel, (Pepito) (n. 1907), c.c. Isidora Troncoso (Lola), h.l. de Gustavo Troncoso e Isabel Peña Romero, sin suc. Luego casó en segundas con Anacaona Valenzuela, suc. Este el padre de Josefina Pimentel quien fuera Subsecretaria de Estado de Educación entre 1996-2000.

- Julio Ángel (Chichí), c.c. Digna Antonia Peña, h.l. de Antonio Peña (Toño) y Francisca Calderón, suc.

- Josefa Emilia, c.c. Joaquín Pimentel, h.l. Francisco Pimentel y Arminda Ortiz, suc.

- Ana Aurora (Anicia), c.c. Daniel Troncoso, h.l. de Felipe Troncoso y Toña Báez, suc.

- Silvilio (Negro), c.c. Marina Jáquez, h. de Alfonso Bernal y Ana Rita Jáquez, suc.

- Ofelia de Regla, c.c. Tomás Troncoso, h.l. de Félix Troncoso y Gregoria Báez, suc.

- Manuel Octavio (Ñño), c.c. María Calderón, h.l. de Francisco Calderón y Amelia Báez, suc. También procreó hijos con Amparo Báez Ortiz h. de Luis Báez y Petrolina Ortiz y con Mercedes Melo, h. de Luis Melo (Luis Lola).

- Rosa Elvira, c.c. José Mejía, h. de Nepomuceno Mejía y Florinda Mejía.

- Argelia, c.c. Miguel Troncoso, h.l. de Felipe Troncoso y Antonia Báez, suc.

- Arsenio, c.c. Aura Troncoso, h.l. de Isauro Troncoso y Genoveva Calderón, suc.

JOSÉ GABRIEL PIMENTEL ANDÚJAR procreó con Altagracia Aurora Melo (Lola), h.l. de Pedro Melo Y Lila Tejeda, a **ANTONIO MELO**, quien c.c. Pimentel (Fifí), h.l. de Pablo Ramón Pimentel y Venecia Pimentel.

JOSÉ GABRIEL PIMENTEL ANDÚJAR con María Tejeda Estepan, h. de Leonor Tejeda y Manuel Estepan tuvo a: Sixta, Abigail y Yolanda, apellidados Tejeda.

Nota: Don Gabriel Pimentel tuvo muchos hermanos de padre, entre estos a Ismael Díaz Andújar y también tuvo algunos hermanos por línea materna que su madre Altagracia Pimentel, procreó con Felipe Soto. Tuvo un hermano de padre y madre llamado Juan Bautista Obdulio, n. En Cañafistol en 1884.

Para ampliar abundantemente los conocimientos acerca de la ascendencia paterna de Don Gabriel ver los apellidos Andújar y Díaz.

Los hijos de Gabriel Pimentel se conocen como Los Gabriel: Pepito Gabriel, Ñño Gabriel, Arsenio Gabriel, Antonio Gabriel, Chichí Gabriel, Negro Gabriel,...

3.1.1.1.1- PABLO RAMÓN PIMENTEL TEJEDA, c.c. Venecia Pimentel, h. de Asnoldo Pimentel y de Matanzas.

Hijos: Ramón, Pablo Alberto (Pablito),

3.1.1.1.2- JUAN FRANCISCO PIMENTEL TEJEDA (PANCHO), c.c. Helena Tejeda, h.l. de Casimiro Tejeda y Corina Ortiz, de El Llano.

Hijos: Celeste, Nirca, Juan Elpidio (Pillo Pancho), Ángel Vinicio, Luis, Enemensio, Ustolio (Toli), Nércido (Necho), Doris, n.c.

3.1.1.1.3- JUAN BAUTISTA PIMENTEL TEJEDA, c.c. María Pimentel, h.l. de

Alfredo Pimentel y Elvira Troncoso.

Hijos: Rafael, Félix Manuel, Alfredo. Nelly, Doda, Miladys.

3.1.1.1.4- MANUEL PIMENTEL TEJEDA, c.c. Olga Soto, h.l. de Abad Soto de Baní y Adelina Andújar de Villa Sombrero.

Hijos: Manuel Librado, Nenci Alberto, Geraldo, Félix Manuel, Optinio Arismandi, Fausto, Odalis, Migdalia, Nidia, Diomaris, Milagros, Victoria, Marcia, Mayra.

3.1.1.1.5- TOMÁS PIMENTEL TEJEDA, c.c. Oliva Peña, h.l. de Julio Peña y Virginia Peña. Hijos: Anicia, Julito, Plinio, Mireya.

3.1.1.1.6- ALBERTO PIMENTEL TEJEDA, c.c. Casilda Arias, h.l. Pedro María Arias y Ofelia Ortiz.

Hijos: Amado, Alberto, Negro, Dalinda, Georgina.

OJO 3.1.2- PEDRO PIMENTEL MEJIA, probablemente nat. de Cañafístol, c.c. Natividad Melo (Bona), h.l. de Pedro Melo y Lila Tejeda.

Hijos:

3.1.2.1- MIGUEL

3.1.2.2- Brígida, c.c. Julio Guerrero

3.1.2.3- Emilia, c.c. Ricardo Peña, h.l. de Julio Peña Tejeda y Virginia Peña.

3.1.2.4- Cristina, n.c.

3.1.2.5- REGLITA

3.1.2.6- Amalia Francisca, c.c. José Altagracia Rivera, suc.

3.1.2.1 MIGUEL PIMENTEL MELO, c.c. María de Regla Arias, h.l. de Regla Arias y Petrolina Calderón.

Hijos:

Rufino, c.c. Rafaela Isabel Arias Pimentel, suc.

Simplicio, c.c. Ana Pimentel., Félix, c.c. América Aquino, h. Eligio Aquino, suc., Luis, c.c. Lavinia Pereyra, de Palenque, suc., Sigfrido, c.c. Florentina, de la Capital, suc.

Margarita, c.c. Gregorio Tejeda, h.l. de Francisco Tejeda y Teolinda Peña, suc.

Dirma, c.c. Secundino Díaz (Gundo), h.l. de José Díaz Méndez y Elisa Sánchez.

Ignacia, c.c. Gerónimo Troncoso, h.l. de Félix Troncoso y Silveria Pimentel, suc.

Nicolasa, c.c. Manuel Emilio Dumé (Milo Bello), h.l. de Silverio Dumé y Dolorita Pimentel, suc., Aurora, c.c. Andrés Ortiz, de Matanzas, suc.

Pura América, c.c. Manuel Báez, suc. Viuda, c.c. Carlos Mejía, de El Cañafístol, suc.

3.1.2.5- REGLITA PIMENTEL MELO (REGLITA BONA), procreó con Manuel Melo, h.l. de Mariano Melo y Filomena Ortiz, a Carlitos y a Manuel y Reglita Bona tuvo con a Guillermo.

JUAN ELPIDIO PIMENTEL TEJEDA(DON PILLO PANCHITO)

La integridad moral y el espíritu de trabajo, así como la simpatía hacia sus

amigos y el desvelo por el progreso de su comunidad, fueron algunas de las hermosas cualidades que adornaron la inmortal figura de Don Pillo, presente hoy y siempre en el recuerdo de sus compueblanos. A él, que tanto luchó por el desarrollo de Villa Sombrero, le recordamos con cariño y con el firme propósito de emular su ejemplo.

Fue uno de los líderes más probos, sacrificados y extraordinarios que tuvo esta comunidad. Fue un apoyo de la juventud sombrerense durante la construcción del local del club 5D Inmaculada Concepción. Fue Presidente, desde su fundación, de SOPROVIS, entidad desde la cual fue coprotagonista de grandes conquistas: adquisición de terrenos para la escuela, construcción de cancha, dispensario médico, estadio de béisbol, etc. Fue un destacado agricultor, ganadero y criador de caballos de paso fino. Fue presidente y fundador de la Asociación Banileja de Caballos de Paso Fino.

Tenía una personalidad atrayente, afable y optimista que le hizo ganarse muchos amigos. No se amedrentó ante ningún problema que aquejara a su comunidad. Siempre insuflaba ánimos a sus compueblanos con su celebre frase de batalla: **“El problema es que no hay problema, pa'lante”**.

El día de su sentido fallecimiento, acaecido el 30 de julio del 1989, Villa Sombrero tributó el más grande homenaje a uno de sus grandes hombres. Su sepelio fue el más concurrido y el más sentido que se recuerde en esta comunidad.

ESTIRPE PIMENTEL FELIZ:

Manuel Eduardo Pimentel (1856-1931), c.c. Concepción Féliz (Concha) (1876-1949) ambos ocoños se radicaron en Sombrero.

Hijos:

- 1- Ercilio (1903-1961), c.c. Luisa Peña, h. de
- 2- Eduardo (Lalito), n. 1897, c.c. Juana Adela Peña, h.l. de Andrés María Peña y Natividad Pimentel. Entre sus hijos está el famoso beisbolista Luis Lalito.
- 3- Manuel Antonio (Toño), n. 1887.
- 4- Francisco
- 5- Eupina, c.c. Pascual Tejeda.
- 6- Diógenes, c.c. Mireya Columna, de Bonao, suc. en Bonao.
- 7- Luisa, c.c. Marcos Troncoso.

Notas: Ercilio Pimentel Féliz, fue un hombre de preclara inteligencia que descolló entre los sombrerenses de su generación. Fue encargado de llevar las estadísticas demográficas de Sombrero Abajo. También fue profesor particular, dirigente de béisbol, poeta, acordeonista y antitrujillista. Su afición a la lectura era tan grande que se trasladaba todos los días a pies hasta Baní para comprar el Periódico.

Manuel Eduardo Pimentel era probablemente hijo del prócer ocoño Casimiro Pimentel Báez y de Mayra Altagracia Casado (h. de Vicente Casado y María de Regla Alcántara), Casimiro Pimentel Báez era hijo de Andrés Antonio Pimentel Acevedo, n. 1784, fue prócer de la independencia, Comandante Militar de San José de Ocoa en 1850, Capitán de El Maniel en 1838 y Fundador de San José de Ocoa. Su genealogía se puede completar en este mismo libro.

Fotos:

Hermanos Pimentel Félix, Pedro Pimentel Mejía, Ml. Román Pimentel Tejeda, Tomas Alberto Pimentel Tejeda, José Gabriel Pimentel, Marcos Pimentel Peña.

RIVERA:

El Puertorriqueño José Altagracia Rivera, n. aproximadamente en el 1869, h. de Ramona Rivera, fue quien fundó la familia Rivera de Sombrero. Llegó al país en el 1906, durante la época en que hubo oleadas de inmigrantes boricuas hacia nuestro país, José Rivera vino acompañado de su hermano Jesús. Se radicó primero en Santana, luego vivió en Calabazas, donde se casó con Rogelia Antonia Martínez, nat. de ese lugar.

Participó en el Pleito de Sombrero (1914). A partir de ese año fomentó otra familia con la sombrerense Amalia Pimentel.

Jesús Patricio, hermano de José, c.c. Palmira Suazo, de Baní, procreó familia en Cañafístol, por lo tanto los Rivera de allí como los de Villa Sombrero tienen un mismo origen.

José Rivera era agricultor y músico. Tocaba el acordeón. Dirigía una agrupación musical que amenizaba bailes en Sombrero y en otras comunidades rurales de Baní. Fue un prolífico compositor de merengues, que lamentablemente no pudieron ser conservados. Su hijo Augusto también fue acordeonista.

Fue un personaje importante del mosaico histórico de nuestra comunidad, por cuyo progreso hizo valiosos aportes. En una oportunidad y por su propia cuenta, puso la empalizada del cementerio.

Murió en Villa Sombrero a la edad de 93 años el 23 de febrero del 1962. Todavía a los noventa años amenizaba bailes. Don José Rivera, era de tez blanca y ojos verdes.

Descendencia:

JOSÉ ALTAGRACIA RIVERA, c.c. Rogelia Antonia Martínez.

Hijos: Juana, Andrés, Mario, Augusto, Mariano,

JOSÉ ALTAGRACIA RIVERA y Amalia Francisca Pimentel Melo, h. de Pedro Pimentel y Natividad Melo (Bona).

Hijos: Pascual (n. 1916), Marcial, Beto, Pablo, Juan, Julio, Luis Esther, Lourdes, Juliana, Altagracia, Venecia y Marino.

Algunas estrofas de merengues compuestos por Don José Rivera:

Amalia yo tengo chivos

Bonito que bailan

Amalia yo tengo vacas

Las calabaceras

Amalia si tu me quieres
Te llevo pa` Calabazas

Isabel y Lala
y Minga Rivera

SOTO:

La forma original de escribir este apellido es DE SOTO. Es otra de las primeras familias asentadas en la Islas de Santo Domingo. Llegaron a principios del siglo XVI.

Los Soto de Baní firmaban Hernández de Soto.

Desde 1730, según documentos del Arzobispado de Santo Domingo, los Soto vivían en el Valle de Baní.

Los Sotos de Villa Sombrero son descendientes directos de Miguel de Jesús de Soto Prado y Dionisia Franco Peguero fundadores del Hato de Sombrero. Entre sus destacados ancestros también está el prócer Basilio de Soto.

PEDRO HERNÁNDEZ DE SOTO PÉREZ, h. de Juan Hernández de Soto y Elvira Pérez, nats. de Navarrete, España, c.c. Juana de Brea, h. de Juan de Brea y María Maldonado, nats. de la antigua Villa de Bayajá, alrededor de 1536.
Hijos: Juan, **PEDRO**, Elvira.

PEDRO HERNÁNDEZ DE SOTO DE BREA, c.c. Josefa Mojica, h. de Juan de Mojica y Ana Rodríguez.
Hijos: Tomás, Juan, **LORENZO**.
Nota: Pedro Hernández de Soto Brea testó en 1582. Josefa Mojica, murió 1613.

LORENZO DE SOTO MOJICA, c.c. María Morales Cuevas, h. de Francisco Morales y Juana de Cuevas, nats. de Azua.
Hijos: **DOMINGO**, Gregorio, Diego (baut. 1619), Elena (baut. 1623), José (baut. 1627), Alonso (baut. 1629), María, (m. 1668).
Nota: El Alférez Lorenzo de Soto Mojica testó en 1598.

DOMINGO DE SOTO MORALES, c.c. Ana Rodríguez Peguero, h. de Miguel Rodríguez y Jerónimo Peguero Cuevas.
Hijos: **TOMAS**, Lorenzo,
Catalina, c.c. Juan Acevedo, suc.; viuda, c.c. Baltazar de Leguizamón, suc. María, c.c. Pedro Gutiérrez Torres, suc.

TOMÁS DE SOTO RODRÍGUEZ, c.c. Leonor Hernández, h. de Lucas de Andújar González (o Lucas Hernández de Andújar González) y Leonor Gutiérrez Torres.

Hijos: Leonor, c.c. José Enrique Pimentel en 1684.

Lorenzo, Manuel de Jesús, Tomás, c.c. María Vásquez, en 1670, suc.

Lucas, c.c. Andrés María, en 1682, suc., **ANTONIO**.

ANTONIO DE SOTO HERNÁNDEZ DE ANDÚJAR, c.c. María Pérez, nat. de la villa de Vigo, Galicia, España, h. de Antonio Pérez y Josefa González.

Hijos: **JUAN EVANGELISTA**, María de Jesús, Pedro,

Antonia, c.c. el Cáp. Juan de Lora Falcón, suc.

Tomasina, c.c. el Alférez Bartolomé Casado, suc.

JUAN EVANGELISTA SOTO PÉREZ, soldado de la compañía de Don Juan Pérez Caro, c.c. Aldonza María Prado Caraballo, h. del Capitán Francisco Prado, nat. de España y Ana Caraballo, nat. de Santo Domingo, el 20 febrero, 1696.

Hijos: Juan Estepan (baut. 1697), c.c. Andrea María Franco, suc.

Águeda, c.c. José Santana Familias, suc.

Ana María (baut. 1701), Juana Evangelista, c.c. Gaspar Díaz Hernández, suc.

Fernando (murió 1719), **MIGUEL DE JESUS**,

Francisco, c.c. Isabel Ortiz Gutiérrez, suc. Tomás, Leonor, José.

Notas: Aldonza María Prado (baut. 1677). Juan Evangelista de Soto Pérez, viudo, murió 1765.

MIGUEL DE JESÚS DE SOTO PRADO, c.c. Dionisia Franco Peguero, h. de Miguel Franco y Jerónima Peguero.

Hijos: **JUAN FRANCISCO**,

Cristóbal, c.c. Isabel Pimentel Soto,. Murió 1804, h. del Capitán José Pimentel y María Luisa Soto, sin suc.

María Francisca, c.c. Juan Evangelista de Andújar Valera, h. de Juan Hernández y María Andrea de Valera, suc.

María Dionisia (m. 1804), c.c. Rodrigo Tejeda Franco, h. del Alférez Cristóbal Tejeda y Manuela Franco Peguero, suc.

Isabel, c.c. Cáp. Juan del Villar, h. de Juan del Villar y Juana Peguero Soto. Murió 1773, suc.

Fernando, c.c. Rosa Viterbo Salazar, sin Suc.

Miguel Santiago, Nicolasa Leonor, Tomás de Jesús, Francisca María, Andrés, Miguel Simón, Francisco de Jesús, c.c. María del Carmen Félix, suc.

Manuel, c.c. Antonia Fernández Molina, suc.

Notas: El Capitán Miguel de Jesús de Soto Prado, murió 1762. Ese año se hizo partición de sus bienes, entre los cuales se contaban los Hatos de San Antonio, Arroyo Hondo, Sombrero, Rancho Juana y Sabana Sucia. Los de Soto Franco residían en San Antonio, donde murió Dionisia Franco, viuda, el 12 febrero, 1791. Dionisia Franco participó en la fundación de la Villa de Nuestra Señora de Regla de Baní. Miguel de Jesús Prado es el fundador de la Villa de Sombrero.

Esta estirpe es el tronco principalísimo de muchas familias villasombrerenses, veamos:

Su hijo Juan Francisco de Soto Franco, es el tronco de los Soto de Villa Sombrero. Su hija María Francisca, c.c. Juan Evangelista de Andújar Valera, es el tronco de los Andújar de Sombrero. Su hija María Dionisia, c.c. Rodrigo Tejeda Franco, es la madre, entre otras de Francisca Tejeda Soto, tronco de

los Tejeda de esta comunidad. La esposa de Juan Francisco de Soto Franco, Isabel Ortiz Báez, es hermana de José Ortiz Báez, ancestro de los Ortiz de Sombrero.

JUAN FRANCISCO DE SOTO FRANCO, Capitán, murió 1816, c.c. Isabel Ortiz, h. de Rodrigo Ortiz y Jerónima Báez.

Hijos: José (n. 1769), c.c. Bárbara Soto Báez, suc., Francisco (n. 1771), Vicente (n. 1773), c.c. Noberta del Villar, suc., Manuela (n. 1775), c.c. Juan de Jesús de Lara Pérez, suc., **SIMON** (n. 29 de Oct. 1777), Raimunda (n. 1780), Ana Buenaventura (n. 1782), Tomás (n. 1784, murió 1782), Bárbara, c.c. Manuel Pimentel Soto, suc.

Juan Jacinto, c.c. Clara María Pérez Guerrero, suc., Águeda, Juana, c.c. José González Cobos, suc.

Notas: Isabel Ortiz murió 12 marzo 1795.

JUAN FRANCISCO DE SOTO, viudo, c.c. Ana Buenaventura Pérez, viuda del Notable Manuel de Lara.

Hijos: Domingo, Vicente, c.c. María de la Cruz Villar, suc.

Dionisia (n. 1799), c.c. Juan de Dios Carvajal Guerrero, suc.

Miguel, Victorino, Juan Francisco, Felicísimo.

SIMÓN DE SOTO ORTIZ, c.c. María Encarnación de Lara, h. de Manuel de Lara y Ana Buenaventura Pérez.

Hijos: José (n. 1804), Juan Francisco (n. 1806), Cecilia (n. 1808, Manuel (n. 1810).

Simón de Soto Ortiz procreó con su esclava Práxedes Carmona a **BASILIO**, n. 15 abril, 1814, en Calabazas. Es el Legendario prócer General Don Basilio de Soto.

Nota: Simón de Soto Ortiz había muerto para 1848.

BASILIO DE SOTO CARMONA. Prócer de la Independencia y la Restauración. Una calle de Villa Sombrero lleva su nombre. Nació el 15 abril, 1814 en Calabazas.

Desde muy joven participó en las luchas por la Independencia Nacional. Entre las batallas en las cuales formó parte valerosamente están la de Santomé y la de Estrella, el 17 de septiembre de 1845, donde salvo la vida gracias a la oportuna intervención de Don José Valera y Álvarez.

Incháustegui cuenta, en su libro *Reseña Histórica de Baní*, que estando Basilio de Soto en Venezuela, donde vivía de la esgrima, fue invitada a asistir a una fiesta de campo, advirtiéndosele que evitara pasar por un lugar donde había un **“tigre cebado”**. Basilio se enfrentó a ese feroz animal y lo mató, provocando con su valor la admiración de todos.

Cuando regresó a Santo Domingo, gobernaba el general Ulises Heureaux, quien lo hizo llamar hasta él para conocer **“al diestro manejador de la espada como para aprovecharlo”** pero al verlo ya tan viejo lo que hizo fue **“colmarlo de atenciones y regalos”**. Incháustegui narra además que un hijo de Basilio de Soto mató a un señor de apellido Puesán, y este lo repudió acremente diciéndole: **“Solamente usé mi sable contra los haitianos en Santomé y contra el tigre en Venezuela”**.

Basilio de Soto fue durante años mayoral en las tierras que el General Don Pepe Andújar tenía en La Guajaca, en las costas de Sombrero, allí convivió con Gabriel

Pimentel Andújar e Ismael Díaz Andújar, hijos de Don Pepe, a quienes instruyó en el arte de la esgrima. Contaba Don Ismael Díaz Andújar que él y su hermano Gabriel prepararon un muñeco con sepas de plátanos, sacos y ropas viejas y que lo dispusieron de tal forma que cuando Don Basilio entrara a su cuarto para dormir, en la oscuridad de la noche, este se abalanzara sobre su cuerpo, a fin de poner a prueba la valentía del viejo patriota, Don Basilio no rehusó la pelea y descuartizó con su sable al monigote.

También contaba Don Ismael que el ardid usado por Don Basilio de Soto para vencer al “**tigre**” de Venezuela consistió en lanzarle huevos de gallina a la cara, cuando el animal se distrajo lamiéndose, este aprovechó para asestarle mortales sablazos.

Murió 1 agosto, 1898, de 84 años en la Guajaca. Es el glorioso antepasado de los Soto de Sombrero.

BASILIO DE SOTO CARMONA, c.c. Gregoria Peguero Carvajal, h. de Raimundo Peguero y María del Rosario Carvajal.

Hijos: **FELIPE**, Simón, Juan Francisco, María Manuela, c.c. Esteban Peguero Peguero, suc.

BASILIO DE SOTO CARMONA y Laureana Mojica, h. de José Mojica y María Bello.

Hijos: Manuel de La Rosa, c.c. Petrolina Reynoso Soto, suc.

FELIPE SOTO PEGUERO (m. 26 enero, 1923), c.c. María Altagracia Pimentel (1850-1929), h. de Timoteo Pimentel y María de Regla Troncoso.

Hijos:

1- **MARCIAL**, (n. 1896, aprox.)

2- **MANUEL ENRIQUE**

3- Francisca (Panchita)

4- (Pina)

FELIPE SOTO PEGUERO y Rafaela Peña, h. de José Peña y Ana Báez. Hijos:

5- **PEDRO**, c.c. Edalia Ortiz, h. de Martín Ortiz y Cándida Medida.

6- Anita, se unió a Edmundo Romero.

1.A- MARCIAL SOTO PIMENTEL y Luisa Pimentel.

Hijos: (apellidados Pimentel). Felipe, Orfila

1.B- MARCIAL SOTO PIMENTEL y Lucila Díaz Calderón

Hijos: (apellidados Soto).

Santa, Margarita, Irma, Altagracia, Pedro, Bienvenido, Juan (Juancito)

2.A- MANUEL ENRIQUE SOTO PIMENTEL y Ana Báez.

Hijos: (apellidados Soto): Ramón, Manuel, Juan, Marcial Enrique (Quitico)

2.B- MANUEL ENRIQUE SOTO PIMENTEL y Margarita Andújar, h. de Rafael Andújar Tejera e Isabel Pimentel.

Hijos: (apellidados Andújar), Carmen Aurora (Queta), Elpidio, Sigfrido, Aída y Nidia.

Nota: Marcial Soto Pimentel fue Alcalde Pedáneo de Sombrero.

Foto: Marcial Soto Pimentel

TEJEDA:

Esta es otra de las familias de la colonia española de Santo Domingo. Sus orígenes en esta isla se remontan al principios del siglo XVII.

El fundador de la estirpe Tejeda de Baní parece ser el Alférez Cristóbal Tejeda Núñez, dueño del hato de Matanzas. Tradicionalmente se ha creído que en Sombrero existen tres familias distintas con el mismo apellido Tejeda. En este libro pruebo fehacientemente que por lo menos dos de estas familias están emparentadas y que solo la tercera, la que inicia Doña Guadalupe Tejeda Medrano, no tiene relación cercana con las otras. Sin embargo si se pudieran encontrar documentos auténticos de los antepasados de esta señora es muy probable que se pueda establecer el ancestro común que los relaciona a todos.

Los Tejeda tienen entre sus ancestros a Miguel de Jesús de Soto y Dionisia Franco, fundadores del hatillo de Sombrero. Entre los personajes mas destacados de esta familia están Quintín Tejeda y Manuel Tejeda Soto.

PEDRO TEJEDA DE TIEDRA, h. de Lorenzo Tejeda y Ana de Tiedra, c.c. Mariana Sánchez de Azcona, h. de Diego Sánchez de Andújar e Inés de Azcona.

Hijo: **PEDRO**, baut. en 1630.

Nota: El capitán Don Pedro Tejeda de Tiedra testó en 1674. Mariana Sánchez, viuda, m. 1678.

PEDRO TEJEDA SÁNCHEZ DE ANDÚJAR, c.c. Inés de Andújar, h.l. de Diego Sánchez de Andújar y Agustina López Ruiz, su prima hermana.

Hijos: Antonio, Diego, **JUANA MARIA**.

Nota: Los Andújar y los Tejeda de Baní tienen un mismo tronco común en Diego Sánchez de Andújar. El Alférez Pedro Tejeda de Andújar m. 1704. Inés de Andújar m. 1709.

JUANA MARÍA TEJEDA ANDÚJAR y ...

Hijos: Pedro (baut. 1672), **RODRIGO** (n. 11 junio, 1674).

RODRIGO TEJEDA, c.c. Mariana Núñez (La Barraza), h. de Juan Luis Caraballo Rodríguez y Ursula de Castañeda Velloso, el 11 septiembre, 1698.

Hijos: Rodrigo (baut. 1701), Lorenzo, Mariana, **CRISTOBAL**, José, c.c. Josefa Mueses, suc.

Notas: El Alferez Rodrigo Tejeda había fallecido el 1 de mayo de 1707. fue enterrado en el cementerio de Nuestra Señora de las Mercedes. Mariana Núñez, viuda, c.c. el Teniente Juan Ambrosio Guerrero Benítez, por tanto los Tejeda y los Guerrero de Baní tienen un mismo tronco común. Rodrigo Tejeda es el tronco de los Tejeda banilejos.

CRISTÓBAL TEJEDA NÚÑEZ, c.c. Manuela de Jesús Franco Peguero, h. de Miguel Franco Peguero y Jerónima Peguero Rodríguez.

Hijos: Victoria, c.c. Cáp. Miguel Peguero, h. de Miguel Peguero y Francisca de Soto Franco, suc.

Mariana, c.c. Diego de Melo, h. de Juan González de Melo y Estebanía de los Santos, suc.

CRISTÓBAL TEJEDA NÚÑEZ, viudo, c.c. Manuela Félix, h. de Diego Félix y Gregoria Peguero Melo.

Hijos: Cristóbal, m. 1790.

Francisco, c.c. María Manuela Lizardo Báez, suc.

Lorenzo, c.c. Ana María Peguero Fulgencio, suc.

Gregorio, c.c. Petrona Nieves Félix, suc.

Manuel, c.c. Juana Jiménez Lizardo, suc.

Petrona, c.c. Simón Iriarte, suc.

María Remigia, c.c. Alferez Matías de Arias, h. de Matías Cristóbal de Arias y Manuela Quezada, suc., **RODRIGO**,

Nota: Manuela de Jesús Franco m. 1765, en Santo Domingo. El Alferez Don Cristóbal Tejeda Núñez m. 25 octubre, 1765 en Santo Domingo, sepultado en la Catedral. Fue legitimo dueño de Hato de Matanzas, considerado como el fundador de esa comunidad.

RODRIGO TEJEDA FRANCO, c.c. Francisca María de Soto Franco, h. de Miguel de Soto Prado y Dionisia Franco Peguero, dueños del Hato de Sombrero.

Hijos: Pedro, c.c. María de la Concepción Casado, suc.

María Josefa (n. 1768), Elvira, c.c. Pablo Báez Romero.

María Juana, c.c. Manuel Guerrero, suc. Viuda c.c. José Gertrudis Ortiz, suc.

FRANCISCO, Tomás, c.c. María Peguero Montaña, suc.

José, c.c. Josefa Mueses Félix, suc.

Santiago, c.c. Leonor Peguero Montaña, suc.

Nota: El Alferez Rodrigo Tejeda Franco m. El 20 de mayo de 1775. Francisca María de Soto m. El 20 de agosto del 1780 en Santo Domingo.

FRANCISCO TEJEDA SOTO (m. 1859), Nieto de los fundadores del Hato de Sombrero, c.c. Jacinta Troncoso, h. Manuel Hernández Troncoso y Manuela Arias.

Hijos: Pedro, c.c. Juana Ortiz Peguero, suc.

1- EGIDIO (n. 1 septiembre, 1799), María Merced (n. 1795), Francisco (n. 1800),

Patricio (n. 1803), c.c. Ramona Melo Villalona, suc.

José Francisco (n. 1805), María Manuela, n. 1807, José Miguel, n. 1808,

Manuel de la Encarnación, n. 1809, c.c. Segundas Alcántara Ramírez, suc.

2- VALENTIN, n. 5 septiembre, 1810.

1- EGIDIO TEJEDA TRONCOSO, c.c. Estefanía Peña, m. 1832, h. de Eugenio Peña y Juana Ortiz o Bárbara Romero?

Hijos: Agustín, n. 1828, Facunda de regla, n. 1829, Eugenio, n. 1831.

EGIDIO TEJEDA TRONCOSO, viudo, c.c. en segundas nupcias con Carlota Pimentel, m. 1874, de 80 años, h. de Pedro Pimentel y Juana de la Rosa Ortiz, nats. de Sombrero.

Hijos: Inés, n. 1834, c.c. Gregorio Perelló Andújar, suc.

José Dolores, n. 1838, Ana Teresa, n. 1840, Candelaria, n. 1841, Hilaria (Lala), gemela de la anterior, c.c. Manuel Tejeda Soto, suc.

1.1- JUAN FRANCISCO, n. 1843,

María Ignacia, n. 1845, c.c. Eugenio Báez Ortiz, suc.

María Merced, n. 1847, c.c. Julio Peña, h. de Francisco de Peña,

María Carlota, n. 1848, Eulalia, n. 1850, Juan, n. 1851.

EGIDIO TEJEDA TRONCOSO, c. en terceras nupcias con Cayetana Ortiz, h. de Gabriel Ortiz y Brígida Villar, vecinos de Matanzas.

Hijos: Egidio, Jacinta, José María, Gabriel de Jesús,

Nota: Egidio Tejeda Troncoso, m. 26 marzo, 1859, en Sombrero. Cayetana Ortiz, m. 1875, de 70 años.

1.1- JUAN FRANCISCO TEJEDA PIMENTEL, fue un destacado criador. Vivió en La Guajaca, en las costas de Villa Sombrero. Era Mayoral de la hacienda que tenía Pepe Andújar en ese lugar. Juan Francisco, c.c. su prima hermana Ramona Tejeda de Soto, h. de Valentín Tejeda Troncoso e Isabel de Soto, el 5 noviembre, 1867.

Hijos: Eloy María, n. 1885, c.c. Balbina Pimentel, h. de Isaías Pimentel y Regla Arias. Emigró a Ocoa, suc.

Carlota, c.c. Alberto Pimentel, h. de Timoteo Pimentel y María de Regla Troncoso, suc.

Reglita, c.c. Nicolás Ortiz, de Ocoa, emigró a ese lugar.

Gregoria (Goyita), c.c. José Ortiz de Ocoa, emigró a ese lugar.

Francisco (Siquito), casó y emigró a Ocoa.

1.1.1- CAYETANO (Blanco).

Nota: Juan Francisco Tejeda Pimentel, de muy avanzada edad, probablemente viudo, procreó con Amalia Andújar, h. Rafael Andújar Tejera e Isabel Pimentel, a Juan Francisco y Rafael Manuel.

1.1.1- CAYETANO TEJEDA TEJEDA (BLANCO), c.c. Dominga Tejeda, nat. de El Llano.

Hijos: Domingo, c.c. Joaquina Tejeda Estepan, h. de Leonor Tejeda y Manuel Estepan, suc.

Graciela (Chela), c.c. Emiliano Antonio Arias Mejía, de Cañafístol, suc. en Sombrero.

Filomena (Mena), c.c. Eliseo Calderón, h. de Benigno Calderón y Anita Arias.

Alberto (Beto), n. 1868 aprox.

2- VALENTÍN TEJEDA TRONCOSO (QUINTÍN), una calle de Sombrero honra su

recuerdo, c.c. Isabel de Soto, m. 1854, h. de Vicente de Soto y Norberta del Villar, el 14 noviembre, 1836.

Hijos: Victoriano, n. 1839, Agustín, n. 1842,

2.1-MANUEL ZACARIAS, n. 8 noviembre, 1845, m. 1936 de 90 años.

2.2- VALENTIN, n. 1849, m. 1939, de 90 años.

María Altagracia (n. 1851) (Lila), c.c. Pedro Melo, h. de Pedro Melo y Jacinta Báez, el 4 marzo, 1869, suc.

Domingo Antonio, n. 1851

Celestina Ramona, c.c. Juan Francisco Tejeda, h. de Egidio Tejeda y Carlota Pimentel, suc.

Balbina, c.c. prócer José Román Pimentel, h. de Manuel de Regla Pimentel y María de Regla Guerreño, suc.

Notas: Valentín Tejeda Troncoso tuvo una participación destacada en las lides políticas de Baní a finales del siglo XIX, fue amigo del General Cesáreo Guillermo, a quien ocultó en su casa de Sombrero.

2.1- MANUEL ZACARÍAS TEJEDA SOTO, una calle y el cementerio de Villa Sombrero llevan su nombre (ver biografía), c.c. Hilaria Tejeda (Lala), su prima hermana, h. Egidio Tejeda y Carlota Pimentel.

Hijos: Manuel, n. 7 enero, 1879.

Victoriana, c.c. Joaquín Guerrero, de Arroyo Hondo.

2.1.1- FRANCISCO (Pancho)

MANUEL TEJEDA SOTO, también procreó familia con Altagracia Peña, nat. de El Llano. Estos son: Manuel, Ángel María, Carmita, Ramón (Món), Angelito. Estos hijos los tuvo Don Manuel Tejeda Soto Cuando era octogenario. Todos ellos emigraron de Sombrero.

2.2- VALENTÍN TEJEDA SOTO, de 21 años, c.c. Francisca Perelló, de 21 años h. de Alberto Perelló y Ursula Arias, el 27 febrero, 1870.

Hijos: 2.2.1- Abrahám (n. 6 octubre, 1878), c.c. Altagracia Aurora Melo Tejeda (Lola), su prima hermana, h. de Pedro Melo y Lila Tejeda. Sus Hijos se apellidan Melo (ver apellido Melo), estos son: Félix, Manuel, Luis Alberto, José Antonio, María, Alejandrina Aurora, Santa Juliana, José Dolores.

2.2.2- Valentina (tuvo varios maridos)

2.2.3- Altagracia, c.c. Yasa González de Boca Canasta, suc.

Toribia Melo, c.c. Agabo Objío.

2.1.1- FRANCISCO TEJEDA TEJEDA, c.c. Teolinda Peña Romero, de Boca Canasta, h. de Egidio Peña y Bárbara Romero.

Hijos: Ana Francisca (Panchita), c.c. Silvino Abad Calderón, h. de Abad Calderón y Claudia Arias, suc.

Altagracia Alida, Emilia Eulalia, Evarista (Varita), Carolina Antonia (Carola), Luisa, Belén María, Manuel Egidio (Memé), Gregorio (Goyo), Luis, Salustiano Emilio (Milo),

Salvador (Boró), (n. 2 octubre, 1917), José Francisco,

FRANCISCO TEJEDA TEJEDA y Adela Pimentel

Hijos: Rosa, c.c. Domingo Peña, suc.

FRANCISCO TEJEDA TEJEDA y Carmen Tejeda de El Llano.

Hija: Dolores (Lola), c.c. Rafael Díaz Melo, h. de Ismael Díaz Andújar y Altagracia Melo, suc.

ESTIRPE TEJEDA MEDRANO

GUADALUPE TEJEDA MEDRANO, de Baní?, h. de Manuel Tejeda y Guadalupe Medrano. Guadalupe Medrano, h.l. de Juliana Medrano, de Azua, ligada a los Lugo, de José Damián Lugo de Baní. Guadalupe Tejeda Medrano es el tronco de una parte de la familia Tejeda de Sombrero. Probablemente sea pariente de los otros Tejeda de esta comunidad.

Hijos:

1- LEONOR

2- LUIS ISMAEL

3- REGLA BIENVENIDO, c.c. Lucía Estepan Calderón, no tuvieron hijos.

4- ANA MARIA (Anita), c.c. Rafael Arias es la madre de Fellé y Lupita Arias.

1- LEONOR TEJEDA (ÑOÑORA), c.c. Manuel Estepan (Lulú), h. de Ezequiel Estepan y María Manuela Pimentel. Sus hijos se apellidan Tejeda, estos son:

1.1- Zunilda de Regla (Suna), c.c. un ocoño de apellido Santana, se radicó en Ocoa, suc.

1.2- María, c.c. Casimiro Soriano (alias Capitán) nat. de Azua, suc. Y se unió a Gabriel Pimentel, h. de Pepe Andújar y Altagracia Pimentel, suc.

1.3- Leonarda (n. 1914), c.c. Pedro María Santana de Mahomita, Ocoa, hermano del esposo de Suna, suc.

1.4- Joaquina, c.c. Domingo Tejeda, h. Cayetano Tejeda y Dominga Tejeda.

1.5- Bernabela (Bebela), c.c. Silvilio Arias Tejeda (Popoi), suc.

1.6- Carmen, c.c. Martha Tejeda (sobrina de Ñoñora), suc.

1.7- Rosa, c.c. Manuel de Ocoa, se radicó allá, suc.

LEONOR TEJEDA (ÑOÑORA), procreó con _____ a Manuel Pimentel (Manén) hermano de Alida Pimentel.

Notas: Manuel Estepan (Lulú), fue comerciante, tuvo otra esposa en El Derrumbao de Mahoma, San José de Ocoa. Murió en ese lugar durante la epidemia de influenza.

La casa de Leonor Tejeda era de tejamaní, estaba ubicada en la hoy calle Máximo Gómez casi esq. Manuel Tejeda, donde vivió luego Polín Forosa. Tanto Leonor Tejeda como su hija María murieron de más de cien años.

Leonarda Tejeda Estepan, junto a Dolores Encarnación, esposa de Quirico Pimentel, es la fundadora del barrio Pueblo Nuevo de Villa Sombrero Leonarda Tejeda, vivió en Ocoa. A la muerte de su esposo regresó a pies de Ocoa a Sombrero con sus hijos que aún estaban pequeños. El trayecto duró seis días.

Rosa Tejeda Estepan ha sido la única mujer de Sombrero que ha jugado en un equipo masculino de béisbol. Era Catcher.

2- LUIS ISMAEL (COSA), c.c. Ana Josefa

Hijos: Generoso, m. Párvulo, Luis Adriano, Miguel Ángel (Mejo), Isidoro Gilberto, Ana Gregoria (m. De 14 años), Aquiles Ismael, Cesar Modesto, Martha Altagracia y José del Carmen (Paché).

Notas: Luis Ismael y Ana Josefa vivieron en Ocoa entre 1927 y 1930. Luis Ismael fue acordeonista, zapatero, barbero, carpintero y constructor de guitarras. Aquiles Ismael Tejeda fue el fundador del Bar Típico Lucayo, inaugurado el 7 de diciembre de 1958, fue construido por el maestro Niño Mejía con maderas del desmonte de la colonia cañera. Luis Adriano, también fue zapatero y músico.

BIOGRAFIA DE MANUEL TEJEDA DE SOTO (1845-1936)

Manuel Tejeda, hijo de Valentín Tejeda Troncoso (Quintín), nat. de Sombrero, e Isabel de Soto del Villar, nat. de Arroyo Hondo.

Nació el 8 de noviembre de 1845, murió en el 1936, de noventa años, en la que hoy es la casa de Urbano Ortiz Tejeda, ubicada precisamente al inicio de la calle que lleva su nombre.

Don Manuel casó en primeras nupcias con Hilaria Tejeda (Lala) con la que procreó a Victoria, que casó con Joaquín Guerrero, de Arroyo Hondo, y a Francisco (Pancho), el cual murió centenario en Villa Sombrero. Don Pancho además tuvo hijos con Adela Pimentel y con Carmen Tejeda. Manuel Tejeda También casó con Altagracia Peña, con la que tuvo a Manuel, Ángel María, Carmita, Ramón y Angelito, este último lo engendró cuando era octogenario.

Documentalmente, la noticia más antigua que se tiene de este personaje data del 1864, cuando aparece en una lista de los voluntarios de la Sección de Caballería de Baní, en tiempos de la Restauración. En una revisión de tropas de ese año se especifica que Manuel Tejeda Soto **“esta en su casa, en Sombrero”**.

En tiempos en que apenas existían algunos médicos profesionales y la medicina era rudimentaria, Manuel Tejeda ejerció como médico práctico en Sombrero. Realizó una medicina popular basándose en ungüentos y brebajes y alguno que otro fármaco, siempre de una forma desinteresada.

Fue un músico de alta sensibilidad artística que tocaba la guitarra y el violín. Algunos de sus octogenarios nietos lo recordaban como un hombre sumamente cariñoso que gastaba sus momentos de ocio tocando el violín. Don Manuel fue luchador por el progreso de Villa Sombrero, cuando esta población era apenas una amplia sabana rodeada por escasos bohíos. Su más importante aportación a esta comunidad fue la construcción del camposanto. Él tuvo la iniciativa de crear un espacio donde los sombrerenses, que ya formaban una aldea en fomento, pudieran enterrar sus muertos, ya que fue quien escogió el sitio donde se estableció el camposanto, quien ayudó a cerrarlo y quien trajo al cura Párroco de Baní para la bendición de este santo lugar donde reposan los restos de nuestros antepasados. Este cementerio fue construido a principios del siglo XX.

Su hija Carmita recuerda que don Manuel murió plácidamente mientras interpretarse con su guitarra canciones andaluzas.

Desde el 1989, la comunidad de Villa Sombrero tributó un merecido homenaje a Don Manuel Tejeda, bautizando con su nombre el cementerio de esta localidad. Fue uno de los hombres más extraordinarios de Sombrero.

Foto: Alberto Tejeda Tejeda, Pascual Tejeda,

TRONCOSO:

Este apellido procede de Galicia, España originalmente se escribía TRANCOSSO (con A y doble S). Así aparece en todos los documentos antiguos ligados a esta familia. Su presencia en nuestra isla data de finales del siglo XVII.

Actualmente, la mayoría de los Troncoso banilejos tienen sus raíces en Villa Sombrero. Este es el apellido más exclusivo de esta comunidad.

JOSEPH TRANCOSSO MARTÍN, soldado, nat. del reino de Galicia, España, h.l. de Miguel Trancosso y Francisca Martín, contrajo matrimonio en Santo Domingo el 20 octubre, 1692, con Isabel Báez de Cuéllar, h. de Lorenzo Báez González y Francisca de Cuellar Albornoz.

Hijos:

FRANCISCA, n. 1693, m. 21 septiembre, 1758, José, n. 1696, c.c. Antonia Josefa Sáenz, suc., Manuel (n. 1698), Miguel (n. 1704), Juan Simón (baut. 1713), Pedro (m. 1738).

FRANCISCA TRANCOSSO BÁEZ, c.c. Miguel Jerónimo Hernández Leguizamón, h. de Juan Hernández de Andújar e Isabel de Leguizamón Cuello, el 21 agosto, 1717, en Santo Domingo.

Hijos: Juana de Dios, c.c. Ramón Arias Tejeda, suc., Miguel Jerónimo.

José, c.c. María Nicolasa Jiménez, suc. (de ellos descende la estirpe Troncoso de la Concha), **MANUEL**, Francisca.

MANUEL HERNÁNDEZ DE ANDÚJAR TRONCOSO, es quien introduce el apellido Troncoso en el Valle de Baní, c.c. Manuela Arias Quesada, h.l. de Matías Arias y Manuela Quezada, canarios.

Hijos: Manuel, n. 1771, c.c. María Josefa Pimentel Báez, suc.

Domingo (m. 1788), Mariano de la O (m. 1774), Manuela (n. 1779),
Jacinta, c.c. Francisco Tejeda Díaz, suc.

Juana de Dios, c.c. Ramón Arias Reyes, suc. (son los padres de Pedro Nolasco Arias Troncoso, tronco de los Arias de Sombrero).

María, c.c. Francisco Mejía Peguero, suc., Francisca, c.c. Pedro Félix González,
Pedro, **CANDIDO**.

Notas: Los hijos de Manuel Hernández de Andújar Troncoso prefieren usar el apellido Troncoso, en vez del Hernández, que era el que le correspondía. Era muy común antes firmar con el apellido materno, lo que permitía que los descendientes preservaran el apellido que quisieran. Manuel Hernández de Andújar Troncoso (ver apellido Andújar) era primo hermano de Juan Evangelista de Andújar Valera, tronco de los Andújar banilejos. Ambas familias se establecen en el Hato de San Antonio y desde ahí se esparcen hacia otros lugares del Valle de Baní, entre estos a la Villa de Sombrero.

El Alférez Don Manuel Hernández de Andújar Troncoso fue Gobernador del Valle de Baní en 1792. Murió 1 febrero, 1794.

CÁNDIDO TRONCOSO ARIAS, c.c. Manuela Melo Villalona, h. de Juan Melo y Bibiana Villalona.

Hijos: Juana de Jesús, c.c. José Toribio Santana Villalona, suc.

Rita, c.c. Manuel Bienvenido Tejeda, en 1821. Era partera murió en Sombrero el 21 mayo, 1884.

Juana de Dios, c.c. Mariano Félix Báez, suc. Murió, 1876.

MODESTO, Manuel, Cándida María.

Nota: Manuela Melo Villalona, m. 6 febrero, 1805, casada.

MODESTO TRONCOSO MELO (MOTO), c.c. Manuela Aquino, h. de Miguel de Aquino y Manuela Suero Montes de Oca, nats. de San Juan de la Maguana.

Hijos: Manuel María, c.c. Teresa de Lara Báez, suc. ,

José, c.c. Gregoria de los Santos Sánchez, suc.

Manuela, m. soltera, 1864, Aminta, m. soltera, 1880.

MODESTO TRONCOSO MELO, casó en segundas nupcias con Estefanía de Peña Quesada, nat. de Boca Canasta, h. de Juan Peña y Manuela Quesada, el 2 septiembre, 1833.

Hijos: Juan Nepomuceno, n. 1834, c.c. Victorina Tejeda Ortiz, suc.

Bernardina, n. abril, 1837, c.c. José del Pilar Peña Melo, suc., en Sombrero.

María de Regla, c.c. Timoteo Pimentel Guerrero, suc., en Sombrero.

Manuela, n. 1840, c.c. Santiago Soto Báez, suc.

Francisco (n. 1842), Valentín (n. 1846),

María del Carmen (n. 1848), c.c. Juan de la Cruz Guerrera Peña, suc.

Juana, c.c. Luis Francisco Mejía Pimentel, suc.

1- GABINO,

2- GREGORIO,

Elena (n. 1854), c.c. Wenceslao Peña Medina, suc.

Estefanía (n. 1856), Abelardo (n. 1858),

3- MANUEL ANTONIO, n. 28 octubre, 1861.

Notas: Estefanía Peña, m. 1873, Modesto Troncoso, m. 21 diciembre, 1881.

Los hijos de Modesto Troncoso y Estefanía Peña que se establecieron en Sombrero son Bernardina, María de Regla, Gabino, Gregorio y Manuel Antonio.

1- GABINO TRONCOSO PEÑA, c.c. Claudina Arias (1869-1940), h. Pedro Nolasco Arias y Damiana Pimentel.

Hijos:

1.1- GABINO ANTONIO (n. 16 enero, 1881).

1.2- FRANCISCO ARTURO (n. 1882, m. 1962),

1.3- JUAN MARIA (n. 23 junio, 1879),

1.4- LUIS

1.5- Altagracia Dilia (n. 20 octubre, 1884), c.c. Manuel Altagracia Pimentel su primo, h. de Timoteo Pimentel y María de Regla Troncoso, el 4 diciembre 1902, suc.

Nota: Claudina Arias, viuda, c.c. Abad Calderón, suc. La casa de la familia Troncoso Arias estaba en Sombrero Arriba cerca del Pozo.

1.1- GABINO ANTONIO TRONCOSO ARIAS, c.c. Nazaria Medina, h. de Ramón Medina y María de los Reyes Tejeda, el 22 diciembre, 1902, nats. de Boca Canasta.

Hijos: Gabino, Eutimia (n. 1904), Cleofe (n. 1906), Juan de la Cruz (Crucito, n. 1911), Pedro (n. 1914), Altagracia (n. 1916), Rosa Arminda (n. 1919) y Juana Emilia (n. 1921).

1.2- FRANCISCO ARTURO TRONCOSO ARIAS, c.c. Petrolina Horacia Peña, h.n. de Rosa Francisca Peña y Edmundo Romero, de El Llano.

Hijos: Virginia (n. 1910), Dionisia (n. 1911), Francisca (n. 1913), Gabino (n. 23 octubre, 1914), Marcos Francisco (n. 1916), Rosa María (n. 1919), Estefanía de Regla (n. 1920), Modesto Guillermo (n. 24 septiembre, 1922), Clemente, Fellé,

Pablo Arturo, c.c. Santa Matilde Peña, h. de Marcial Peña y Altagracia Guerrero (m. 15 febrero, 1998).

1.3- JUAN MARÍA TRONCOSO ARIAS, c.c. Eufemia Peña, de El Llano, h. del prócer Felipe Peña y María Hilaria Báez, el 9 junio, 1906.

Hijos: Pedro Ramón (n. 1911), Marcos (n. 1913), Cándida (n. 1914), Dominga Antonia (n. 1916), Adriana María (n. 1917), Pablo Edelmiro (Miro, n. 1920),

JUAN MARÍA TRONCOSO ARIAS e Isabel Tejeda,

Hijo: Manuel María (n. 1901).

1.4- LUIS TRONCOSO ARIAS, c.c. Conchita Melo, h. de Mariano Melo y Filomena Ortiz.

Hijos: José Antonio, Elpidio, Eridio, Modesto, Nicolasa, Carmen, Luisa, Julia, Grecia y Lesbia.

2- GREGORIO TRONCOSO PEÑA, c.c. Gregoria Ortiz Pimentel, h. del General Don Faustino Ortiz y Nicolasa Pimentel, el 8 marzo, 1874.

Hijos:

2.1- GUSTAVO DELFIN, n. 23 diciembre, 1874.

2.2- FELIPE,

2.3- EMILIANO DE REGLA, n. 22 agosto, 1880,

2.4- FELIX, n. 3 noviembre, 1882,

2.5- ISAURO MARIA, n. 25 junio, 1885,

2.6- María Ignacia (n. 31 julio, 1878), c.c. Esteban Mejía, h. de Melchor Mejía y Rosalía Pimentel, suc.

2.7- Bonifacia (n. 5 junio, 1888), c.c. Nicolás Casimiro Báez Medina, de El Llano, suc.

2.8- Nicolasa (n. 24 diciembre, 1891), c.c. Néstor González Peña, nat. de Boca Canasta.

2.9- Josefa Elvira (n. 19 marzo, 1894), c.c. Alfredo Pimentel, h. de Apolinar Pimentel y María de Regla Mejía.

Nota: Gregorio Troncoso Peña, vivió en Boca Canasta para 1886, m. 5 mayo, 1924, de 76 años.

2.1- GUSTAVO DELFÍN TRONCOSO ORTIZ (ver biografía), c.c. Isabel Peña Romero, h. de Egidio Peña y Bárbara Romero, el 4 diciembre, 1902.

Hijos:

Guillermo Ebroíno (n. 3 noviembre, 1902, m. 8 junio, 1984), Félix Emigdio (Felito, 1930-1961), Gregoria (n. 7 noviembre, 1904), Isidora (Lola, n. 4 abril, 1906), Leonidas (n. 22 abril, 1908), Elio Antonio (n. 13 julio, 1909), Atilano (n. 5 octubre, 1911), Isabel Altagracia (n. 13 julio, 1915), Ulpiano (n. 3 abril, 1920), Bienvenido.

Gustavo Troncoso Ortiz y Altagracia Emilia Pimentel (Chachá).

Hijo: Demetrio.

2.2- FELIPE ALBERTO TRONCOSO ORTIZ, c.c. María Antonia Báez (Toña), h. de Juan de la Cruz Báez y Amelia Pimentel, el 4 diciembre, 1902.

Hijos: Luis Alberto (Beto) (n. 15 abril, 1904),

Juana (n. 29 mayo, 1906), c.c. Virgilio Pimentel, h. de Sinforosa Pimentel y Manuel (n. 13 julio, 1913), Miguel Ángel (n. 17 julio, 1916), Filiberto Félix (n. 16 marzo, 1923).

FELIPE TRONCOSO ORTIZ con Lila Melo tuvo a: Modesto, Rafael y (Mírita).

2.3- EMILIANO DE REGLA TRONCOSO ORTIZ, c.c. Mercedes Báez Medina, h. de Marcos Báez y Pelegrina Medina, el 28 julio, 1909.

Hijos: Paulina (n. 18 julio, 1911), Eustacia (n. 8 octubre, 1913), Pelegrina María (n. 17 marzo, 1917), María Francisca (n. 13 febrero, 1919), Juan Alberto (n. 12 julio, 1920), Cristobalina (n. 15 noviembre, 1921), Aurora (n. 8 diciembre, 1923).

2.4- FÉLIX TRONCOSO ORTIZ, c.c. Silveria Altagracia Pimentel, h. de Apolinar Pimentel y María de Regla Mejía, 16 diciembre, 1914.

Hijos: Jerónimo, Manuel, Juan, Modesto Elías (n. 10 diciembre, 1921), Bienvenido, Demetrio, María de Regla, Mirtha, Petra María (n. 9 junio, 1919), Neddy, Irma, Maximina.

FÉLIX TRONCOSO ORTIZ y Gregoria Ortiz Báez (Goyita), h. de Pedro Ortiz y Amelia Báez.

Hijos: Tomás, c.c. Ofelia Pimentel, h. de Gabriel Pimentel y Adela Pimentel, suc.

Juan, c.c. Ulpiana Ortiz, h. de Marcial Ortiz y Francisca Mejía, suc.

Marcos, c.c. Nereyda Díaz, h. de Manuel Ismael Díaz y Aurora Ortiz, suc.

Susana, c.c. Juan Mejía, h. de Alfredo Mejía y Lorenzo Mejía, suc.

Aurora, c.c. Teodoro Peña, h. de Manuel Peña y Rogelia Calderón, suc.
 Prudencia, c.c. Hilario Brea, h. de Juan María Brea y Amancia Peña, suc.
 Alicia, c.c. Fermín Troncoso, h. de Isauro Troncoso y Genoveva Calderón, suc.
 Margarita, c.c. Juan Alberto Peña, h. de Manuel Altagracia Peña y Lorenza Eustimia Peña, suc.
 Bernardina, c.c. Luciano Mejía, h. de Alfredo Mejía y Lorenzo Mejía, suc.
 Juanita, c.c. Pedro Soto, suc.
 Félix, c.c. Patria Urbáez, de San Cristóbal. Fue Coronel de la Policía Nacional.
FÉLIX TRONCOSO ORTIZ y Antonia Melo (Toña),
 Hijos: Milagros y Altagracia.

2.5- ISAURO MARÍA TRONCOSO ORTIZ, c.c. Maximina de Regla Báez
 Hijos: Isauro (Saro), Gregorio (Goyo), Gerónimo y Bebito, Genoveva Elpidia (n. 3 enero, 1922).

ISAURO MARÍA TRONCOSO ORTIZ y Horacia Pimentel:
 Severina de Regla (n. 8 noviembre, 1921), Agustín, (Negro), Fermín, (Lalí),
 (Verina), Mirtha, Reyes.

ISAURO MARÍA TRONCOSO ORTIZ y Genoveva Calderón, h. de Benigno Calderón y Anita Arias.

Hijos: Abel, Genoveva, Francisco (Celito), Pircilio, Bienvenido, Ana, Aurea, Marina, Fermín, Mirtha, Dorinda.

3-MANUEL ANTONIO TRONCOSO PEÑA (TOÑO), n. 28 de octubre de 1861, c.c. María Virginia Peña, h.l. del prócer Juan Francisco Peña y Rosario Tejeda, el 29 de agosto, 1889.

Juan Bautista, c.c. Luz María Pimentel, h.l. de Domingo Pimentel y Adelina Brea, suc, en San Antonio de Guerra, Distrito Nacional.

Hermógenes, n. 24 de Noviembre de 1893, Bernabela Herminia, n. 16 de junio de 1895,

Elena Virginia, n. 17 de agosto de 1896, c.c. Eliseo Pimentel Ortiz en 1917, suc.

María Antonia, n. 6 de enero de 1899, Manuel, n. 20 de septiembre de 1903.

Nota: Doña María Virginia Peña Tejeda m. 1918, víctima de la epidemia de influenza.

MANUEL ANTONIO TRONCOSO PEÑA, viudo, c.c. Nicolasa Calderón, viuda de Carlos Guerrero Pimentel, h.l. de Benigno Calderón y Anita Arias, 1918.

Hijos: Manuel Antonio, Josefa y Gerónimo.

Nota: Manuel Antonio Troncoso Peña m. 18 de enero de 1922. Nicolasa Calderón, viuda m. 1846. Toño Troncoso vivió en la ciudad de Baní. Algunos de sus hijos emigraron al Este del país.

BIOGRAFIA DE GUSTAVO TRONCOSO ORTIZ (1872-1944)

Gustavo Delfín Troncoso Ortiz fue uno de los personajes villasombrerenses más destacados de su época. Fue comerciante, maestro de escuela y político.

Nació en Villa Sombrero en el 1872. era hijo de Gregorio Troncoso Peña y Gregoria Ortiz Pimentel (Goyita), hija del General Faustino Ortiz. Casó con Isabel

Peña Romero, nativa de Boca Canasta, con la cual procreó a: Guillermo Ebroíno, Félix Emigdio, Delfina Gregorio, Isidora (Lola), Elio Antonio y Bienvenido. Con Altagracia Emilia Pimentel (Chachá) también procreo familia.

Su madre, Doña Goyita, fue quien le enseñó a leer y a escribir y quien le inculca la forma fina y cortes que caracterizaron sus relaciones personales.

Gustavo Troncoso fue el primer maestro que enseñó en Sombrero. Tenía una escuelita particular en la despensa de la casa de su hermano Isauro. Entre sus alumnos se cuentan Luis Emilio Ortiz (Milín) y Julio Andújar. Este último también llegó a ser profesor. Esta escuelita funcionó a finales del siglo XIX.

Otro aspecto en el que este personaje fue pionero en nuestra comunidad fue en el comercio. Estableció la primera bodega que hubo aquí. Este negocio estaba ubicado (Duarte esq. Anselmo Pimentel) en la casa donde vivió Doña Genoveva Calderón Vda. Troncoso; posteriormente fue trasladado a la casa que ocupó Doña Auristela Pimentel Vda. Peña (Duarte esq. Luperon). En este local fue donde trajo el primer Fonógrafo que hubo en Villa Sombrero, en el año 1908, aproximadamente. Se trataba de un aparato marca Edison. Este artefacto causó gran admiración entre los villasombrerenses de antaño, ruda gente que no estaba acostumbrada a los adelantos de la ciencia. Don Gustavo cobraba dos centavos para escuchar una canción. Este fonógrafo fue regalado tiempo después a la casa Edison por parte de Ebroíno, uno de sus hijos.

Como Don Gustavo llegó a prosperar mucho en términos económicos, pudo convertirse en el primer sombreroense en adquirir un carro privado. Compró en el 1920, mas o menos, un Ford del año del famoso modelo T. Sus chóferes fueron Julián Peña y Emilio Melo. El señor José Maria Villalona fue el primero en traer un carro a Sombrero. Lo trajo poco antes que el de Don Gustavo.

En el 1922, la familia Troncoso Peña se mudó a la ciudad de Baní. Allí se dedicaron al comercio. Su casa estaba en la calle Sánchez, casi esquina Nuestra Señora de Regla. Fue miembro de la Cámara de Comercio de Baní durante varios años. También fue Regidor del Ayuntamiento de esa común por un largo tiempo.

Además de los aportes que hizo a nuestra comunidad en cuanto a lo que se refiere a los aspectos de educación y comercio, también se ocupó de tomar acciones tendentes a mejorar la suerte de Villa Sombrero. Fue suya la iniciativa de hacer la mensura y partición de los terrenos de esta comunidad, los cuales eran comuneros y corrían el riesgo de quedar en manos de personas inescrupulosas, ajenas a esta población, como había acontecido en otros campos banilejos.

Fue él quien alquiló los servicios del reputado abogado Luis Conrado del Castillo para que este consiguiera la disposición que permitió la mensura y partición de los terrenos de nuestra comunidad.

Su destacada trayectoria personal y pública hicieron que en sus funerales, acaecido en el 1944, su cuerpo fuera enterrado con grandes honores. Sus restos yacen en el cementerio de Baní.

Fotos: Gerónimo Emilio Troncoso, Fermín Troncoso Báez, Isauro María Troncoso

Ortiz, Luis Enrique Troncoso Arias,

VILLALONA:

Los Villalona son otra de las tantas familias que llegaron al valle de Baní procedentes de los pueblos del oeste de la isla (Hincha, Bánica, Las Caobas...). Huyeron de esos lugares a finales del siglo XVIII al producirse allí violentos levantamientos de esclavos negros.

JUAN CLAUDIO VILLALONA ANDUJAR, h.l. de Santiago de Villalona y Serafina Andújar, nats. de la Villa de Hincha, c.c. María Francisca Martínez de Guzmán, h.l. de José Martínez y Dominga de Guzmán, nats. De Bánica.

Hijos: **CLAUDIO**, Manuel de Jesús, Luisa, c.c. Pedro Colomer Ciprián en 1763. murió en 1822.

CLAUDIO VILLALONA MARTINEZ, c.c. Antonia Méndez, h. de José Méndez y Gregoria de Jesús Encarnación, nats. De Bánica.

Hijos: Juan, José Claudio, c.c. Eloisa Pérez Guzmán. Murió en 1805.

MANUEL SANTIAGO,

Petrolina, c.c. José Santana Soto, nat. de San Miguel de la Atayala. M. 1804.

Bibiana, c.c. Juan de Melo Arias, suc.

Ana Ventura, c.c. Luis Colomer Villalona, su primo, m. 1828,

María Mateo, c.c. José Martínez Medina, suc.

Claudio Villalona Martínez, viudo, c.c. María Martínez, h. de Luis Martínez y Dominga Castillo, sin suc.

MANUEL SANTIAGO VILLALONA MÉNDEZ, c.c. Rosa Díaz, h. de Julián Díaz y Ursula de Carmona.

Hijos: Antonio, n. 1799, c.c. Andrea Arias Díaz, suc.

Rosalía, c.c. Tomás Vittini Prandy, suc

Manuel, c.c. Micaela Bernabé Reyes, suc.

Baltazar, c.c. Irene Lara Maldonado, suc.

MATEO, Regina, n. 1793, Pascual, c.c. Francisca Guerrero Sierra, suc.

María del Rosario, c.c. José Tomás Salazar Chacón, suc.

Notas: Manuel Santiago Villalona Méndez m. 1811. Rosa Díaz m. 1841.

MATEO VILLALONA DÍAZ, c.c. Bartolina Maríñez Báez, h. de José Maríñez y Jacinta Báez.

Hijos: Antonia, **MATEO**, José Dolores (n. 1821), Tomás de Aquino, n. 1823, c.c. Catalina Susana Báez, suc.

Rosalía, n. 1825, se unió a Ezequiel González, suc.

Manuel Inocencio (n. 1827), Casilda (n. 1830), Rafaela (n. 1835),

María Gregoria (n. 1838), Fidel (n. 1841), María Eulalia, c.c. Juan Valverde, suc.

MATEO VILLALONA MARÍÑEZ, c.c. Bartola Romero, h. de Juan Nepomuceno Romero y Melchora Peguero.

Hijos: María de Regla (baut. 1853), Juan Claudio (baut. 1856), Mateo (n. 1859),

Manuel, n. 1861, c.c. Casilda Ortiz Ortiz, suc.

Rafaela, c.c. Carlos Mañana Guzmán, suc., **RAMON**.

RAMÓN VILLALONA ROMERO (m. 21 Marzo, 1928), c.c. Irene Andújar de Villar, h. de Pedro de Andújar y Gregoria del Villar en 1873.

Hijos: Mercedes Elvira, se unió a Francisco Franjul Objío, sin suc.

Eduilio (n. 1874), **JOSE MANUEL** (n. 22 mayo, 1876), Irene (n. 1881),

Rosa, c.c. Javier Brea Prebest, suc., Porfirio, c.c. Josefa Frías. suc.

Agustín Pascual, c.c. Ramona A. Pimentel, suc., Claudio, Gregoria, Manuel,

Ramón, c.c. Ana Eloísa Castillo Báez, suc.

JOSÉ MANUEL VILLALONA ANDÚJAR, c.c. Josefa Mejía, h.n. de María de la Paz Mejía, de Cañafistol. Josefa Mejía, murió durante el parto de su unigénito **JOSE MARIA**, quien introduce el apellido Villalona en Sombrero.

Nota: María de la Paz Mejía tuvo otras hijas con Nicolás Ortiz, sobrino del General Faustino Ortiz.

JOSÉ MARÍA VILLALONA MEJÍA (n. 1905, aprox.), c.c. Heroína Dumé Pimentel, h. de José María Dumé y Juana Pimentel Ortiz.

Hijos: Porfirio, c.c. Lourdes Peña Andújar, suc.

Félix Ramón (Felito), c.c. Altagracia Pimentel (Tatica), suc.

Freddy Manuel, c.c. Cándida Pimentel (Niní), suc.

José Manuel, c.c. Venecia Billini, de Baní.

Josefa, c.c. un cibaño apodado Chichito, suc.

Arsenio, c.c. Manuela Troncoso.

Notas: José María Villalona Mejía, tuvo también nueve hijos con Modesta Suazo. Fue chofer y músico. Dirigía un sexteto que luego se convertiría en la orquesta más popular y acoplada de Baní. Tocaba el acordeón, pero el mismo Trujillo en persona le obsequió un bandoneón en premio a sus dotes musicales. Este instrumento pasó luego a las manos del famoso Tino Peña.

La orquesta de Villalona interpretaba toda clase de música popular (merengues, boleros, guarachas, danzones...)

Foto: José María Villalona Mejía,

INFORMADORES:

Agradezco a las personas que con tanta cortesía me recibieron en sus hogares para someterse a una entrevista, el fin de obtener datos acerca de nuestra querida comunidad. Ellos son coautores de este libro y para todos ellos mi eterna gratitud.

Adriano Ortiz del Jesús, Agripino Dumé Calderón, Aladino Arias, Alexandro Calderón, Amable Díaz Melo (Negro), Amparo Báez Ortiz, Ana Ortiz de Scheker, Ana Virginia Peña Calderón (Niña), Andrés Rivera Martínez, Ángela Pimentel Troncoso, Aquiles Ismael Tejeda, Arsenio Ortiz Peña, Aurelio Pimentel Calderón (Lelé), Auristela Pimentel de Peña, Caridad Pimentel Ortiz, Carmita Mejía de Dumé, Darío Calderón Ortiz, Domingo Tejeda (Domingo Blanco), Efraín Ortiz Ortiz, Emilio Peña Calderón (Emilio Rogelia), Enrique Dumé Pimentel, Eligio Pimentel Peña, Eugenio Pimentel Peña, Queta Andújar, Ernesto Susana (Pueblo), Faustino Calderón Ortiz (Fausto), Félix Pimentel Soto (Felito), Fermín Troncoso Báez, Fermín Troncoso Pimentel, Fernando Peña Pimentel, Francisco Ortiz Báez (Pancho Chochón), Francisco Peña González (Pancho Lico), Gloria Dumé, Isauro Troncoso Báez (Saro), Isidora Troncoso Peña (Lola), Jobina Pimentel, José Dolores Melo Tejeda (Loló), José Gabriel Pimentel Pimentel (Pepito Gabriel), Juan Bautista Pimentel, Juan Francisco Pimentel Tejeda (Pancho Alberto), Juan Ortiz Peña, Juan Remigio Báez, Juan Silvino

Calderón, Juan Tomas Pimentel Troncoso, Juana Melo Báez, Julia Calderón, Leonarda Tejeda, Leonidas Aquino Pimentel, Lola Ortiz Peña, Los Colasitas, Lourdes Peña Andújar, Luis Arcadio Báez, Luis Pimentel Peña (Luis Lalito), Luisa Peña Vda. Pimentel, Manuel Alfredo Melo Báez (Fellé), Manuel Arias, Manuel Eduardo Díaz Melo, Manuel Ismael Pimentel Díaz (Manuel Nené), Manuel Lico Báez, Manuel Patricio Peña, Manuel Pimentel (Manuel Juana), Manuel Pimentel Mejía (Manuel Chuchú), Manuel Pimentel Melo (Nen Lala), Manuel Troncoso Pimentel (Manuel Silveria), Marcial Rivera Pimentel, Marcos Troncoso Báez, Maria Tejeda (María Ñoñora), Marino Báez, Marino Ortiz Maceo, Merilio Estepan Pimentel, Miguel Ángel Castillo Valera, Orlando Villalona, Pablo Ramón Pimentel Tejeda (Pablo Alberto), Panchita Tejeda Peña, Plinio Atilano Melo Tejeda (Pepillo), Porfirio Peña Pimentel (Firo), Porfirio Villalona Dumé, Rafael Díaz Pimentel, Rafael Octavio Ramírez, Rafaela Isabel Arias Pimentel, Ramón Díaz Arias, Ramona Sánchez Duval, Saveltina Puello Puello, Sigfrido Andújar, Sigfrido Dumé Calderón, Teodoro Peña, Teofilo Andujar Peña, Teolinda Peña Romero, Tomás Pimentel Tejeda (Tomás Alberto), Venecia Melo Torres.

BIBLIOGRAFÍA:

Alemar, Luis E. Notas Históricas sobre Baní. Periódico Ecos del Valle, Baní. (fecha no precisada)

Billini Brea, Francisco. Juan Manuel, (Novela inédita)

Deschamps, Enrique. La República Dominicana Directorio y Guía General. Santiago de lo Caballeros, R.D. Sociedad Dominicana de Bibliófilos, Inc.

Enciclopedia Dominicana. 2º edición, 1978.

Incháustegui, Joaquín. Reseña Historia de Baní, 2da.. Edición, 1972. Publicación del Ayuntamiento de Baní.

Informe de la Comisión de Investigación de los Estados Unidos, 1871. Prefacio y notas de Emilio Rodríguez Demorizi. Academia Dominicana de la Historia.

Larrazábal Blanco, Carlos. Familias Dominicanas. Academia Dominicana de Historia

Ledesma Wells, Arq. Celeste. Remodelación Urbana de Sombrero, Tesis de Grado para optar por título de arquitecto, UASD, 1983.

Melo, Héctor Bienvenido. Matanzas: Su pasado y presente. Elementos de Estudio de una comunidad rural banileja. Agosto, 1988. Editora de Colores, S.A. Santo Domingo.

Mora Serrano, Manuel. Listín Diario, página 7, 16 de marzo de 1986,

Objío, Sigfrido. Baní-Cosas Antiguas, publicado en el 1951.

Ortiz de Scheker, Ana. Bajo la Sombra del Guayacán -Poemas y Escritos-. Editora Andújar C x A, Baní R.D., 1987.

Ortiz Ortiz, Efraín. Cactus y Rosas, Editora Andújar, Baní, 1985.

Páginas Banilejas. Editorial de su número 110, año 10, de febrero de 1950

Rodríguez Demorizi, Emilio. Baní y la novela de Billini.

Rodríguez Demorizi, Emilio. Fundación de Baní, Editora del Caribe, C. por A.,

Rodríguez Demorizi, Emilio. Hojas de Servicios del Ejército Dominicano 1844-1865, Vol. II. Academia Dominicana de la Historia. Vol. XL. Santo Domingo, R.D., 1974.

Scheker Ortiz, Luis. Listín Diario, 25 de marzo de 1986.

Valera Valdez, Dr. Vetilio Manuel. Baní: Raíces Históricas. Genealogías de Familias Banilejas. Editora taller, 1998.

ISMAEL DIAZ MELO (MANOLO)

Nació en Sombrero el 14 de junio del 1962. Hijo de Elpidio Díaz Ortiz (Pillo) y de Margarita Melo Ortiz, natural de Matanzas. Entre sus ancestros por línea paterna están el General José Donato Andujar de Soto, héroe de Santomé, el General José D. Andujar Guerrero (Pepe), héroe de la Restauración y Comandante de Armas de Baní, y el General Faustino Ortiz Tejeda, gloria de Sombrero, soldado del heroico escuadrón de caballería de Baní que tantas veces se batió valientemente en los campos de batalla durante la Guerra de Independencia Nacional. Por el lado materno es nieto de Don Eduardo Melo, educador, hacendado, político matancero, quien fuera luchador contra la dictadura trujillista y diputado electo por Baní durante el gobierno del Profesor Juan Bosch.

Realizó sus estudios primarios en la escuela de su comunidad y los secundarios en el colegio El Redentor, Baní. Se graduó de arquitecto en la UASD. También ha participado en diversos cursos, congresos, seminarios y talleres. Entre estos: archivo y Mecnografía, Diseño de Interiores y su mobiliario, Apreciación Cinematográfica, Análisis de costos y presupuesto, Inglés, Diseño de vitrales, Acústica Arquitectónica, Valuación de Bienes Raíces, Malla electro soldada, Diseño Asistido por computadoras, Digitador de Computadoras, Tasación de fincas, Genealogía Dominicana y Puertorriqueña, Curso Avanzado de Tasación de Bienes Inmuebles.

Díaz Melo fue miembro del desaparecido Club Gregorio Luperón, presidente del

Club Villa Sombrero. Representó a la juventud rural banileja en la VII Convención Internacional de Juventudes Rurales de América y España. Capitán y dirigente del equipo de baloncesto de su comunidad. Fue escogido en la selección campesina nacional de baloncesto y en la preselección juvenil de la provincia Peravia. Fue profesor casi honorífico para la formación de la escuela intermedia de Villa Sombrero y partícipe en varias obras de bienestar social.

Miembro fundador y coordinador del Taller Literario Banilejo, miembro fundador y presidente de la Delegación Provincial de Peravia del Colegio Dominicano de Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores, pendolista de la Universidad Mundial, (1980-1983), editor de temas culturales del periódico "El Serie 3", (1981-1985), director de la Oficina Técnica y de Planeamiento Urbano del Ayuntamiento de Baní, (1990-1992). Ha sido premiado en concursos literarios provinciales y regionales.

Instituciones a las que pertenece: Comisión Asesora Histórica- Cultural del Ayuntamiento de Baní, Casino Peravia, Baní Country Club, Club Activo 20-30, Inc. de Baní, Colegio Dominicano de Ingenieros, Arquitectos y agrimensores (CODIA), Instituto de Tasadores Dominicanos (ITADO), Hispanic Genealogical Society of New York, Consejo Provincial de Desarrollo Peravia, Consejo Provincial de Cultura, Sociedad de Arquitectos Dominicanos, Sociedad de Arquitectos Banilejos, Alianza Banileja.

Publicó el libro Historia de los Asentamientos Humanos y la Arquitectura en el Valle de Baní, 2000. Primer Lugar en el Primer Concurso Nacional Sobre Historias de las Provincias. Tiene inédito un libro de relatos y trabaja en un libro acerca de su familia.